SAMSUNG




'a camera' born to be the multi-player



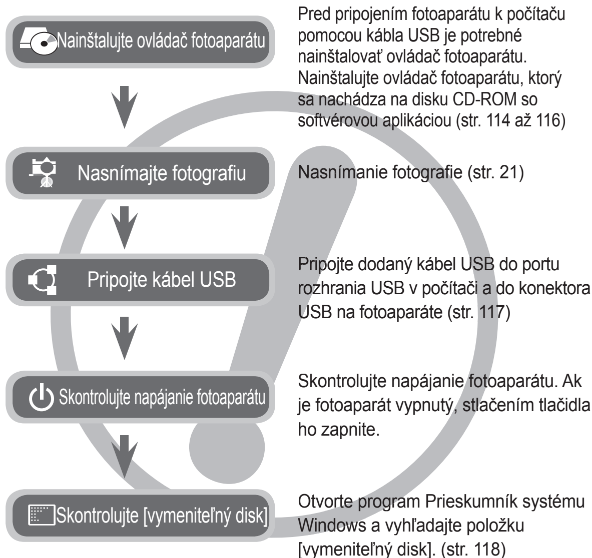

# i85 Návod na obsluhu

Ďakujeme, že ste si zakúpili fotoaparát značky Samsung.
Táto príručka vás prevedie používaním fotoaparátu vrátane fotografovania, preberania snímok a používania softvérovej aplikácie.
Pred používaním nového fotoaparátu si pozorne prečítajte túto príručku.

SLOVENSKY

# Pokyny

Postup pri používaní fotoaparátu je nasledujúci.




Pred pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou kábla USB je potrebné nainštalovať ovládač fotoaparátu. Nainštalujte ovládač fotoaparátu, ktorý sa nachádza na disku CD-ROM so softvérovou aplikáciou (str. 114 až 116)

Nasnímanie fotografie (str. 21)

Pripojte dodaný kábel USB do portu rozhrania USB v počítači a do konektora USB na fotoaparáte (str. 117)

Skontrolujte napájanie fotoaparátu. Ak je fotoaparát vypnutý, stlačením tlačidla ho zapnite.

Otvorte program Prieskumník systému Windows a vyhľadajte položku [vymeniteľný disk]. (str. 118)

# Oboznámenie sa s fotoaparátom

Ďakujeme, že ste si zakúpili digitálny fotoaparát značky Samsung.

- Pred použitím tohto fotoaparátu si pozorne prečítajte používateľskú príručku.
- Ak požiadujete poprodejní servis, zanieste fotoaparát a príčinu závady prístroja (napríklad batériu, pamäťovú kartu, atď.) do A/S centra.
- Ak plánujete používať fotoaparát (napr. pri ceste alebo pri dôležitej udalosti), skontrolujte jeho správnu prevádzku, aby ste sa vyhli sklamaniu. Spoločnosť Samsung nenesie zodpovednosť za žiadne straty ani škody vplývajúce z nefunkčnosti fotoaparátu.
- Túto príručku uschovajte na bezpečnom mieste.
- Obsah tejto príručky a obrázky, ktoré sú v nej použité, sa môžu pri inovácii funkcií fotoaparátu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.
- Ak používate na kopírovanie snímok na pamäťovej karte do počítača čítačku kariet, snímky sa môžu poškodiť. Pri prenášaní snímok, nasnímaných fotoaparátom, do počítača cez dodaný kábel USB, skontrolujte, či používate na pripojenie fotoaparátu k počítaču kábel USB dodaný s fotoaparátom. Výrobca neberie na seba žiadnu zodpovednosť za stratu alebo poškodenie snímok na pamäťovej karte, ak sa používa čítačka kariet.

※ Microsoft, Windows a logo Windows sú registrované ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v USA a v ďalších krajinách.

※ SRS WOW HD je obchodnou známkou spoločnosti SRS Labs, Inc. Technológia WOW HD sa dodáva v rámci licencie od spoločnosti SRS Labs, Inc.

※ Všetky značky a názvy výrobkov, ktoré sa objavujú v tejto príručke, sú registrované ochranné známky príslušných spoločností.

# NEBEZPEČENSTVO

NEBEZPEČENSTVO naznačuje okamžite nebezpečnú situáciu, ktorej ak sa nevyhnete, bude mať za následok smrť alebo vážne zranenie.

- Nepokúšajte sa nijakým spôsobom upravovať tento fotoaparát. Môže dôjsť k požiaru, poraneniu, úrazu elektrickým prúdom alebo poškodeniu fotoaparátu. Kontrolu vnútorných častí, údržbu a opravy smie vykonávať len predajca alebo servisné stredisko fotoaparátov Samsung.
- Nepoužívajte tento výrobok v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov, vedie to k zvýšeniu rizika výbuchu.
- Ak by do fotoaparátu prenikla akákoľvek forma kvapaliny alebo neznámeho objektu, nepoužívajte ho. Vypnite fotoaparát a odpojte zdroj napájania. Musíte sa obrátiť na svojho predajcu alebo na servisné stredisko fotoaparátov Samsung. Nepokračujte v používaní fotoaparátu, pretože to môže spôsobiť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.
- Nevkladajte žiadne kovové ani horľavé cudzie predmety do fotoaparátu cez prístupové miesta, napr. cez zásuvku pamäťovej karty a priestor na batériu. Toto môže spôsobiť požiar alebo zásah elektrickým prúdom.
- Neovládajte tento fotoaparát mokrými rukami. Môže dôjsť k úrazu elektrickým prúdom.

DANGER

# VAROVANIE

Označenie VAROVANIE signalizuje potenciálne nebezpečnú situáciu, ktorá v prípade, že sa jej nepredchádza, môže spôsobiť smrť alebo vážne zranenie.

- Nepoužívajte blesk príliš blízko osôb alebo zvierat. Umiestnenie blesku do tesnej blízkosti predmetov fotografovania môže spôsobiť poškodenie zraku.
- Z bezpečnostných dôvodov uschovávajte tento výrobok a jeho príslušenstvo mimo dosah detí alebo zvierat, aby nedošlo k nehodám, napr.:
  - prehltnutie batérie alebo malého príslušenstva fotoaparátu. ak k dôjde k nehode, obráťte sa ihneď na lekára.
  - Zranenia môžu spôsobiť aj pohyblivé časti fotoaparátu.
- Pri dlhom používaní sa môžu batéria a fotoaparát prehrievať, čo môže viesť k chybnej funkčnosti fotoaparátu. Ak by to bol váš prípad, nechajte fotoaparát niekoľko minút bez používania, aby sa mu umožnilo schladiť.
- Nenechávajte fotoaparát na miestach, kde by naň mohli pôsobiť extrémne vysoké teploty, napríklad v uzatvorenom vozidle, na priamom slnečnom svetle alebo na miestach, kde dochádza k prudkým výkyvom teploty. Vystavenie extrémnym teplotám môže mať nepriaznivý vplyv na interné komponenty fotoaparátu a mohlo by to spôsobiť požiar.
- Pri používaní nezakrývajte fotoaparát alebo nabíjačku. Toto môže spôsobiť vytvorenie tepla a narušiť telo fotoaparátu alebo spôsobiť požiar. Fotoaparát a jeho príslušenstvo používajte vždy na dobre vetraných miestach.

WARNING

# UPOZORNENIE

Označenie UPOZORNENIE signalizuje potenciálne nebezpečnú situáciu, ktorá v prípade, že sa jej nepredchádza, môže spôsobiť ľahké alebo stredne ťažké zranenie.

- Vytečenie batérie, jej prehriatie alebo iné poškodenie môžu spôsobiť požiar alebo zranenie.
  - Používajte batériu určenú technickými údajmi fotoaparátu.
  - Batériu neskratujte, neprehrievajte, ani ju nevhadzujte do ohňa.
  - Nevkladajte batériu prevrátenými pólmi.
- Ak neplánujete dlhšiu dobu fotoaparát používať, vyberte z neho batériu. Môže dôjsť k úniku korozívneho elektrolytu z batérie a trvalému poškodeniu súčastí fotoaparátu.
- Nespúšťajte blesk, ak sa ho dotýkate rukami alebo inými predmetmi. Po nepretržitom používaní blesku sa ho nedotýkajte. Môže spôsobiť popálenia.
- Nepohybujte fotoaparátom zatiaľ, čo sa zapína alebo vtedy, keď používate sieťovú nabíjačku. Pred odpojením kábla z elektrickej zásuvky vždy fotoaparát vypnite. Potom skontrolujte, či sú všetky káble konektorov alebo káble iných zariadení pred premiestnením fotoaparátu odpojené. Ak tak neurobíte, môže to poškodiť vodiče alebo káble a spôsobiť požiar alebo zásah elektrickým výbojom.
- Dbajte na to, aby ste sa nedotýkali objektívu alebo krytu objektívu, aby nedošlo k vytváraniu nejasných snímok, prípadne k nefunkčnosti fotoaparátu.
- Predchádzajte zakrývaniu objektívu alebo blesku pri snímaní obrázka.
- Ak sa fotoaparát používa pri nízkych teplotách, môže dôjsť k nasledujúcim stavom. Nejde o nesprávne funkcie fotoaparátu a pri bežnej teplote sa zvyčajne normálny stav obnoví.
  - Zapnutie displeja LCD trvá dlhšie a farby na ňom sa môžu líšiť od farieb subjektu.
  - Keď meníte kompozíciu snímky, na displeji LCD sa môže prejaviť oneskorenie.
- Kreditné karty sa môžu odmagentizovať, ak sa ponechajú blízko puzdra. Dbajte na to, aby ste nenechávali karty s magnetickým pásom blízko puzdra.

# Obsah

# Obsah

# Obsah

# Obsah

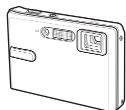


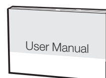
## SOFTVÉR

# Systémová tabuľka

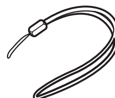
Pred použitím výrobku si skontrolujte, či máte správny obsah. V závislosti od miesta predaja sa obsahy môžu líšiť. Ak si chcete zakúpiť voliteľné príslušenstvo, obráťte sa na najbližšieho predajcu značky Samsung alebo servisné stredisko Samsung.

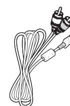
## Obsah balenia


Fotoaparát



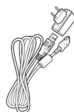
Používateľská príručka,Záruka produktu


Popruh fotoaparátu


Kábel AV

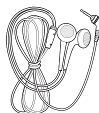


Nabíjateľná batéria (SLB-1137D)

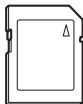

Sieťový adaptér (SAC-46)/ kábel USB (SUC-C2)



Disk CD so softvérom (pozrite str. 113)


Slúchadlá

## Predáva sa samostatne

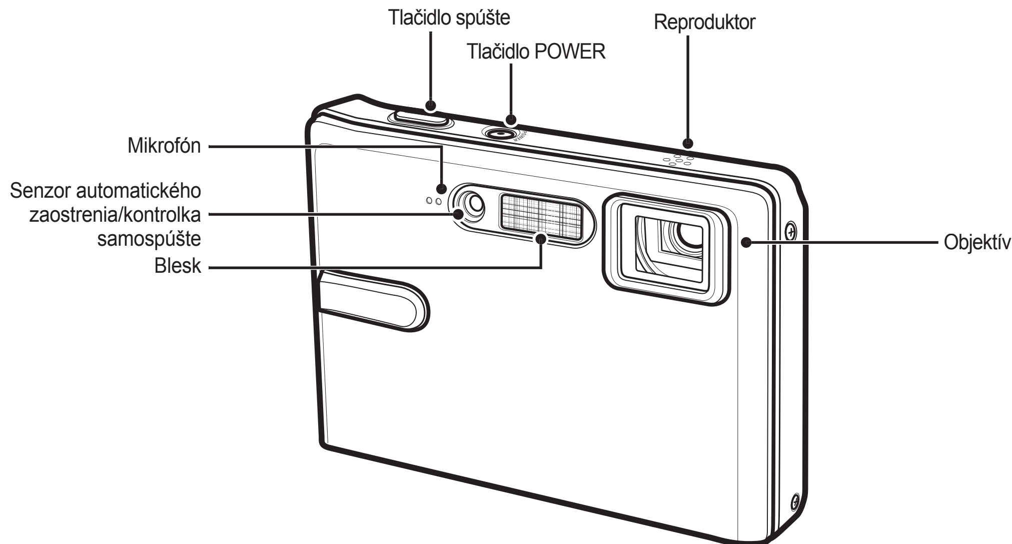

Pamäťová karta SD/SDHC/ MMC (pozrite str. 18)



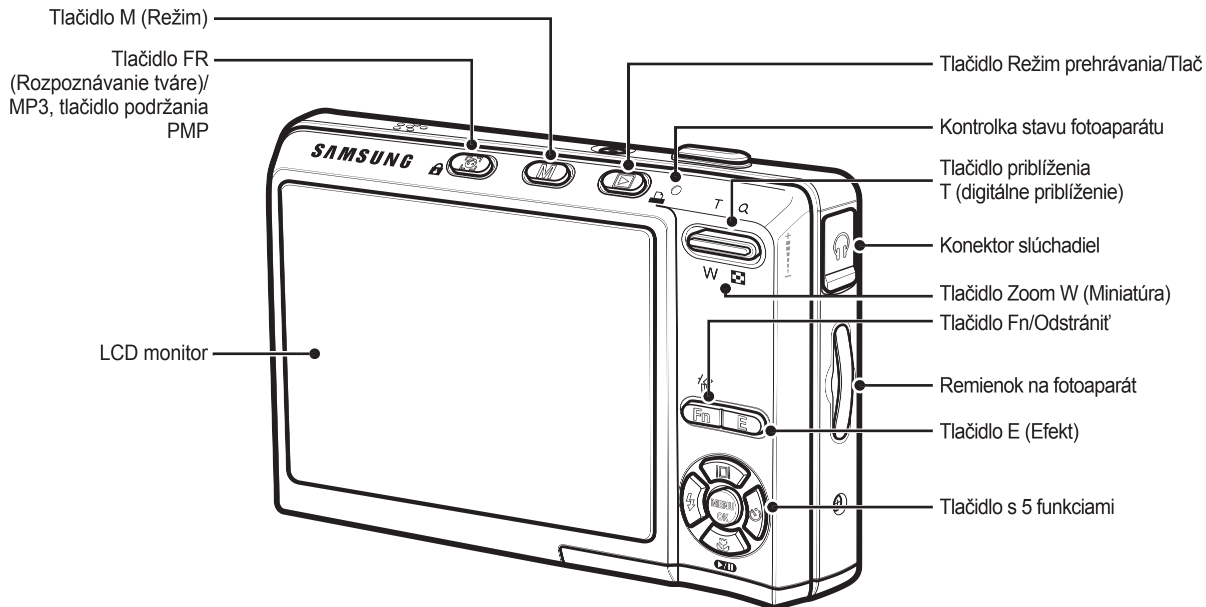
Obal fotoaparátu

# Popis funkcií

## Predná a vrchná časť

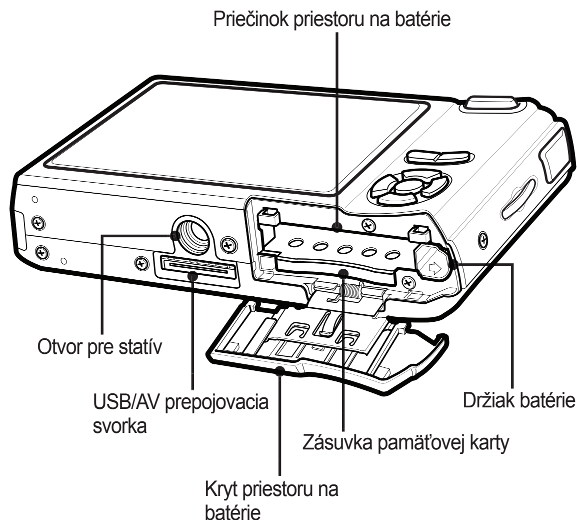


## Späť

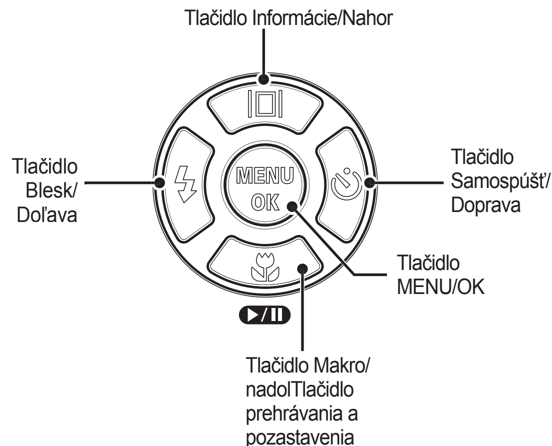

Tlačidlo M (Režim)
Tlačidlo FR (Rozpoznávanie tváre)/ MP3, tlačidlo podržania PMP
LCD monitor
Tlačidlo Režim prehrávania/Tlač
Kontrolka stavu fotoaparátu
Tlačidlo priblíženia T (digitálne priblíženie)
Konektor slúchadiel
Tlačidlo Zoom W (Miniatúra)
Tlačidlo Fn/Odstrániť
Remienok na fotoaparát
Tlačidlo E (Efekt)
Tlačidlo s 5 funkciami
SAMSUNG
T
W
Fn
E
MENU
OK

# Popis funkcií

## Spodok




## Tlačidlo s 5 funkciami



# Popis funkcií

■ Svetlo automatického časovača

| Ikona | Stav | Popis |
|---|---|---|
| | Bliká | – Počas prvých 8 sekúnd kontrolka bliká v intervaloch 1 s.<br>– Počas posledných 2 sekúnd kontrolka rýchlo bliká v intervaloch 0,25 s. |
| 2S | Bliká | 2 sekundy kontrolka rýchlo bliká v intervaloch 0,25 s. |
| | Bliká | Snímka bude urobená po 10 sekundách, po ďalších 2 sekundách bude nasnímaný druhý obrázok. |

■ Kontrolka stavu fotoaparátu

| Stav | Popis |
|---|---|
| **Zapnutie** | Kontrolka zasvieti a zhasne, keď je fotoaparát pripravený na nasnímanie fotografie. |
| **Po nasnímaní obrázka** | Kontrolka bliká počas ukladania obrazových údajov. Zhasne, keď je fotoaparát pripravený na nasnímanie fotografie. |
| **Keď sa pripojí kábel USB k počítaču** | Kontrolka sa rozsvieti. (Po inicializácii zariadenia sa vypne displej LCD) |
| **Prenos údajov medzi fotoaparátom a počítačom** | Kontrolka bliká. (Displej LCD zhasne) |
| **Keď sa pripojí kábel USB k tlačiarni** | Kontrolka zabliká a vypne sa, keď je tlačiareň pripravená na vytlačenie obrázka. |
| **Keď tlačiareň tlačí** | Kontrolka je vypnutá. |
| **Keď sa aktivuje automatické zaostrenie** | Kontrolka sa rozsvieti.<br>(fotoaparát je zaostrený na subjekt) |
| | Kontrolka bliká.<br>(fotoaparát nezaostruje na subjekt) |

■ Ikona režimu: ďalšie informácie o nastavení režimu fotoaparátu nájdete na str. 21.

| | REŽIM | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **FOTOGRA-FOVANIE** | Auto (Auto) | Program (Program) | ASR | Movie (FILM) | | | |
| **SCÉNA** | Night (NOC) | Portrait (PORTRÉT) | Children (DETI) | Landscape (KRAJINA) | Text (Text) | Close-up (MAKRO) | Sunset (ZÁPAD SLNKA) |
| | Dawn (VÝCHOD SLNKA) | Back light (PROTISVETLO) | Fire works (OHŇOSTROJ) | Beach&Snow (PLÁŽ A SNEH) | Selfshot (AUTOPORTRÉT) | Food (JEDLO) | Cafe (KAVIAREŇ) |
| **MULTI-MÉDIÁ** | MP3 | PMP | TEXT VIEWER (PREZERAČ TEXTU) | World Tour Guide (SPRIEVODCA NA CESTÁCH) | | | |

# Pripojenie k zdroju energie

Mali by ste používať nabíjateľnú batériu SLB-1137D dodávanú spolu s fotoaparátom. Pred použitím fotoaparátu zabezpečte nabitie batérie.

■ Technické údaje nabíjateľnej batérie SLB-1137D

| | |
|---|---|
| **Model** | SLB-1137D |
| **Typ** | Lítium-iónová |
| **Kapacita** | 1100 mAh |
| **Napätie** | 3,7 V |
| **Čas nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)** | Približ. 150 min. |

■ Počet snímok a výdrž batérie: pri použití batérie SLB-1137D

| | **Výdrž batérie/ Počet snímok** | **Podmienky** |
|---|---|---|
| **Fotografie** | Približ. 115 min./ Približne 230 záberov | Plne nabitá batéria, automatický režim, veľkosť snímky 8M, kvalita snímky Jemná, interval medzi snímkami: 30Sec.Zmena pozície zväčšenia medzi širokouhlou a telefotografickou po každom zábere. Používanie blesku na každý druhý záber. Používanie fotoaparátu na 5 minút a následné vypnutie na 1 minútu. |
| **Film** | Približ. 110 min. | Plne nabitá batéria, veľkosť snímky 640 x 480, rýchlosť snímkovania 30 fps |

| | | **Výdrž batérie/ Počet snímok** | **Podmienky** |
|---|---|---|---|
| **Multimédiá** | MP3 | Približ. 460 min. | Používanie plne nabitej batérie pri vypnutom LCD. |
| | PMP | Približ. 300 min. | Plne nabitá batéria, |

∗ Tieto hodnoty sú merané podľa štandardných podmienok spoločnosti Samsung. Môžu sa líšiť v závislosti od spôsobu používateľa.



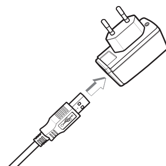
Dôležité informácie o používaní batérie

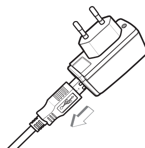
- Keď fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Ak nebudete fotoaparát používať dlhšiu dobu, vyberte batérie. Batéria môže časom strácať energiu. Ak sa nechá vo fotoaparáte, môže dôjsť k vytečeniu.
- Nízke teploty (menej ako 0 °C) môžu ovplyvniť výkon batérie a spôsobiť skrátenie jej životnosti.
- Batérie sa pri bežných teplotách zvyčajne obnovujú.
- Pri dlhodobom používaní sa fotoaparát môže prehrievať. Nie je to nezvyčajný stav.
- Keď používate slúchadlá, nevyberajte zo zapnutého fotoaparátu batériu. Mohla by vygenerovať hlasitý šum.

# Pripojenie k zdroju energie

Nabíjateľnú batériu (SLB-0937) môžete nabíjať pomocou súpravy SAC-46 KIT, ktorá sa skladá z adaptéra striedavého prúdu (SAC-46) a kábla USB (SUC-C2).
Keď sa skombinuje adaptér SAC-46 a kábel SUC-C2, môže sa používať ako kábel striedavého prúdu.

- Pomocou kábla striedavého prúdu: Pripojte adaptér striedavého prúdu ku káblu USB.
  Môže sa použiť ako napájací kábel.





- Pomocou kábla USB Odstráňte adaptér striedavého prúdu (SAC-46). Pomocou kábla USB môžete stiahnuť obrázky do počítača (str.118) alebo nabíjať fotoaparát.

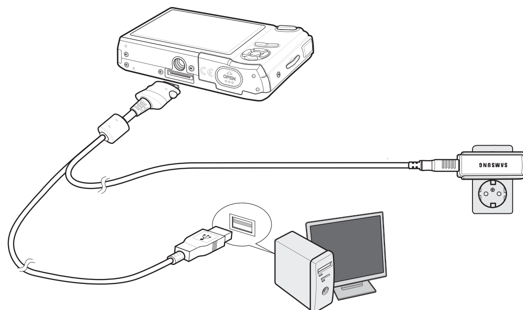


Dôležité informácie o používaní kábla USB

- Používajte kábel USB (SUC-C2) so správnymi parametrami.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču cez rozbočovač USB: pripojte fotoaparát k počítaču priamo.
- Ak je k počítaču súčasne pripojený fotoaparát a iné zariadenie: odoberte druhé zariadenie.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču cez port rozhrania USB umiestnený na prednej časti počítača: Odpojte kábel a pripojte ho k portu umiestnenému na počítači vzadu.
- Ak port rozhrania USB v počítači nezodpovedá štandardnému výstupnému napájaniu (5 V, 500 mAh), fotoaparát nie je možné nabíjať.

# Pripojenie k zdroju energie

■ Ako nabíjať nabíjateľnú batériu (SLB-1137D)





- Pred zapájaním káblov alebo adaptéra striedavého prúdu skontrolujte smerovanie a nezapájajte ich násilím. Môže to spôsobiť deštrukciu kábla alebo fotoaparátu.
- Ak kontrolka nabíjania LED na nabíjačke striedavého prúdu nesvieti, alebo po vložení nabíjateľnej batérie bliká, skontrolujte správnosť vloženia batérie.
- Ak nabíjate batériu, a fotoaparát je zapnutý, batériu nie je možné nabiť doplna. Počas nabíjania batérie vypnite fotoaparát.

■ Kontrolka LED na adaptéri striedavého prúdu

| | **Kontrolka LED nabíjania** |
|---|---|
| **Nabíja sa** | Červená kontrolka LED svieti |
| **Nabíjanie je dokončené** | Svieti zelená kontrolka LED |
| **Chyba pri nabíjaní** | Červená kontrolka LED je vypnutá alebo bliká |
| **Vybíja sa (pomocou adaptéra striedavého prúdu)** | Svieti oranžová kontrolka LED |

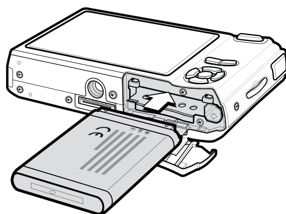
– Ak vkladáte úplne vybitú batériu, aby sa nabila, nezapínajte súčasne fotoaparát. Toto je spôsobené nízkou kapacitou batérie. Pred použitím fotoaparátu nabíjajte batériu viac ako 10 minút.

– Ak sa úplne vybitá batéria nabíja krátku dobu, nepoužívajte často blesk ani nesnímajte filmový klip. Aj po pripojení nabíjačky môže byť napájanie fotoaparátu vypnuté, pretože nabíjateľná batéria je znova vybitá.

# Pripojenie k zdroju energie

Vložte batériu podľa tohto obrázka.

– Ak sa fotoaparát po vložení batérie nezapína, skontrolujte správnosť polarity vloženej batérie (+/–).
– Keď je otvorený kryt priestoru na batériu, nestláčajte ho násilím. Môže dôjsť k poškodeniu krytu priestoru na batériu.



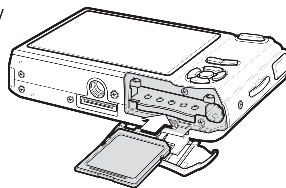
■ Na displeji LCD sa zobrazujú 4 indikátory signalizujúce stav batérie.

| Indikátor batérie | [▮▮▮] | [▮▮] | [▮] | [ ] |
|---|---|---|---|---|
| Stav batérie | Batéria je plne nabitá | Nízka kapacita batérie (pripravte sa na nabíjanie alebo na použitie náhradnej batérie) | Nízka kapacita batérie (pripravte sa na nabíjanie alebo na použitie náhradnej batérie) | Batéria je prázdna. Nabite alebo použite náhradnú batériu. |

# Vloženie pamäťovej karty

Pamäťovú kartu vložte podľa tohto obrázka.

– Pred vkladaním pamäťovej karty vypnite fotoaparát.
– Predok pamäťovej karty otočte smerom k zadnej časti fotoaparátu (k displeju LCD), a kontakty pamäťovej karty smerom k prednej časti fotoaparátu (k objektívu).
– Nevkladajte pamäťovú kartu otočenú opačne. Mohlo by dôjsť k poškodeniu zásuvky pamäťovej karty.



# Pokyny na používanie pamäťovej karty

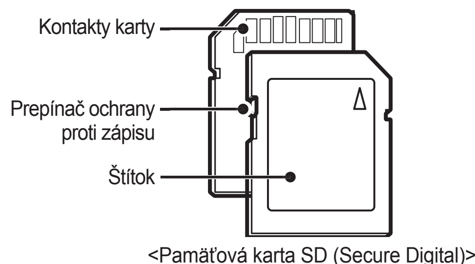
- Ak prvýkrát používate novú zakúpenú pamäťovú kartu, musí byť naformátovaná (pozrite str. 61). Rovnako tak je formátovanie potrebné, ak fotoaparát nedokáže rozoznať údaje na nej uložené, alebo ak obsahuje snímky zachytené iným fotoaparátom.
- Pri každom vkladaní alebo vyberaní pamäťovej karty vypnite fotoaparát.
- Opakovaným používaním pamäťovej karty môže dochádzať k znižovaniu jej výkonu. V takom prípade možno bude potrebné zakúpiť novú pamäťovú kartu. Opotrebovanie a poškodenie pamäťovej karty nespadá pod záruku poskytovanú spoločnosťou Samsung.
- Pamäťová karta je citlivé elektronické zariadenie. Pamäťovú kartu neohýbajte ani ju nevystavujte tvrdým nárazom.
- Neuschovávajte pamäťovú kartu v prostredí, kde sú silné elektronické alebo magnetické polia, napr. v blízkosti reproduktorov alebo televíznych prijímačov.
- Nepoužívajte ani neuschovávajte ju v prostredí s extrémnou teplotou.
- Dbajte na to, aby nebola pamäťová karta znečistená a aby neprišla do kontaktu so žiadnou tekutinou. Ak k tomu dôjde, vyčistite pamäťovú kartu mäkkou tkaninou.
- Ak pamäťovú kartu nepoužívate, uschovajte ju v jej puzdre.
- Počas dlhodobého používania (alebo po ňom) môžete spozorovať, že sa pamäťová karta prehrieva. Nie je to nezvyčajný stav.
- Nepoužívajte pamäťovú kartu, ktorá sa používa v inom digitálnom fotoaparáte. Ak chcete použiť túto pamäťovú kartu, najprv ju naformátujte pomocou tohto fotoaparátu.
- Nepoužívajte pamäťovú kartu naformátovanú iným digitálnym fotoaparátom alebo čítačkou pamäťových kariet.
- Zaznamenané údaje môžu byť poškodené, ak dôjde k niektorej z nasledujúcich situácií:
  - Keď sa pamäťová karta používa nesprávnym spôsobom.
  - Keď sa počas nahrávania, odstraňovania (formátovania) alebo čítania vypne napájanie alebo sa pamäťová karta vytiahne.
- Spoločnosť Samsung nebude zodpovedná za stratu údajov.
- Odporúča sa zálohovať si dôležité údaje na iné médium, napr. na diskety, pevné disky, disky CD atď.
- Ak nie je k dispozícii dostatok pamäte:Objaví sa hlásenie [Pamäť plná!] a fotoaparát nepracuje. Ak chcete optimalizovať množstvo pamäte vo fotoaparáte, vymeňte pamäťovú kartu alebo odstráňte nepotrebné snímky uložené na pamäťovej karte.



- Nevyberajte pamäťovú kartu, ak kontrolka stavu fotoaparátu bliká, inak môže dôjsť k poškodeniu údajov na pamäťovej karte.

# Pokyny na používanie pamäťovej karty

Vo fotoaparáte sa môžu používať pamäťové karty typu SD/SDHC a MMC (Multi Media Card).




<Pamäťová karta SD (Secure Digital)>

Pamäťová karta SD/SDHC je vybavená prepínačom ochrany proti zápisu, ktorý chráni obrázkové súbory pred odstránením alebo naformátovaním. Posunutím prepínača k dolnej časti pamäťovej karty SD sa aktivuje ochrana údajov. Posunutím prepínača k hornej časti pamäťovej karty SD sa zruší ochrana údajov.
Pred snímaním fotografie posuňte prepínač k hornej časti pamäťovej karty SD.

Pri používaní pamäťovej karty MMC s kapacitou 256 MB je kapacita snímania nasledujúca. Tieto hodnoty sú približné, pretože kapacita snímok závisí od fotografovaného subjektu a od typu pamäťovej karty.

| Veľkosť nahraného obrázka | | Super fine (Super jemná) | Fine (Jemná) | Normal (Normálne) | 30 snímok/s. | 20 snímok/s. | 15 snímok/s. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Fotog-rafie (Foto-grafie) | 8M | 49 | 94 | 135 | – | – | – |
| | 7M | 58 | 107 | 171 | – | – | – |
| | 6M | 71 | 133 | 202 | – | – | – |
| | 5M | 86 | 161 | 220 | – | – | – |
| | 3M | 128 | 226 | 306 | – | – | – |
| | 1M | 372 | 520 | 600 | – | – | – |
| *Filmový klip | 800 | – | – | – | – | Približne 9’03” | – |
| | 640 | – | – | – | Približne 10’31” | – | Približne 17’26” |
| | 320 | – | – | – | Približne 29’08” | – | Približne 54’57” |

⁕ Časy nahrávania sa môžu meniť podľa priblíženia.Počas nahrávania filmu tlačidlo priblíženia nefunguje.

# Prvé použitie fotoaparátu

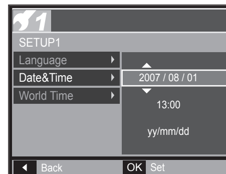
- Pred prvým použitím fotoaparátu nabite doplna nabíjateľnú batériu.
- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa na displeji LCD objaví ponuka nastavenia dátumu a času, jazyka a typu batérie. Táto ponuka sa už po nastavení nezobrazuje. Pred použitím fotoaparátu nastavte dátum a čas, jazyk a typ batérie.

## ■ Nastavenie jazyka




1. Stlačením tlačidla **Nahor/nadol** vyberte ponuku [Language] (Jazyk) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor/nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   – Vybrať je možné spomedzi 22 jazykov. Sú uvedené nižšie: angličtina, kórejčina, francúzština, nemčina, španielčina, taliančina, zjednodušená čínština, tradičná čínština, japončina, ruština, portugalčina, holandčina, dánčina, švédčina, fínčina, thajčina, bahasa (malajčina/indonézčina), arabčina, čeština, poľština, maďarčina a turečtina.

## ■ Nastavenie dátumu, času a typu dátumu

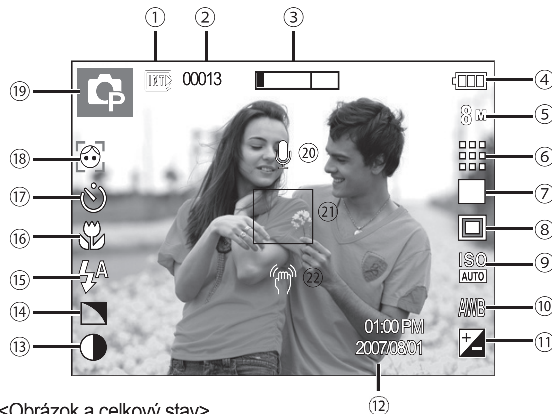



1. Stlačením tlačidla **Nahor/nadol** vyberte ponuku [Date&Time] (Dátum a čas) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/ **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   **Doprava**: vyberte položky ROK/ MESIAC/DEŇ/HODINA/ MINÚTA/TYP DÁTUMU.
   **Doľava**: Ak je kurzor na prvej položke ponuky nastavenia dátumu a času, presunie ho do hlavnej ponuky [Date&Time] (Dátum a čas). Vo všetkých ostatných prípadoch sa kurzor presunie naľavo od svojej aktuálnej pozície.
   **Nahor/nadol**: mení hodnotu položky.

※ Viacej informácií o Svetovom čase nájdete na str. 58.

# Indikátor LCD monitora

LCD monitor zobrazuje informácie o funkciách snímania a výberoch.




<Obrázok a celkový stav>

| Číslo | Popis | Ikony | Strana |
|---|---|---|---|
| 1 | Ikona pamäťovej karty/ Ikona internej pamäte | / | - |
| 2 | Počet zostávajúcich snímok /Zostávajúci čas | **00013/00:00:00** | str. 18 |
| 3 | Ukazovateľ optickej/ digitálnej transfokácie/ Pomer digitálnej transfokácie | **x 5,0** | str. 28 |

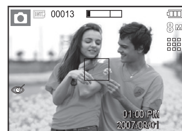
| Číslo | Popis | Ikony | Strana |
|---|---|---|---|
| 4 | Batéria | | str. 16 |
| 5 | Veľkosť snímky | 8M 7M 6M 5M 3M 1M 800 640 320 | str. 36 |
| 6 | Kvalita snímky/rýchlosť snímkovania | 30 20 15 | str. 36 |
| 7 | Opakované snímanie/ Stabilizátor | AEB W / OFF | str. 37/40 |
| 8 | Meranie | | str. 38 |
| 9 | ISO | ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600 | str. 38 |
| 10 | Vyváženie bielej | AWB | str. 39 |
| 11 | Kompenzácia expozície /dlhodobá uzávierka | /L T | str. 40 |
| 12 | Dátum/čas | 2007/08/01 01:00 PM | str. 57 |
| 13 | Kontrast | | str. 52 |
| 14 | Ostrosť/vypnutý mikrofón | / | str. 51/23 |
| 15 | Blesk | | str. 31 až 33 |
| 16 | Makro | **AF** | str. 30 až 31 |
| 17 | Časovač | 2S OFF | str. 34 |
| 18 | Rozpoznávanie tváre /Color/Saturation | / BW S R G B C / | str. 27/ 42/44 |
| 19 | Režim nahrávania | | str. 12 |
| 20 | Hlasová poznámka | | str. 53 |
| 21 | Rámček automatického zaostrenia | | str. 52 |
| 22 | Varovanie pri otrasoch | | str. 22 |

# Spustenie režimu nahrávania

## Výber režimu

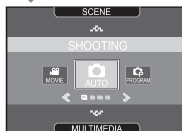
Požadovaný prevádzkový režim možno vybrať tlačidlom **M (Režim)** umiestneným na zadnej strane fotoaparátu.

■ Ako používať tlačidlo **Režim**



<Režim Auto>


<Stlačenie tlačidla **Režim**>



<Ponuka výberu režimu>



<Stlačením tlačidla **Nahor**>

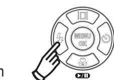


<Režim Scéna>



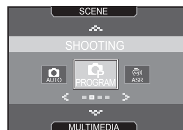
<Stlačenie tlačidla **Vpravo**>


<Stlačenie tlačidla **Vľavo**>




<Stlačenie tlačidla **Vľavo**/**Vpravo**>

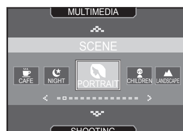


<Režim Program>



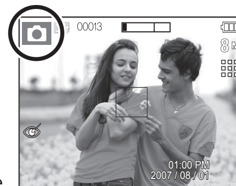
<Režim Filmový klip>



<Výber režimu Scéna>

## Ako používať režim Auto

Tento režim vyberte, ak chcete fotografovať rýchlo a jednoducho s minimálnymi zásahmi požívateľa.




1. Vložte batériu (str. 16) a dávajte pozor na polaritu (+/–).
2. Vložte pamäťovú kartu (str. 16). Pretože fotoaparát je vybavený internou pamäťou 190 MB, nie je nutné vkladať pamäťovú kartu. Ak nie je vložená pamäťová karta, snímka bude uložená do internej pamäte. Ak je vložená pamäťová karta, snímka bude uložená na pamäťovú kartu.
3. Zatvorte kryt priestoru na batérie.
4. Stlačením tlačidla **POWER** zapnite fotoaparát. (Ak je dátum a čas zobrazený na displeji LCD nesprávny, pred snímaním fotografie ho vynulujte.)
5. Stlačením tlačidla **Režim** vyberte režim Auto.
6. Nasmerujte fotoaparát na subjekt a naaranžujte snímku.
7. Stlačením tlačidla **spúšte** zachyťte snímku.

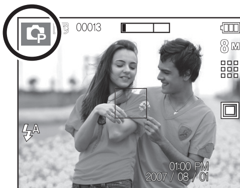


- Ak rámček automatického zaostrenia zmení po polovičnom stlačení tlačidla **spúšte** farbu na červenú, znamená to, že fotoaparát nemôže zaostriť na subjekt. V takom prípade nedokáže fotoaparát zachytiť obrázok dostatočne jasne.
- Pri snímaní fotografií dbajte na to, aby ste nezakrývali objektív alebo blesk.

# Spustenie režimu nahrávania

## Ako používať režim Program

Výberom automatického režimu nakonfigurujete nastavenie fotoaparátu na optimálne hodnoty a ručne môžete nastaviť rôzne funkcie.

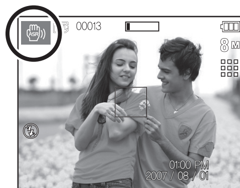



1. Stlačením tlačidla **M (Režim)** vyberte režim Program (str. 21).
2. Nasmerujte fotoaparát smerom k subjektu a pomocou displeja LCD naaranžujte obraz.
3. Stlačením tlačidla **spúšte** zachyťte snímku.

✳ Ďalšie informácie o ponukách režimu Program nájdete na stranách 35 až 50.

## Ako používať režim ASR

Tento režim redukuje efekt trasenia fotoaparátu a pomáha získať dobre exponovanú snímku aj pri tmavšom okolí.




1. Stlačením tlačidla **M (Režim)** vyberte režim ASR. (str. 21)
2. Nasmerujte fotoaparát smerom k subjektu a pomocou displeja LCD naaranžujte obraz.
3. Stlačením tlačidla **spúšte** zachyťte snímku.

■ Na čo treba dávať pozor pri používaní režimu ASR

- Digitálne priblíženie v režime ASR nefunguje.
- Ak sú svetelné podmienky jasnejšie ako žiarivkové svetlo, režim ASR sa neaktivuje.
- Ak sú svetelné podmienky tmavšie ako žiarivkové svetlo, zobrazí sa indikátor upozornenia na destabilizáciu fotoaparátu ( ). Ak chcete dosiahnuť najlepšie výsledky, nefotografujte v momente, kedy je tento indikátor ( ) zobrazený.
- Ak sa subjekt pohybuje, výsledná zachytená snímka bude rozmazaná.
- Z dôvodu dosiahnutia lepších výsledkov dbajte na to, aby ste nehýbali fotoaparátom, ak je zobrazené hlásenie [Sníma sa!].
- Pretože režim ASR využíva digitálny procesor fotoaparátu, spracovanie snímok zachytených v režime ASR môže trvať dlhšie.
- Ak je veľkosť obrázku ( ) alebo ( ), nie je možné zvoliť režim ASR.

# Spustenie režimu nahrávania

## Ako používať režim Filmový klip

Filmový klip môžete nahrávať až do 2 hodín.

1. Stlačením tlačidla **M (Režim)** vyberte režim Filmový klip (str. 21).
2. Nasmerujte fotoaparát smerom k subjektu a pomocou displeja LCD naaranžujte obraz.
3. Stlačte raz tlačidlo **uzávierky** a nahrajú sa filmové klipy s trvaním až do 2 hodín. Filmové klipy sa nasnímajú, ak sa pustí tlačidlo **spúšte**. Ak chcete prestať nahrávať, opätovne stlačte tlačidlo **spúšte**.



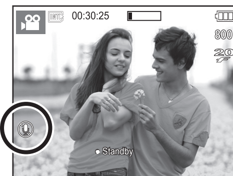

✳ Veľkosť a typ snímky sú nasledujúce.
- – Veľkosť snímky: 800 x 592, 640 x 480, 320 x 240
- – Typ súboru filmového klipu: AVI (MPEG-4)
- – Rýchlosť snímkovania: 30 záberov/s, 20 záberov/s, 15 záberov/s
- – Rýchlosť snímkovania sa nedá vybrať, keď je zvolená nasledujúca veľkosť obrázka.
  800 x 592: 30 záberov/s, 15 záberov/s
  640 x 480, 320 x 240: 20 záberov/s

## Nahrávanie filmového klipu bez zvuku

Filmový klip je možné nahrávať bez zvuku.

Kroky **1-3** sú rovnaké ako pri režime Filmový klip.

4. Stlačte tlačidlo **MENU**.
5. Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte ponuku [RECORDING] (NAHRÁVANIE).




6. Stlačením tlačidla **Nadol** vyberte ponuku [Voice Mute] (Stlmenie hlasu) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
7. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte ponuku [On.] (Zap.).
8. Stlačte tlačidlo **OK**. Filmový klip je možné nahrávať bez zvuku.




## Pozastavenie počas nahrávania filmového klipu (postupné nahrávanie)

Tento fotoaparát umožňuje pri nahrávaní filmového klipu dočasne zastaviť nahrávanie počas neželaných scén. Pomocou tejto funkcie môžete nahrať do filmového klipu svoje obľúbené scény bez toho, aby sa vytvárali viaceré filmové klipy.

### ■ Používanie postupného nahrávania

Kroky 1 a 2 sú rovnaké ako pri režime Filmový klip.

3. Nasmerujte fotoaparát smerom k subjektu a pomocou displeja LCD naaranžujte obraz. Stlačte tlačidlo **spúšte**, filmový klip sa bude nahrávať po dobu, ktorá je na nahrávanie k dispozícii. Filmové klipy budú nahrávané stále, aj keď je tlačidlo **spúšte** uvoľnené.
4. Stlačením tlačidla **Prehrať a pozastaviť** (▶/II) pozastavíte nahrávanie.
5. Opätovným stlačením tlačidla **Prehrať a pozastaviť** (▶/II) obnovíte nahrávanie.
6. Ak chcete zastaviť nahrávanie, stlačte znova tlačidlo **Spúšť** .

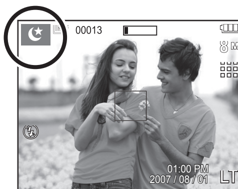


# Spustenie režimu nahrávania

## Ako používať režimy Scéna

Použite ponuku pre jednoduchú konfiguráciu optimálnych nastavení pre rozličné snímané situácie.

1. Stlačením tlačidla **M (Režim)** vyberte režim Scéna (str. 21).
2. Nasmerujte fotoaparát smerom k subjektu a pomocou displeja LCD naaranžujte obraz.
3. Stlačením tlačidla **spúšte** zachyťte snímku.

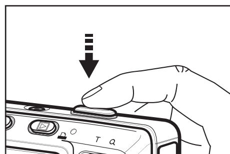


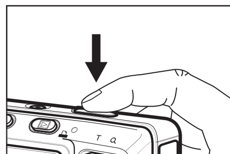

■ Režimy scény sú nasledujúce.

| Ikony | Režimy scény | Popis |
|---|---|---|
| | ([NIGHT] (NOC) | Použite v prípade, že chcete snímať fotografie v noci alebo v tmavšom prostredí. |
| | [PORTRAIT] (PORTRÉT) | Ak chcete nasnímať jednu osobu. |
| | [CHILDREN] (DETI) | Slúži na zachytenie rýchlo sa pohybujúcich objektov, napríklad detí. |
| | [LANDSCAPE] (KRAJINA) | Slúži na snímanie vzdialenej scenérie. |
| | [TEXT] | Tento režim použite pri snímaní dokumentu. |
| | [CLOSE UP] (MAKRO) | Snímanie malých objektov (napríklad rastlín a hmyzu) zblízka. |
| | [SUNSET] (ZÁPAD SLNKA) | Na snímanie západu slnka. |
| | [DAWN] (VÝCHOD SLNKA) | Scény pri svitaní. |
| | [BACKLIGHT] (PROTISVETLO) | Portrét bez tieňov spôsobených protisvetlom. |
| | [FIREWORK] (OHŇOSTROJ) | Ohňostrojové scény. |
| | [BEACH&SNOW] (PLÁŽ A SNEH) | Pri scénach s oceánom, jazerom, plážou a snehom. |
| | [SELF SHOT] (AUTOPORTRÉT) | Používa sa v prípade, že chce byť na snímke aj samotný fotograf. |
| | [FOOD] (JEDLO) | Slúži na snímanie chutne vyzerajúceho jedla. |
| | [CAFÉ] (KAVIAREŇ) | Slúži na snímanie v kaviarni a reštaurácii. |

# Na čo treba myslieť pri fotografovaní

- Stlačte tlačidlo **spúšte** do polovice.
  Jemne stlačte tlačidlo **spúšte**, aby ste potvrdili zaostrenie a nabitie batérie blesku.Stlačte tlačidlo **spúšte** úplne nadol, aby ste nasnímali obrázok.


<Jemné stlačenie tlačidla **uzávierky**>


<Stlačenie tlačidla **uzávierky**>

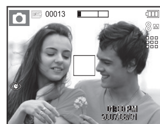
- Dostupná kapacita pamäte sa môže líšiť v závislosti od podmienok snímania a nastavenia fotoaparátu.
- Ak je pri horších svetelných podmienkach vybraný režim vypnutého blesku alebo pomalej synchronizácie, na displeji LCD sa môže objaviť ikona upozornenia na destabilizáciu fotoaparátu ( ). V takom prípade použite statív, oprite fotoaparát o pevný povrch alebo zmeňte do režimu fotografovania s bleskom.
- Fotografovanie proti svetlu: Nesnímajte fotografie priamo proti slnku.Ak to urobíte, môže tým obraz stmavnúť. Ak chcete snímať fotografiou proti svetlu, použite funkciu [BACKLIGHT] (PROTISVETLO) v režime snímania scény (pozrite str. 24), doplňujúci blesk (pozrite str. 32), bodové meranie expozície (pozrite str. 38) alebo kompenzáciu expozície (pozrite str. 40).
- Pri snímaní fotografií dbajte na to, aby ste nezakrývali objektív alebo blesk.
- Naaranžujte snímku pomocou displeja LCD.
- Za určitých podmienok nemusí systém automatického zaostrenia fungovať podľa očakávania.
  – pri fotografovaní objektu s malým kontrastom,
  – ak ide o subjekt s vysokým odrazom alebo leskom,
  – ak sa subjekt pohybuje vysokou rýchlosťou,
  – na mieste, kde je silné odrážané svetlo alebo veľmi jasné pozadie,
  – ak má subjekt na sebe len vodorovné čiary alebo je veľmi úzky (napríklad tyč alebo stožiar),
  – ak je okolie tmavé.

# Zámok zaostrenia

Ak chcete zaostriť na subjekt, ktorý nie je v strede snímky, použite funkciu zámku zaostrenia.

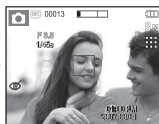
■ Používanie zámku zaostrenia

1. Skontrolujte, či je subjekt v strede rámčeka automatického zaostrenia.
2. Čiastočne stlačte tlačidlo **spúšte**. Keď sa nazeleno rozsvieti rámček automatického zaostrenia, znamená to, že fotoaparát je zaostrený na subjekt. Ak nechcete nasnímať neželaný obrázok, dajte pozor, aby ste nestlačili tlačidlo **spúšte** úplne.
3. Držte do polovice stlačené tlačidlo **spúšte** , namierte fotoaparát tak, aby bola snímka naaranžovaná podľa potreby, potom úplným stlačením tlačidla **spúšte** nasnímajte obrázok. Ak zdvihnete svoj prst z tlačidla **spúšte**, funkcia zámku zaostrenia bude zrušená.



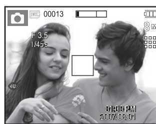

1. Snímka, ktorá má byť zachytená.






2. Stlačte do polovice tlačidlo **spúšte** a zaostrite na subjekt.





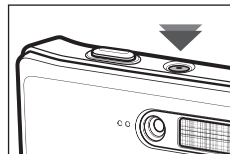

3. Naaranžujte snímku a úplne stlačte tlačidlo **spúšte**.

# Používanie tlačidiel na nastavenie fotoaparátu

Funkciu režimu nahrávania je možné nastaviť pomocou tlačidiel fotoaparátu.

## Tlačidlo POWER

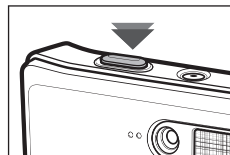
Používa sa na zapnutie a vypnutie fotoaparátu. Z dôvodu úspory energie batérie sa po určitom čase bez vykonania nejakej činnosti fotoaparát automaticky vypne. Informácie o funkcii automatického vypnutia nájdete na strane 60.



## Tlačidlo spúšte

Používa sa na nasnímanie fotografie alebo na nahrávanie hlasu v režime Snímanie.

- Režim Filmový klip
  Úplným stlačením tlačidla **spúšte** sa začne nahrávanie filmového klipu. Stlačte raz tlačidlo **spúšte** , filmový klip sa bude nahrávať po dobu, ktorá je na nahrávanie k dispozícii. Ak chcete zastaviť nahrávanie, stlačte znova tlačidlo **spúšte**.



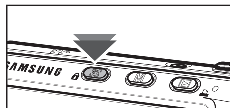
- V režime statického obrázka
  Čiastočným stlačením tlačidla **spúšte** aktivuje automatické zaostrenie a kontrolu stavu blesku. Úplným stlačením tlačidla **spúšte** sa zachytí a uloží snímka. Ak vyberiete nahrávanie hlasovej poznámky, nahrávanie sa začne po uložení obrazových údajov fotoaparátom.

# Tlačidlo Rozoznávanie tváre (FR)

Tento režim automaticky rozoznáva polohu tváre subjektu a potom nastavuje zaostrenie a expozíciu. Tento režim vyberte, ak chcete rýchlo a jednoducho fotografovať tvár. V režime MP3 a PMP týmto tlačidlom zablokujete tlačidlá fotoaparátu.

※ Na výber sú tieto režimy: Auto, Program, ASR, Scene modes (Portrait, Children, Beach & Snow, Self-shot, Cafe)

1. V režimoch výberu stlačte tlačidlo **FR** (Rozoznávanie tváre) ( ). Na ľavej strane displeja sa zobrazí ikona FR.







2. Veľkosť a umiestnenie rámčeka automatického zaostrenia sa nastaví automaticky podľa tváre subjektu.
3. Čiastočne stlačte tlačidlo **spúšte**. Keď sa zaostrenia aktivuje, farba rámčeka zaostrenia sa zmení na zelenú.
4. Úplným stlačením tlačidla **spúšte** nasnímajte obrázok.

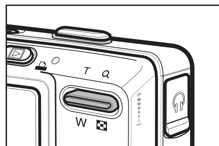





- Táto funkcia dokáže rozpoznať najviac 9 osôb.
- Keď fotoaparát rozozná viac ľudí súčasne, zaostrí na najbližšiu osobu.
- Digitálne priblíženie sa v tomto režime neaktivuje.
- Funkcie efektov sa v tomto režime neaktivujú.
- Keď fotoaparát zistí cieľovú tvár, zobrazí sa cez ňu biely rámček zaostrenia. Cez ostatné tváre (najviac 8) sa zobrazí sivý rámček zaostrenia. Stlačením tlačidla **spúšte** do polovice sa zaostrí na tvár a zelený rámček zaostrenia zmení farbu na zelenú (celkom 9).
- Ak sa vyskytne pri zisťovaní tváre chyba, vráťte sa do režimu automatického zaostrenia.
- Za určitých podmienok táto funkcia nepracuje správne.
  - Ak osoba nosí tmavé okuliare, alebo je nejaká časť tváre skrytá.
  - Ak sa fotografovaná osoba nepozerá do fotoaparátu.
  - Keď fotoaparát nezaznamená tvár, pretože je priveľa alebo príliš málo svetla.
  - Medzi fotoaparátom a subjektom je priveľká vzdialenosť.
- Maximálna dostupná vzdialenosť rozpoznania tváre je 3,1 m (Širokouhlo).
- Čím je bližšie object, tým rýchlejšie môže fotoaparát rozpoznať objekt.

# Tlačidlo PRIBLÍŽENIE W/T

Ak nie je zobrazená ponuka, toto tlačidlo funguje ako tlačidlo OPTICKÉHO alebo DIGITÁLNEHO PRIBLÍŽENIA. Tento fotoaparát je vybavený funkciou 5-násobného optického priblíženia a 5-násobného digitálneho priblíženia. Pomocou obidvoch je možné dosiahnuť pomer priblíženia 25x.




■ Priblíženie TELE (teleobjektív)

Optické priblíženie TELEOBJEKTÍV: Stlačenie tlačidla **Priblíženie T** Tým priblížite subjekt, t.j. subjekt sa bude zdať bližší.

Digitálne priblíženie TELEOBJEKTÍV: Ak je vybrané maximálne optické priblíženie (5x), stlačením tlačidla **Priblíženie T** sa aktivuje softvér digitálneho priblíženia. Uvoľnením tlačidla **Priblíženie T** sa zastaví digitálne priblíženie na požadovanom nastavení. Ak už je dosiahnuté maximálne digitálne priblíženie (5x), stlačenie tlačidla **Priblíženie T** nemá žiadny efekt.







<Priblíženie ŠIROKOUHLÉ> <Priblíženie TELEOBJEKTÍV> <Digitálne priblíženie 5,0x>

■ ŠIROKOUHLÉ priblíženie

Optické priblíženie ŠIROKOUHLÉ: Stlačenie tlačidla **priblíženie W** Tým vzdialite subjekt, t.j. subjekt sa bude zdať vzdialenejší. Súvislým stlačením tlačidla **Priblíženie W** nastavíte fotoaparát na minimálne nastavenie priblíženia, tzn. subjekt sa bude zdať najvzdialenejší.

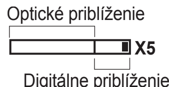






<Priblíženie TELEOBJEKTÍV> <Optické priblíženie 2x> <Priblíženie ŠIROKOUHLÉ>

Digitálne priblíženie ŠIROKOUHLÉ: Ak je v činnosti digitálne priblíženie, stlačením tlačidla **Priblíženie W** sa v krokoch zmenšuje digitálne priblíženie. Uvoľnenie tlačidla **Priblíženie W** zastaví digitálne priblíženie. Stlačením tlačidla **Priblíženie W** sa zmenšuje digitálne priblíženie, a potom sa pokračuje zmenšením optického priblíženia, kým sa nedosiahne minimálne nastavenie.







<Digitálne priblíženie 5,0x> <Priblíženie TELEOBJEKTÍV> <Priblíženie ŠIROKOUHLÉ>

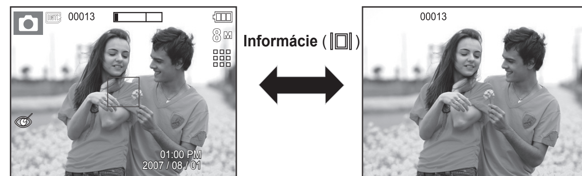
# Tlačidlo PRIBLÍŽENIE W/T



- Spracovanie snímok zachytených pomocou digitálneho priblíženia môže trvať o niečo dlhšie. Vyhraďte teda na to viac času.
- Digitálne priblíženie nie je možné použiť pri snímaní filmového klipu.
- Pri použití digitálneho priblíženia si môžete všimnúť zníženie kvality snímky.
- Ak chcete vidieť jasnejšiu snímku s digitálnym priblížením, stlačte v maximálnej polohe optického priblíženia do polovice tlačidlo **spúšte**, potom znova stlačte tlačidlo **Zväčšenie T**.
- Digitálne priblíženie nie je možné aktivovať v niektorých režimoch scény (Night, Children, Text, Close-up, Fireworks, Food), v režime rozpoznania tváre, režime ASR, v režime filmového klipu a v režime ZÁBAVNÉHO efektu.
- Dbajte na to, aby ste netlačili na objektív, inak môže dôjsť k nefunkčnosti fotoaparátu.

# Tlačidlo informácie (▯)/nahor

Keď je zobrazená ponuka, tlačidlo **Nahor** funguje ako tlačidlo smeru. V režime nahrávania alebo prehrávania stlačením tohto tlačidla zobrazíte informácie o snímke.



# Makro ( )/nadol

Ak je zobrazená ponuka, stlačením tlačidla **Nadol** sa presúvate z hlavnej ponuky do podponuky alebo smerom nadol v podponuke.
Ak ponuka nie je zobrazená, môžete tlačidlo **Makro**/**Nadol** použiť na zachytenie makro snímok. Rozsahy sú uvedené ďalej. Stlačte tlačidlo **Makro**, kým sa na displeji LCD neobjaví indikátor požadovaného režimu makra.



<Autom. zaostrenie>



<Makro ( )>



<Auto Makro ( )>



<Super Makro ( )>

■ Typy režimu zaostrenia a rozsahy zaostrenia
(W: širokouhlé, T: teleobjektív) (jednotka: cm)

| **Režim** | **Auto ( )** | | |
|---|---|---|---|
| **Typ zaostrenia** | Super Makro ( ) | Auto Makro ( ) | Normálne |
| **Rozsah zaostrenia** | – | W: 5 až nekonečno<br>T: 30 až nekonečno | W: 80 až nekonečno<br>T: 80 až nekonečno |
| **Režim** | **Program ( )** | | |
| **Typ zaostrenia** | Super Makro ( ) | Makro ( ) | Normálne |
| **Rozsah zaostrenia** | W: 1 až 5<br>(len širokouhlé) | W: 5 až 80<br>T: 30 až 80 | W: 80 až nekonečno<br>T: 80 až nekonečno |
| **Režim** | **Režim ASR ( )** | | |
| **Typ zaostrenia** | Super Makro ( ) | Auto Makro ( ) | Normálne |
| **Rozsah zaostrenia** | – | W: 5 až nekonečno<br>T: 30 až nekonečno | W: 80 až nekonečno<br>T: 80 až nekonečno |



- Keď je vybraný režim makra, dávajte obzvlášť pozor na otrasy fotoaparátu.
- Keď snímate obrázok vo vzdialenosti do 20cm (širokuhlé priblíženie) alebo 50 cm (priblíženie tele) v režime makro, vyberte režim vypnutého blesku.
- Keď snímate fotografiu vo vzdialenosti 5 cm v rozsahu Super makro, funkcii automatického zaostrenia môže nastavenie správnej vzdialenosti pre zaostrenie trvať dlhšie.

# Makro ( )/nadol

■ Dostupné spôsoby zaostrenia, podľa režimu nahrávania

(●: Je možné vybrať, ∞: rozsah zaostrenia nekonečno)

| Režim | Auto Makro | Super Makro | Makro | Normálne |
|---|---|---|---|---|
| | ● | | | ● |
| | | ● | ● | ● |
| | ● | | | ● |
| | | | ● | ● |
| Režim | SCÉNA | | | |
| | Auto Makro | Super Makro | Makro | Normálne |
| | | | | ● |
| | | | | ● |
| | | | | ● |
| | | | | ∞ |
| | ● | | | |
| | | | ● | |
| | | | | ∞ |
| | | | | ∞ |
| | | | | ● |
| | | | | ∞ |
| | | | | ● |
| | | | ● | |
| | | | ● | |
| | | | | ● |

# Tlačidlo Blesk ( )/doľava

Keď je na displeji LCD zobrazená ponuka, stlačením tlačidla **Doľava** presuniete kurzor na ľavú kartu.
Ak nie je na displeji LCD zobrazená ponuka, tlačidlo **Doľava** funguje ako tlačidlo **Blesk**( ).

■ Výber režimu blesku

1. Stlačením tlačidla **Režim** vyberte režim Nahrávanie, a to okrem režimu Filmový klip alebo režimu ASR. (str. 21)
2. Stlačte tlačidlo **Blesk**, kým sa na displeji LCD neobjaví indikátor požadovaného režimu blesku.
3. Na displeji LCD bude zobrazený indikátor režimu blesku. Použite správny blesk, ktorý zodpovedá okolitému prostrediu.

■ Rozsah blesku (jednotka: m)

| ISO | Normálne | | Makro | | Auto Makro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ŠIROKOUHLÉ | TELEOBJEKTÍV | ŠIROKOUHLÉ | TELEOBJEKTÍV | ŠIROKOUHLÉ | TELEOBJEKTÍV |
| AUTO | 0.8 ~ 4.0 | 0.8 ~ 2.8 | 0.2 ~ 0.8 | 0.5 ~ 0.8 | 0.2 ~ 4.0 | 0.5 ~ 2.8 |

※ Ak je vybraný režim Super Makro, blesk bude vypnutý.

# Tlačidlo Blesk ( ϟ )/doľava



- Ak stlačíte tlačidlo **spúšte** po vybraní možnosti blesku Auto, Fill-in a Slow sychro, prvým bleskom sa skontroluje stav snímania (dosah blesku a pomer výkonu blesku). Nehýbte fotoaparátom, kým sa blesk nerozsvieti druhýkrát.
- Časté používanie blesku skracuje životnosť batérie.
- Za normálnych prevádzkových podmienok je čas nabíjania blesku zvyčajne najviac 5 sekúnd. Ak je batéria opotrebovaná, čas nabíjania sa môže predĺžiť.
- V režime ASR, režimoch scény [LANDSCAPE] (KRAJINA), [CLOSE UP] (MAKRO), [TEXT], [SUNSET] (ZÁPAD SLNKA), [DAWN] (VÝCHOD SLNKA), [FIREWORK] (OHŇOSTROJ), [SELF SHOT] (AUTOPORTRÉT), [FOOD] (JEDLO), [CAFÉ] (KAVIAREŇ) a v režime Filmový klip funkcia blesku nie je aktívna.
- Fotografie snímajte v dosahu blesku.
- Kvalita snímky nie je zaručená, ak je subjekt príliš blízko alebo má vysokú reflektivitu.
- Pri snímaní fotografií za sťažených svetelných podmienok s bleskom sa môže v zachytenom snímku objaviť biela škvrna. Škvrna je spôsobená odrazom svetla blesku od častíc poletujúcich v ovzduší.

■ Indikátor režimu blesku

| Ikona | Režim blesku | Popis |
|---|---|---|
| ϟA | Automatický blesk | Ak je subjekt alebo pozadie príliš tmavé, blesk fotoaparátu funguje automaticky. |
|  | Automatický s redukciou efektu červených očí | Ak je subjekt alebo pozadie tmavé, blesk fotoaparátu funguje automaticky, a redukuje efekt červených očí pomocou funkcie redukcie efektu červených očí. |
| ϟ | Doplňujúci blesk | Blesk osvetľuje nezávisle od svetla, ktoré je k dispozícii. Intenzita blesku bude ovládaná v závislosti od smerodajných podmienok. |
| ϟS | Pomalá synchronizácia | Blesk funguje s malou rýchlosťou uzávierky, aby sa dosiahla vyvážená správna expozícia. Pri zlých svetelných podmienkach sa na displeji LCD fotoaparátu zobrazí ikona destabilizácie obrazu ( ). |
|  | Blesk vypnutý | Blesk sa nepoužíva.<br>Tento režim vyberte vtedy, ak zachytávate snímky na mieste alebo v situáciách, ktoré neumožňujú použitie blesku. Keď snímate obrázok pri zhoršených svetelných podmienkach, na displeji LCD sa objaví indikátor upozornenia na destabilizáciu fotoaparátu ( ). |
|  | Redukcia efektu červených očí | Keď sa zistí snímka s „efektom červených očí“, týmto režimom sa tento efekt automaticky redukuje. |

# Tlačidlo Blesk ( )/doľava

■ Dostupný režim blesku, podľa režimu nahrávania

(●: je možné vybrať)

| | A | | | S | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ● | ● | | | ● | ● |
| P | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ASR | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | | ● | ● | ● |
| | | ● | | | ● | ● |
| | | ● | | | ● | ● |
| | | | | | ● | |
| T | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | ● | | | |
| | | | | | ● | |
| | ● | | | | | |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |
| | | | | | ● | |

# Tlačidlo Samospúšť ( )/Doprava

Keď je na displeji LCD zobrazená ponuka, stlačením tlačidla **Doprava** presuniete kurzor na pravú kartu. Ak nie je na displeji LCD zobrazená ponuka, tlačidlo **Doprava** funguje ako tlačidlo **Samospúšť** ( ) button. Táto funkcia sa používa v prípade, že chcete byť na snímke aj samotný fotograf.



- Ak počas činnosti samospúšte stlačíte tlačidlo **samospúšte** ( ) alebo tlačidlo režimu prehrávania, funkcia samospúšte bude zrušená.
- Ak chcete zabrániť destabilizácii, použite statív.
- V režime Filmový klip funguje len 10-sekundová samospúšť.
- Ak vyberiete 2-sekundovú samospúšť s bleskom, oneskorenie (2 sekundy) sa môže predĺžiť v závislosti od stavu nabíjania blesku.

# Tlačidlo Samospúšť ( )/Doprava

■ Výber časovača

1. Vyberte režim Nahrávanie, okrem režimu Nahrávanie hlasu. (str. 21)
2. Stlačte tlačidlo **Samospúšť** ( ), kým sa na displeji LCD neobjaví indikátor požadovaného režimu.
3. Keď stlačíte tlačidlo **spúšte**, snímka bude zachytená po uplynutí určeného času.



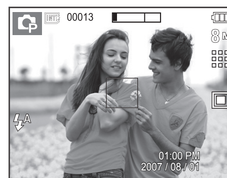
<Výber 10-sekundovej samospúšte>

| Ikona | Režim časovača | Popis |
|---|---|---|
| | 10-sekundová samospúšť | Stlačením tlačidla **spúšte** bude snímka zachytená po 10-sekundovom intervale. |
| 2S | 2-sekundová samospúšť | Stlačením tlačidla **spúšte** bude snímka zachytená po 2-sekundovom intervale. |
| | Dvojitá samospúšť | Snímka bude urobená po 10 sekundách, po ďalších 2 sekundách bude nasnímaný druhý obrázok. |

# Tlačidlo MENU/OK

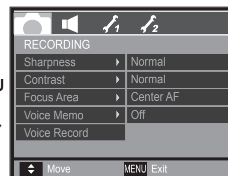
■ Tlačidlo MENU

– Keď stlačíte tlačidlo **MENU**, na displeji LCD sa objaví ponuka príslušného režimu fotoaparátu. Opätovným stlačením vrátite displej LCD do prvotného zobrazenia.
– Možnosť ponuky sa môže zobraziť, keď je vybraný nasledujúci režim: režim Filmový klip a Fotografia. Ak je vybraný režim Nahrávanie hlasu, k dispozícii nie je žiadna ponuka.



<Vypnutá ponuka>

Stlačenie tlačidla **MENU**



<Zapnutá ponuka>

■ tlačidla OK

– Keď je na displeji LCD zobrazená ponuka, toto tlačidlo sa používa na presun kurzora do podponuky alebo na potvrdenie údajov.

# Tlačidlo Fn

Pomocou tlačidla **Fn** nastavte nasledujúce ponuky.

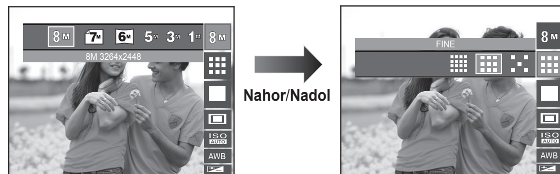
(●: Je možné vybrať)

| | [Auto] | [Program] | [ASR] | SCENE | [Film] | Strana |
|---|---|---|---|---|---|---|
| SIZE (Veľkosť) | ● | ● | ● | ● | ● | str. 36 |
| QUALITY/ FRAME RATE (Množstvo/ vzor. frekv.) | ● | ● | ● | ● | ● | str. 36 |
| DRIVE (Pohon) | | ● | ● | | | str. 37 |
| METERING (Meranie) | | ● | | | ● | str. 38 |
| ISO | | ● | | | | str. 38 |
| WHITE BALANCE (Vyváženie bielej) | | ● | | | ● | str. 39 |
| EXPOSURE VALUE (Hodnotu expozície) | | ● | | | ● | str. 40 |
| LONG TIME SHUTTER (Dlhý čas uzávierky) | | | | *1● | | str. 40 |
| STABILISATION (Stabilizácia) | | | | | ● | str. 40 |

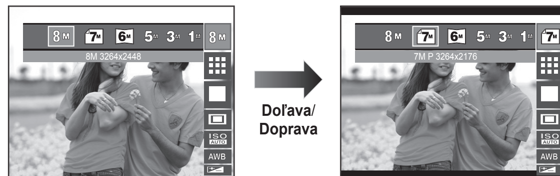
*1 Táto ponuka je k dispozícii len v režime scény Noc ( [Noc] ).

## Ako používať ponuku Fn

1. Stlačte tlačidlo **Fn** v niektorom z dostupných režimov.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú ponuku. Na ľavej spodnej strane displeja LCD sa potom zobrazí podponuka.



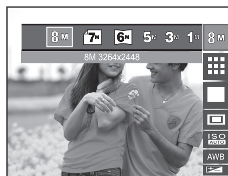

3. Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovanú ponuku stlačením tlačidla **OK**.



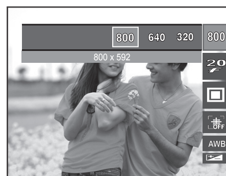
# Veľkosť

Môžete vybrať veľkosť snímky v závislosti od použitia.

| Režim statické-jfotografie | Ikona | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | SIZE (Veľkosť) | 3264 x 2448 | 3264 x 2176 | 3264 x 1836 | 2592 x 1944 | 2048 x 1536 | 1024 x 768 |
| Filmový klip Režim | Ikona | 800 | | 640 | | 320 | |
| | SIZE (Veľkosť) | 800 x 592 | | 640 x 480 | | 320 x 240 | |



<Režim Fotografia>



<Režim Filmový klip>

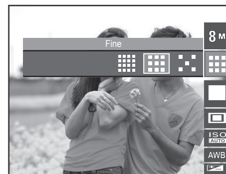


- Pri vyššom rozlíšení bude k dispozícii menej snímok, pretože snímky s vysokým rozlíšením vyžadujú viac pamäte.

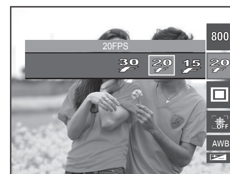
# Kvalita/Rýchlosť snímkovania

Môžete vybrať pomer kompresie v závislosti od použitia zachytených snímok. Vyšší pomer kompresie znamená nižšiu kvalitu snímky.

| Režim | Režim Fotografia | | | Režim Filmový klip | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Ikona | | | | 30 | 20 | 15 |
| Podponuka | Super Fine | Fine | Normal | 30FPS | 20FPS | 15FPS |
| Formát súboru | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi | avi |



<Režim Fotografia>



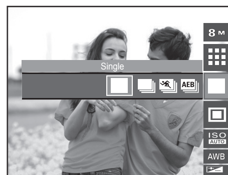
<Režim Filmový klip>



- Tento formát súboru je v súlade so systémom DCF (Design rule for Camera File).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group):JPEG je kompresný štandard obrázkov vyvinutý spoločnosťou Joint Photographic Experts Group. Tento typ kompresie sa používa najčastejšie na kompresiu fotografií a obrázkov, pretože dokáže efektívnejšie komprimovať obrázky.

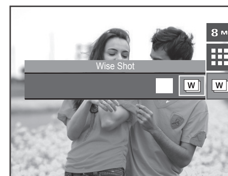
# Opakované snímanie

Môžete vybrať režim súvislého snímania a AEB (Auto Exposure Bracketing).




| Ikona | Opakované snímanie | Popis |
|---|---|---|
| | [Single] (Samostatný) | Snímanie len jedného obrázka. |
| | [Continuous] (Nepretržité) | Snímky budú zachytávané súvislo za sebou, až kým nebude tlačidlo **spúšte** uvoľnené. |
| | [Motion Capture] (Nasnímanie Pohybu) | Týmto režimom zachytíte súvislo 6 snímok za sekundu, keď stlačíte a podržíte tlačidlo spúšte. Po dokončení súvislého snímania sa snímky automaticky uložia. Maximálny počet snímok je 30 a veľkosť snímky je pevne stanovená na VGA. |
| AEB | [AEB] | Nasnímajte tri obrázky v série pri rôznej expozícii: bežná expozícia (0,0 EV), krátka expozícia (-1/3 EV) a preexponovanie (+1/3 EV). |
| W | [Wise Shot] (Inteligentný záber) | Nasnímané sú 2 fotografie súčasne. Jedna je nasnímaná v režime doplňujúceho blesku, druhá je nasnímaná v režime ASR. Po dokončení dvoch snímaní sa obrázky automaticky uložia. (Tento režim je dostupný len v režime ASR) |

■ Ako používať funkciu Wise Shot



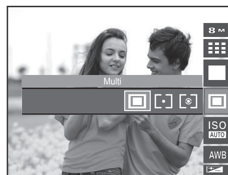

1. Stlačením tlačidla **Režim** vyberte režim ASR.
2. Stlačte tlačidlo **Fn**. (str. 35)
3. Vyberte ponuku (W).
4. Stlačením **spúšte** zachyťte snímky.
   – dva obrázky sa nasnímajú po sebe.



- Vysoké rozlíšenie a vysoká kvalita snímky predlžujú čas ukladania snímky, čím sa predlžuje doba čakania.
- Ak je vybraná podponuka [Continuous], [Motion Capture] alebo [AEB], blesk bude automaticky vypnutý.
- Ak je v pamäti miesto na menej ako 3 snímky, snímanie funkciou AEB nie je k dispozícii.
- Ak je v pamäti miesto na menej ako 30 snímok, snímanie pohybu nie je k dispozícii.
- Pri snímaní funkciou AEB je lepšie používať statív, pretože čas na ukladanie každého súboru snímky je dlhší a mohlo by dôjsť k rozmazaniu spôsobenému destabilizáciou fotoaparátu.
- V režime Wise Shot môže byť rýchlosť uzávierky zobrazená na displeji LCD odlišná od skutočnej rýchlosti uzávierky.

# Meranie

Ak nemôžete dosiahnuť vhodné podmienky expozície, môžete zmeniť spôsob merania expozície, aby bolo možné nasnímať jasnejšie obrázky.

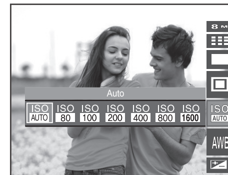



| Ikona | Režim merania | Popis |
|---|---|---|
| | [Multi] (Viacero) | Expozícia sa vypočíta na základe priemeru svetla pre každú oblaswť obrázku rozdelenú do viacerých regiónov. Výpočet však bude smerom k stredu snímky skreslený. Toto nastavenie je vhodné pri štandardnom použití. |
| | [Spot] (Bod) | Svetlo bude merané len v obdĺžnikovej oblasti v strede displeja LCD. To je vhodné v prípade, že je subjekt v strede exponovaný správne, bez ohľadu na zadné svetlo. |
| | [Center] (Stred) | Expozícia bude vypočítaná na základe priemeru svetla dostupného v oblasti snímky. Výpočet však bude smerom k stredu snímky skreslený. Vhodné pri snímaní obrázka malých objektov, napríklad rastliny alebo hmyzu. |

※ Ak subjekt nie je v strede oblasti zaostrenia, nepoužívajte bodové meranie expozície, pretože môže dôjsť k chybám v expozícii. Za týchto okolností je lepšie použiť kompenzáciu expozície.

# ISO

Pri snímaní obrázkov môžete zvoliť citlivosť ISO.Rýchlosť alebo špecifická citlivosť na svetlo fotoaparátu je udaná v číslach ISO.




| Ikona | Režim ISO | Popis |
|---|---|---|
| ISO AUTO | [Auto] (Automaticky) | Citlivosť fotoaparátu sa mení automaticky podľa určitých premenných, napr. podľa svetelnosti alebo jasu subjektu. |
| ISO 80<br>ISO 100<br>ISO 200<br>ISO 400<br>ISO 800<br>ISO 1600 | [ISO 80]<br>[ISO 100]<br>[ISO 200]<br>[ISO 400]<br>[ISO 800]<br>[ISO 1600] | Zvýšením citlivosti ISO môžete zvýšiť rýchlosť uzávierky, ak je prítomné rovnaké množstvo svetla. Snímka však môže byť nasýtená vysokým jasom. Čím je hodnota ISO vyššia, tým je vyššia citlivosť fotoaparátu na svetlo – zväčšuje sa tým teda schopnosť zachytávať snímky pri slabšom osvetlení. V snímke sa však so zvyšovaním hodnoty ISO zvyšuje úroveň šumu, snímka sa potom zdá byť zrnitejšou. |

# Vyváženie bielej

Ovládanie vyváženia bielej farby umožňuje upraviť farby tak, aby sa zdali prirodzenejšími.

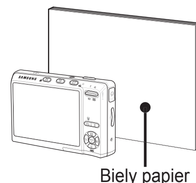



| Ikona | Režim vyváženia bielej | Popis |
|---|---|---|
| AWB | [Auto WB] (Automatické vyváženie bielej) | Fotoaparát automaticky vyberie príslušné nastavenie vyváženia bielej farby v závislosti od smerodajný svetelných podmienok. |
| ☀ | [Daylight] (Denné svetlo) | Na snímanie fotografií vonku. |
| ☁ | [Cloudy] (Oblačno) | Na snímanie fotografií pri zamračenom počasí. |
| | [Fluorescent_H] (Žiarivka H) | Na snímanie pri osvetlení trojcestnými žiarivkami typu denného svetla. |
| | [Fluorescent_L] (Žiarivka L) | Pre snímanie pri žiarivkách s bielym svetlom. |
| | [Tungsten] (Žiarovka) | Na snímanie pri žiarovkovom osvetlení (štandardné žiarovky). |
| | [Custom Set] (Vlastné nastavenie) | Umožňuje používateľovi nastaviť vyváženie bielej v závislosti od podmienok snímania. |

※ Rozdielne svetelné podmienky môžu spôsobiť rôzne farebné odtiene na snímkach.

■ Používanie vlastného nastavenia vyváženia bielej

Nastavenie vyváženia bielej farby sa môže mierne líšiť podľa okolia, v ktorom sa sníma. Vlastným nastavením vyváženia bielej farby môžete vybrať najvhodnejšie nastavenie pre konkrétne okolie.




1. V ponuke Vyváženie bielej vyberte ponuku VLASTNÉ ( ). Pred fotoaparát umiestnite hárok bieleho papiera tak, aby sa na displeji LCD zobrazovala len biela farba.
2. Tlačidlo **MENU**/**OK**: slúži na výber predchádzajúcej vlastnej hodnoty vyváženia bielej.
   **uzávierka**: ukladá nové nastavenie vyváženia bielej.
   – Vlastná hodnota vyváženia bielej farby bude použitá počnúc nasledujúcou snímkou.
   – Používateľom nastavená hodnota vyváženia bielej farby bude v platnosti, až kým nebude nahradená inou.

# Kompenzácia expozície

Tento fotoaparát automaticky nastavuje expozíciu v závislosti od okolitých svetelných podmienok.
Hodnotu expozície je možné vybrať aj tlačidlom **Fn**.

■ Kompenzácia expozície




1. Stlačte tlačidlo **Fn** a potom použite tlačidlo **Nahor**/**Nadol**, aby ste vybrali ikonu kompenzácie expozície ( ). Objaví sa lišta s ponukou kompenzáciou expozície (ako je znázornené na obrázku).
2. Pomocou tlačidla **Doľava**/**Doprava** nastavte požadovaný faktor kompenzácie expozície.
3. Opätovne stlačte tlačidlo **Fn**. Nastavená hodnota sa uloží a režim nastavenia kompenzácie expozície sa zatvorí. Ak zmeníte hodnotu expozície, v spodnej časti displeja LCD bude zobrazený indikátor expozície ( ).

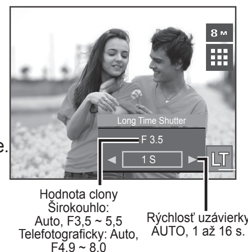
※ Záporné hodnoty kompenzácie expozície zmenšujú expozíciu. Všimnite si, že kladná hodnota kompenzácie expozície zväčšuje expozíciu, displej LCD  môže byť biely, alebo nebude možné nasnímať dobré obrázky.

# Dlhý čas uzávierky

Fotoaparát automaticky upraví rýchlosť uzávierky a hodnoty clony podľa prostredia, v ktorom sa fotografuje. V režime scény Nočná scéna však môžete nastaviť rýchlosť uzávierky a hodnoty clony podľa seba.

■ Zmena rýchlosti uzávierky a hodnoty clony

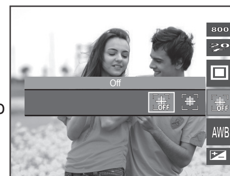
1. Vyberte režim scény [NIGHT] (NOC). (str. 24)
2. Stlačte tlačidlo **Fn**, zobrazí sa ponuka Dlhý čas uzávierky.
3. Pomocou 5-funkčného tlačidla nakonfigurujte hodnotu dlhodobej spúšte.
4. Stlačte znova tlačidlo **Fn**. Nastavená hodnota sa uloží a fotoaparát sa prepne do režimu Nočná scéna.




# Stabilizátor rámca filmového klipu

Táto funkcia pomáha stabilizovať snímky zachytené počas nahrávania filmového klipu. Túto ponuku je možné vybrať len v režime Filmový klip. Ak nie je vložená pamäťová karta, táto funkcia nie je aktívna.

[Off] (VYP.): Funkcia stabilizátora rámca filmového klipu bude deaktivovaná.
[On] (ZAP.): Chráni pred destabilizáciou počas nahrávania filmového klipu.



# Tlačidlo E (Efekt)

Do snímok je možné pridávať pomocou tohto tlačidla špeciálne efekty.

- Režim statickej snímky: Môžete vybrať farbu, špeciálnu farbu, úpravu snímky alebo ponuku Fun. V automatickom režime môžete vybrať len ponuku [COLOR] (FARBA).
- Režim Filmový klip: Môžete vybrať ponuku farby.
- Dostupné efekty, podľa režimu nahrávania (●: je možné vybrať)

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ● | | | | | | |
| | ● | | | | | | |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |

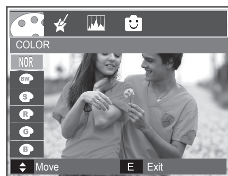


- Toto tlačidlo nefunguje v režime ASR, Nahrávanie hlasu a v niektorých režimoch scény (([NIGHT] (NOC), [TEXT], [SUNSET] (ZÁPAD SLNKA), [DAWN] (VÝCHOD SLNKA), [BACKLIGHT] (PROTISVETLO), [FIREWORK] (OHŇOSTROJ), [BEACH&SNOW] (PLÁŽ A SNEH)).
- Aj po vypnutí fotoaparátu zostane nastavenie efektu zachované. Ak chcete zrušiť špeciálny efekt, vyberte podponuku (NOR) v ponuke Farba a vyberte podponuku (OFF).
- Ak je veľkosť obrázka (7M) alebo (6M), nemôžete vybrať ponuku ZÁBAVA.

# E (Efekt) tlačidlo : Farba

Pomocou digitálneho procesora fotoaparátu je možné do snímok pridávať špeciálne efekty

■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)



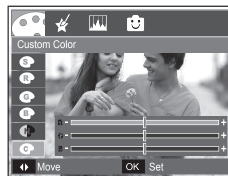



<Režim Fotografia> <Režim Filmový klip>

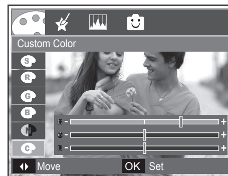
1. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
2. Stlačením tlačidla **Spúšť** zachyťte snímku.

| Ikona | Color | Popis |
|---|---|---|
| NOR | [Normal] (Normálne) | Do snímky nebude pridaný žiadny farebný efekt. |
| BW | [B/W] (Čiernobielo) | Zachytené snímky budú uložené čiernobielo. |
| S | [Sepia] (Sépia) | Zachytené snímky budú uložené v odtieni sépie (stúpajúce žltohnedé farby). |
| R | [Red] (Červené) | Zachytené snímky budú uložené v červenom odtieni. |
| G | [Green] (Zelené) | Zachytené snímky budú uložené v zelenom odtieni. |
| B | [Blue] (Modré) | Zachytené snímky budú uložené v modrom odtieni. |
| N | [Negative] (Negatív) | Snímka sa uloží v režime negatívu. |
| C | [Custom Color] (Vlastná farba) | Zachytená snímka bude uložená v nastavení odtieňov RGB. |

■ Vlastná farba: Môžete zmeniť hodnoty červenej (R), zelenej (G) a modrej (B) farby.




– **Nahor**/**Nadol** tlačidlo: Vyberá R, G, B
– **Doľava**/**Doprava** tlačidlo: Mení hodnoty

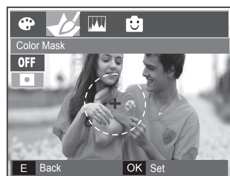



※ V režime Auto nemôžete vybrať možnosť Vlastná farba.

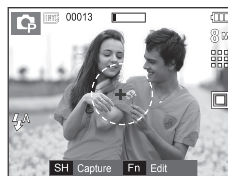
# E (Efekt) tlačidlo : Farebná maska

Pomocou tejto ponuky môžete zvoliť časť, ktorú chcete zvýrazniť. Zvyšná časť obrázka bude čiernobiela.

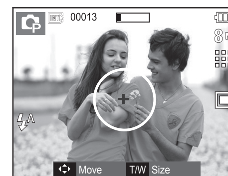
■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)




Stlačte tlačidlo **OK** a na LCD displeji sa zobrazí značka masky.



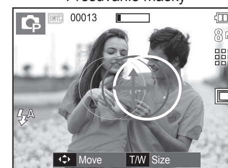

Stlačte tlačidlo **Fn**. Môžete zmeniť veľkosť a umiestnenie masky.



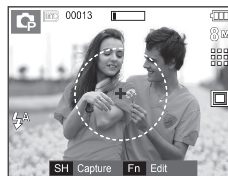

**Priblíženie W/T** tlačidlo : Slúži na zmenu masky




**Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** tlačidlo : Presúvanie masky




Stlačenie tlačidla **Fn** .




<Snímka s pridanou maskou>

Stlačením tlačidla **Spúšť** nasnímajte fotografiu s maskou.

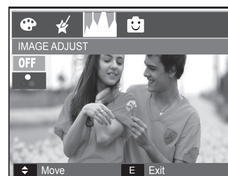



<Výsledná snímka>

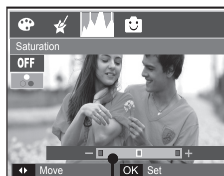
# E (Efekt) tlačidlo : Sýtosť

Môžete zmeniť sýtosť snímky.

■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)

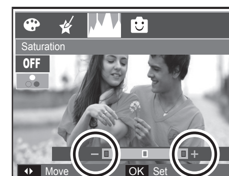



Vyberte ponuku Sýtosť ( ) a zobrazí sa lišta na zmenu sýtosti.



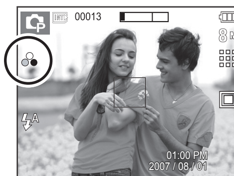

Lišta na zmenu sýtosti

Sýtosť zmeňte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.

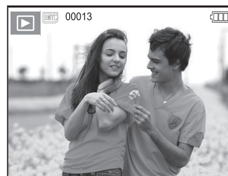



smer +: Vysoká sýtosť (farba bude intenzívnejšia)
smer -: Nízka sýtosť (farba bude jemnejšia)

Stlačte tlačidlo **OK** a zobrazí sa ikona nasýtenia.




Stlačením tlačidla **Spúšť** zachyťte obrázok.




<Výsledná snímka>

# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

## Kreslené obrázky

Môžete pridať na obrázok textové okno, takže snímka bude vyzerať ako kreslený obrázok. Rozmer obrázku Kartónu je pevne daná na 1M.

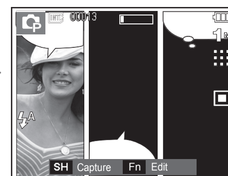
■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime. (str.41)




Vyberte položku Kreslený obrázok ( ).



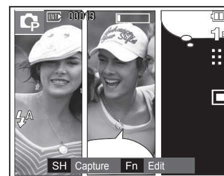

Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovaný rámček a stlačte tlačidlo **OK**.



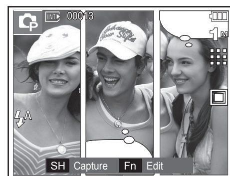

Stlačte tlačidlo **Fn** a vyberte požadovanú pozíciu textového políčka tak, že stlačíte tlačidlo **Doľava**/**Doprava**.




Stlačením tlačidla **Spúšť** zachyťte snímku.



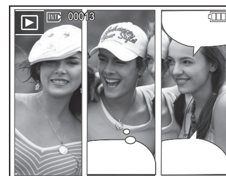

Rovnakým postupom vyberte pozíciu textového políčka tretej snímky a nasnímajte tretiu snímku.







Stlačte tlačidlo **OK** a súbor sa uloží pod novým názvom.

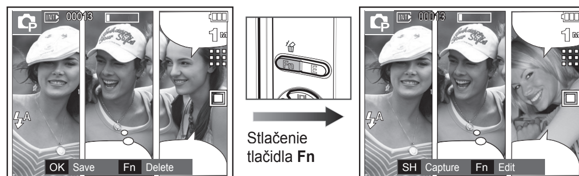


# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

■ Zmena kresleného obrázku pred zachytením posledného záberu

Pred uložením kresleného obrázka môžete snímok opätovne nasnímať.

1. Pomocou tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte snímku na odstránenie.
2. Stlačte tlačidlo **Fn** a snímka sa odstráni.



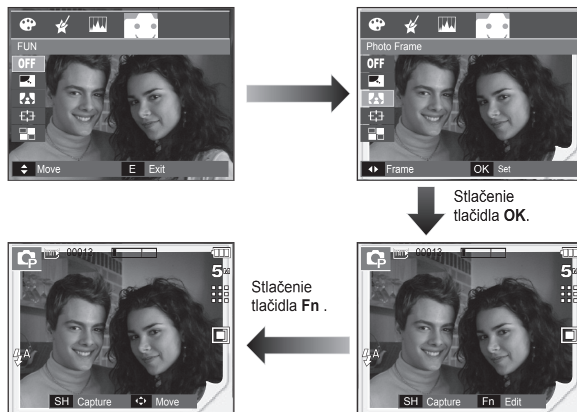

3. Ak chcete nový obrázok nasnímať, stlačte tlačidlo **Spúšť**.

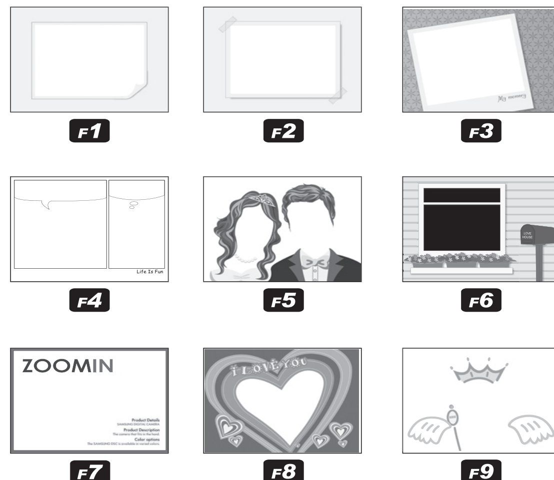
# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

## Foto rámček

K fotografii, ktorú chcete nasnímať, je možné pridať 9 typov rámčekov. V snímke uloženej pomocou ponuky foto rámčeka nebudú vytlačené údaje o dátume a čase.
Veľkosť snímky s fotografickým rámčekom je pevne stanovená pod 5 M.

■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)




1. Zvolený fotografický rámček sa zobrazí stlačením tlačidla **doľava/ doprava**. Stlačením tlačidla **Spúšť** nasnímajte fotografiu.

# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

## Predvolenie rámca zaostrenia

Pomocou tejto funkcie môžete vytvoriť efekt „odstupu“ subjektu od okolia. Subjekt bude zaostrený, zvyšok snímky bude rozostrený. Veľkosť snímky s vysokým osvetlením je pevne stanovená pod 5 M.

■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)




1. Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte správnu ponuku a stlačte tlačidlo **OK** .



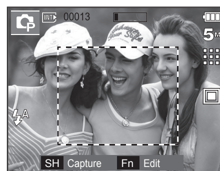

<Rozsah 1> <Rozsah 2> <Rozsah 3> <Rozsah 4>

2. Objaví sa predvolený rámec zaostrenia. Stlačením stlačidla **Spúšť** zachytíte obrázok.

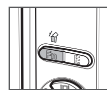



■ Presúvanie a zmena rámčeka zaostrenia

Rámček zaostrenia je možné zmeniť výberom ponuky Rámček.




<Nasmerujte fotoaparát na subjekt a naaranžujte snímku pomocou LCD monitora.>




Stlačenie tlačidla **Fn**



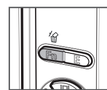

<Rozsah je aktivovaný: Rámček zaostrenia sa zmení na súvislú čiaru.>



Stlačenie tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**.




<Po zmene rozsahu>




Stlačenie tlačidla **Fn**




Stlačenie tlačidla **Spúšť**.



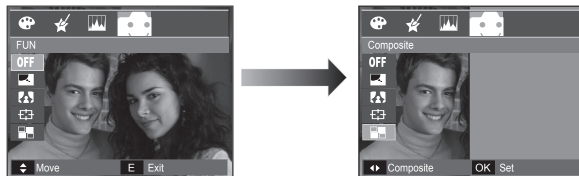

<Výsledná snímka>

# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

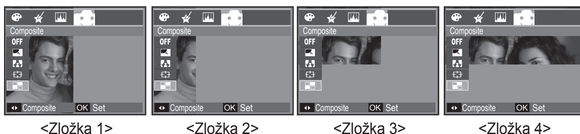
## Zložené snímky

Vo fotografii je možné skombinovať 2 až 4 rôzne snímky.
Veľkosť zloženej snímky je pevne stanovená pod 5 M.

■ Stlačte tlačidlo **E** v dostupnom režime nahrávania. (str.41)



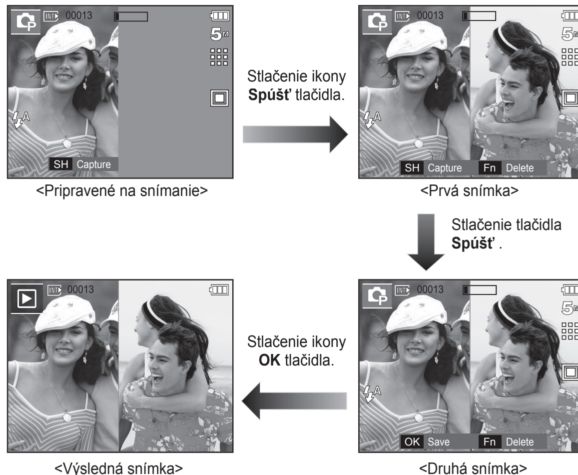

1. Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovanú ponuku a stlačte tlačidlo **OK**. (Môžete vybrať 2 až 4 skladané snímky)




<Zložka 1> <Zložka 2> <Zložka 3> <Zložka 4>

2. Po vybraní požadovanej ponuky stlačením tlačidla **Spúšť** nasnímajte fotografiu.

※ Výber snímky zloženej z 2 snímok




<Pripravené na snímanie> <Prvá snímka> <Druhá snímka> <Výsledná snímka>

Po nasnímaní posledného obrázka stlačením tlačidla **OK** snímku uložte.



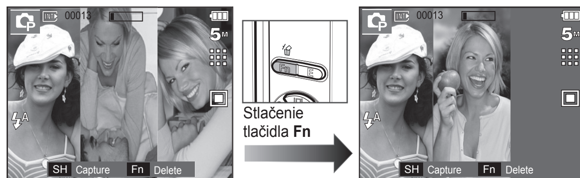
- Počas zloženého snímania môžete použiť tlačidlo **Blesk**, **Samospúšť**, **Makro zaostrenie** a **Priblíženie W/T**.
- Ak počas zloženého snímania stlačíte tlačidlo **Režim prehrávania** , **MENU**, **E** alebo tlačidlo **Režim**, vykoná sa každý aktívny režim fotoaparátu. Predtým zachytené snímky budú odstránené.

# E (Efekt) tlačidlo : ZÁBAVA

## ■ Zmena časti zloženej snímky pred nasnímaní poslednej snímky

Pred nasnímaním poslednej snímky je možné zmeniť časť zloženej snímky.

1. Počas zachytenia zloženej snímky stlačte tlačidlo **Fn** .
2. Predchádzajúca snímka bude odstránená a zobrazí sa nová snímka. Aby ste vymazali predtým zachytenú snímku, stlačte znovu tlačidlo **Fn** .



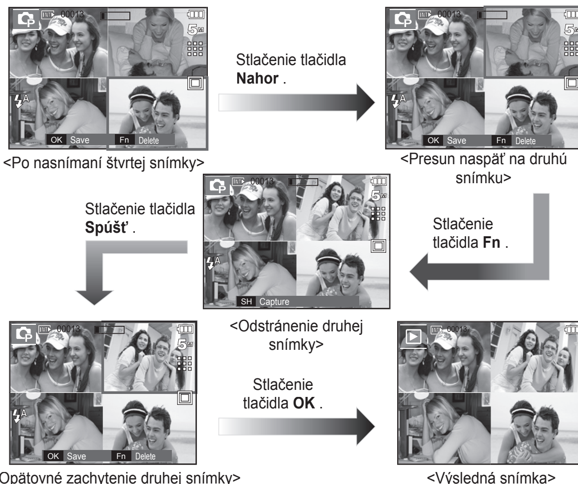

<Pred nasnímaním tretej snímky>  <Presun naspäť na druhú snímku>

3. Stlačením tlačidla **Spúšť** zachyťte novú snímku.

## ■ Zmena časti zloženej snímky po nasnímaní poslednej snímky

Po nasnímaní poslednej snímky je možné zmeniť časť zloženej snímky.

1. Po nasnímaní poslednej snímky sa zobrazí kurzor na výber rámčeka. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** vyberiete rámček.
2. Stlačte tlačidlo **Fn** a snímka bude odstránená. Bude aktivovaný rámček zloženého snímania.
3. Stlačte tlačidlo **Spúšť**. Iné snímky môžete zachytiť znova použitím tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** a tlačidla **Fn** .
4. Opätovným stlačením tlačidla **OK** uložíte zachytenú snímku.




<Po nasnímaní štvrtej snímky>  <Presun naspäť na druhú snímku>  <Odstránenie druhej snímky>  <Opätovné zachytenie druhej snímky>  <Výsledná snímka>

# Používanie displeja LCD na nastavenie fotoaparátu

Ponuku na displeji LCD je možné použiť na nastavenie funkcie nahrávania.

■ Položky, ktoré sú označené ▬ sú predvolené nastavenia.

| Ponuka | Podponuka | | Dostupný režim | Strana |
|---|---|---|---|---|
| Sharpeness (Ostrosť) | Soft+ (Jemné+) | Soft (Jemné) | | str. 51 |
| | Normal (Normálne) | Vivid (Jasné) | | |
| | Vivid+ (Jasné+) | – | | |
| Contrast (Kontrast) | High (Vysoký) | Normal (Normálny) | | str. 52 |
| | Low (Nízky) | – | | |
| Focus Area (Oblasť zaostrenia) | Center AF (Aut. zaostr. na stred) | Multi AF (Aut. zaostr. na viac obj.) | | str. 52 |
| Voice Memo (Hlasová poznámka) | Off (Vyp.) | On (Zap.) | | str. 53 |
| Voice Record (Hlasová nahrávka) | – | | | |
| Voice Mute (Stlmenie hlasu) | Off (Vyp.) | On (Zap.) | | str. 54 |

※ Ponuky sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.

# Ostrosť

Môžete nastaviť ostrosť obrázka, ktorý chcete nasnímať. Efekt ostrosti nie je možné overiť na displeji LCD pred nasnímaním obrázka, pretože táto funkcia sa použije až vtedy, keď je snímka uložená v pamäti.




| Ostrosť | Popis |
|---|---|
| [Soft+] (Jemné+)/ [Soft] (Jemné) | Hrany snímky sú vyhladené. Tento efekt je vhodný pre úpravu snímok v počítači. |
| [Normal] (Normálne) | Hrany snímky sú ostré. Toto nastavenie je vhodné pre tlač. |
| [Vivid] (Jasné)/ [Vivid+] (Jasné+) | Hrany snímky sú zdôraznené. Hrany sa zdajú byť ostré, ale v nasnímanom obrázku sa môže vyskytnúť šum. |

# Kontrast

Môžete nastaviť rozdiel medzi jasnou časťou snímky a tmavou časťou snímky.




| Kontrast | Popis |
|---|---|
| [High] (Vysoký) | Kontrast obrázku je vysoký. |
| [Normal] (Normálny) | Kontrast je normálny. |
| [Low] (Nízky) | Kontrast obrázku je subtílnejší. |

# Oblasť zaostrenia

Môžete vybra uprednostòovanú oblas zaostrenia v závislosti od podmienok pri snímaní.



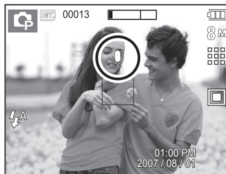

| Focus Area | Popis |
|---|---|
| [Center AF] (Aut. zaostr. na stred) | Zaostrená bude obdĺžniková oblasť v strede displeja LCD. |
| [Multi AF] (Aut. zaostr. na viac obj.) | Tento fotoaparát vyberie všetky dostupné body automatického zaostrenia LCD obrazovky. |

- Keď fotoaparát zaostrí subjekt, rámček automatického zaostrenia sa zafarbí nazeleno. Keď fotoaparát nezaostrí subjekt, rámček automatického zaostrenia sa zafarbí načerveno.

# Hlasová poznámka

K uloženej snímke je možné pridať svoj hlas. (Max. 10 sek.)







- Ak je na displeji LCD zobrazený indikátor hlasovej poznámky, nastavenie je dokončené.
- Stlačte tlačidlo **Spúšť** a nasnímajte fotografiu. Snímka sa uloží na pamäťovú kartu.
- Hlasová poznámka sa bude nahrávať po dobu 10 sekúnd od momentu uloženia snímky. Ak počas nahrávania zvuku stlačíte tlačidlo **Spúšť**, nahrávanie hlasovej poznámky sa zastaví.

# Nahrávanie hlasu

Hlas je možné nahrávať tak dlho, ako to umožňuje čas, ktorý je k dispozícii (Max. 10 hodín).

Stlačením tlačidla **Spúšť** nahrajte hlas.

- Stlačte raz tlačidlo **Spúšť**, zvuk sa bude nahrávať po dobu, ktorá je k dispozícii (max. 10 hodín). Čas nahrávania bude zobrazený na displeji LCD. Zvuk bude nahrávaný stále, aj keď je tlačidlo **Spúšť** uvoľnené.
- Ak chcete zastaviť nahrávanie, stlačte znova tlačidlo **Spúšť**.
- Typ súboru : *.wav







<Režim Nahrávanie hlasu>

## ■ Pozastavenie nahrávania hlasu

Pomocou tejto funkcie môžete nahrávať svoje obľúbené zvukové klipy do zvukového súboru bez toho, aby ste vytvárali viac súborov nahrávky.

1. Stlačením tlačidla **Pozastaviť** ( ▶/II ) pozastavíte nahrávanie.
2. Opätovným stlačením tlačidla **Pozastaviť** ( ▶/II ) obnovíte nahrávanie.
3. Ak chcete zastaviť nahrávanie, stlačte znova tlačidlo **Spúšť** .




<Pozastavenie nahrávania hlasu>



- Na nahrávanie zvuku je najlepšia vzdialenosť 40 cm medzi vami a fotoaparátom (mikrofónom).
- Ak sa počas pozastaveného nahrávania hlasu fotoaparát vypne, nahrávanie hlasu bude zrušené.

# Nahrávanie filmového klipu bez zvuku

Filmový klip je možné nahrávať bez zvuku.

Ponuku [Voice Mute] (Stlmiť hlas) vyberte v režime Filmový klip. Ikona ( ) sa objaví na LCD displeji. Stlačte tlačidlo **Spúšť** a filmový klip sa bude nahrávať po dobu, ktorá je k dispozícii na nahrávanie bez zvuku.




# Ponuka Zvuk

V tomto režime je možné nastaviť možnosti zvuku. Ponuku Nastavenie je možné použiť vo všetkých režimoch fotoaparátu okrem režimu nahrávania hlasu.

- Položky, ktoré sú označené sú predvolené nastavenia.

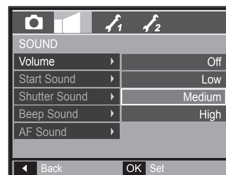
| Režim | Ponuka | Podponuka | Dostupný režim | Strana |
|---|---|---|---|---|
| (ZVUK) | Volume (Hlasitosť) | Off (Vyp.) | | str. 55 |
| | | Low (Nízka) | | |
| | | Medium (Stredná) | | |
| | | High (Vysoká) | | |
| | Start Sound (Spustiť zvuk) | Off (Vyp.) | | |
| | | Sound 1 (Zvuk 1) | | |
| | | Sound 2 (Zvuk 2) | | |
| | | Sound 3 (Zvuk 3) | | |
| | Shutter Sound (Zvuk uzávierky) | Off (Vyp.) | | |
| | | Sound 1 (Zvuk 1) | | |
| | | Sound 2 (Zvuk 2) | | |
| | | Sound 3 (Zvuk 3) | | |
| | Beep Sound (Zvuk pípania) | Off (Vyp.) | | |
| | | Sound 1 (Zvuk 1) | | |
| | | Sound 2 (Zvuk 2) | | |
| | | Sound 3 (Zvuk 3) | | |
| | AF Sound (Zvuk aut. zaostr.) | Off (Vyp.) | | |
| | | On (Zap.) | | |

# Zvuk ( )

## Hlasitosť

Môžete vybrať hlasitosť zvuku pri spustení, zvuku spúšte, pípnutie a zvuku automatického zaostrenia.

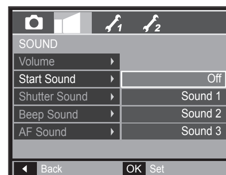
– Podponuka [Volume] (Hlasitosť) : [Off] (Vyp.), [Low] (Nízka), [Medium] (Stredná), [High] (Vysoká)




## Zvuk zapnutia

Môžete vybrať zvuk, ktorý sa aktivuje pri každom zapnutí fotoaparátu.

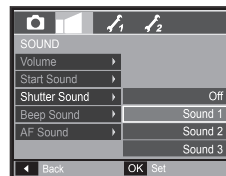
– Zvuk zapnutia : [Off] (Vyp.), [Sound 1] (Zvuk 1), [Sound 2] (Zvuk 2), [Sound 3] (Zvuk 3)
– Ak je funkcia snímky pri spustení nastavená na hodnotu [Off] (Vyp.), zvuk pri spustení sa neaktivuje ani v prípade, že je nastavený.




## Zvuk spúšte

Môžete vybrať zvuk spúšte.

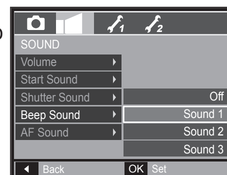
– Zvuk spúšte : [Off] (Vyp.), [Sound 1] (Zvuk 1), [Sound 2] (Zvuk 2), [Sound 3] (Zvuk 3)




## Pípnutie

Ak je zvuk zapnutý, budú aktivované rôzne zvuky pri spustení fotoaparátu alebo pri stlačení tlačidiel, čím oznamuje stav prevádzky fotoaparátu.

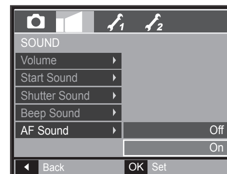
– Podponuka [Beep Sound] (Zvuk pípania) : [Off] (Vyp.), [Sound 1, 2, 3] (Zvuk 1, 2, 3)




## Zvuk automatického zaostrenia

Ak je zvuk automatického zaostrenia zapnutý, bude tento zvuk aktivovaný vo chvíli, keď je subjekt zaostrený, čím oznamuje stav prevádzky fotoaparátu.

– Podponuka [AF sound] (Zvuk AF): [Off] (Vyp.), [On] (Zap.)



# Ponuka nastavenie

V tomto režime je možné nastaviť základné možnosti. Ponuku Nastavenie je možné použiť vo všetkých režimoch fotoaparátu okrem režimu nahrávania hlasu.

■ Položky, ktoré sú označené [sivé pole] sú predvolené nastavenia.

| Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | | | Strana |
|---|---|---|---|---|---|
| (Setup 1 (Nastavenie 1)) | File (Súbor) | Reset (Vynulovať) | Series (Séria) | | str. 57 |
| | Language (Jazyk) | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | str. 57 |
| | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體中文 | 日本語 | |
| | | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | DUTCH | |
| | | DANSK | SVENSKA | SUOMI | |
| | | ไทย | BAHASA | عربي | |
| | | Čeština | POLSKI | Magyar | |
| | | Türkçe | – | – | |
| | Date & Time (Dátum a čas) | yy/mm/dd (rr/mm/dd) | Off (Vyp.) | | str. 57 |
| | | dd/mm/yy (dd/mm/rr) | mm/dd/yy (mm/dd/rr) | | |
| | World Time (Svetový čas) | London | Rome, Paris, Berlin | | str. 58 |
| | | Athens, Helsinki | Moscow | | |
| | | Teheran | Abu Dhabi | | |
| | | Kabul | Tashkent | | |
| | | Mumbai, New Delhi | Kathmandu | | |
| | | Almaty | Yangon | | |
| | | Bankok, Jakarta | Beijing, Hong Kong | | |
| | | Seoul, Tokyo | Darwin, Adelaide | | |

| Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | | Strana |
|---|---|---|---|---|
| (Setup 1 (Nastavenie 1)) | World Time (Svetový čas) | Guam, Sydney | Okhotsk | str. 58 |
| | | Wellington, Auckland | Samoa, Midway | |
| | | Honolulu, Hawaii | Alaska | |
| | | LA, San Francisco | Denver, Phoenix | |
| | | Chicago, Dallas | New York, Miami | |
| | | Caracas, La Paz | Newfoundland | |
| | | Buenos Aires | Mid-Atlantic | |
| | | Cape Verde | – | |
| | Imprint (Potlač) | Off (Vyp.) | Date (Dátum) | str. 58 |
| | | Date & Time (Dátum a čas) | – | |
| | LCD | Auto (Automaticky) | Dark (Tmavý) | str. 58 |
| | | Normal (Normálny) | Bright (Jasný) | |
| | AF Lamp (Svetlo aut. zaostr.) | Off (Vyp.) | On (Zap.) | str. 59 |
| | Start Image (Spustiť obrázok) | Off (Vyp.) | Logo | str. 59 |
| | | User Image (Obr. používateľa) | – | |
| (Setup 2 (Nastavenie 2)) | Quick View (Rýchly náhľad) | Off | 0,5, 1, 3 sec | str. 59 |
| | Power Off (Vypnutie) | 1, 3, 5, 10 min. | – | str. 60 |
| | LCD Save (Šetrič LCD) | Off | On | str. 60 |
| | Video Out (Videovýstup) | NTSC | PAL | str. 60 |
| | Format (Formátovať) | No (Nie) | Yes (Áno) | str. 61 |
| | Reset (Vynulovať) | No (Nie) | Yes (Áno) | str. 62 |

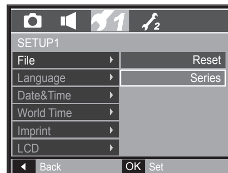
※ Ponuky sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.

# Ponuka Nastavenie 1( )

## Názov súboru

Táto funkcia umožňuje používateľovi vybrať formát pomenovania súboru.

| Názov súboru | Popis |
|---|---|
| [Reset] (Vynulovať) | Po použití funkcie vynulovania bude názov nasledujúceho súboru aj po naformátovaní, odstránení všetkých snímok alebo vložení pamäťovej karty nastavený od hodnoty 0001. |
| [Series] (Séria) | Nové súbory sú pomenované pomocou čísiel, ktoré pokračujú v predchádzajúcej sekvencii aj v prípade, že sa používa nová pamäťová karta, po naformátovaní alebo po odstránení všetkých snímok. |

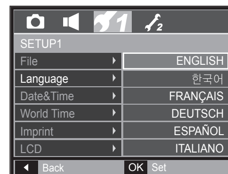



- Názov prvého uloženého priečinka je 100SSCAM a názov prvej uloženej snímky je SI850001.
- Názvy súborov sú priradené postupne od SI850001 → SI850002 → ~ → SI859999.
- Číslo priečinka je priradené postupne od 100 do 999 takto: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maximálny počet súborov v priečinku je 9999.
- Súbory použité na pamäťovej karte sú v súlade s formátom DCF (systémy Design rule for Camera File). Ak zmeníte názov súboru snímky, možno sa nebude dať prehrať.

## Jazyk

Ide o výber jazyka, ktorý sa zobrazuje na displeji LCD. Aj po vytiahnutí a opätovnom vložení batérie bude nastavenie jazyka zachované.

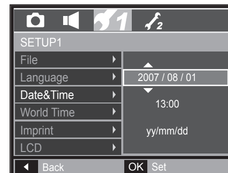
- Podponuka Language (Jazyk): angličtina, kórejčina, francúzština, nemčina, španielčina, taliančina, zjednodušená čínština, tradičná čínština, japončina, ruština, portugalčina, holandčina, dánčina, švédčina, fínčina, thajčina, bahasa (malajčina/indonézčina), arabčina, čeština, poľština, maďarčina a turečtina.




## Nastavenie dátumu, času a typu dátumu

Môžete zmeniť dátum a čas, ktoré sú zobrazené na zachytených snímkach, a nastaviť typ dátumu.

- Typ dátumu: [yy/mm/dd] (rr/mm/dd), [Off] (Vyp.), [dd/mm/yy] (dd/mm/rr), [mm/dd/yy] (mm/dd/rr)

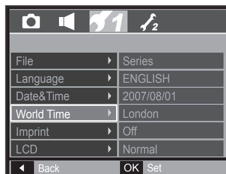


# Ponuka Nastavenie 1( )

## Svetový čas

Dátum a čas zvolený v položke [Date&Time] (Dátum a čas) slúži ako dátum a čas vašej aktuálnej polohy. Nastavenie položky [World Time] (Svetový čas) umožňuje pri zaraničných cestách zobraziť miestny dátum a čas na LCD displeji.

– Dostupné mestá:
  Londýn, Cape Verde, Stredný Atlantik, Buenos Aires, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alijaška, Honolulu, Hawaj, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Soul, Tokyo, Peking, Hong Kong, Bankok, Jakarta, Yangon, Almaty, Kátmandú, Mumbai, Nové Dílí, Taškent, Kábul, Abú Dabí, Teherán, Moskva, Atény, Helsinki, Rím, Paríž, Berlín, Soul, Tokyo





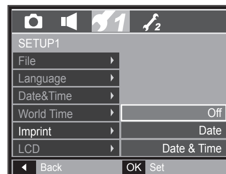


– [DST]: Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** nastavíte [DST]. Pred názvom mesta sa objaví ikona (+).

## Pečiatka dátumu nahrávania

Ide o možnosť vložiť do fotografií DÁTUM a ČAS.

– Podponuky
  [Off] (VYP.): DÁTUM a ČAS nebudú v súbore snímky vložené.
  [Date] (Dátum): V súbore snímky bude vložený len DÁTUM.
  [Date&Time] (Dátum a čas): DÁTUM a ČAS budú v súbore snímky vložené.




※ Dátum a čas sa vložia do pravého dolného rohu fotografie.

※ Funkcia časovej pečiatky sa týka len fotografií, okrem snímok zachytených v režime efektu foto rámčeka.

※ V závislosti od výrobcu tlačiarne a režimu tlače nemusí byť dátum na snímke vytlačený správne.

## Jas displeja LCD

Môžete nastaviť jas displeja LCD.

– Podponuky: [Auto](Automaticky), [Dark] (Tmavý), [Normal] (Normálny), [Bright] (Jasný)

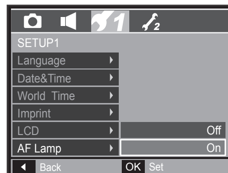


# Ponuka Nastavenie 1( )

## Svetlo automatického zaostrenia

Vypnite alebo zapnite svetlo automatického zaostrenia.

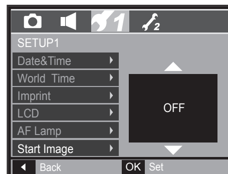
– Podponuky
  [Off] (Vyp.): Svetlo automatického zaostrenia nebude pri zníženej viditeľnosti svietiť.
  [On] (Zap.): Svetlo automatického zaostrenia bude pri zníženej viditeľnosti svietiť.




## Obrázok pri spustení

Môžete vybrať obrázok, ktorý sa objaví na displeji LCD pri každom zapnutí fotoaparátu.

– Podponuky: [Off] (Vyp.), [LOGO] (Logo), [User Image] (Obrázok používateľa)
– Pri možnosti [Start Image] použite na obrázok pri spustení uloženú snímku v ponuke [RESIZE] (ZMENIŤ VEĽKOSŤ) v režime prehrávania.
– Snímka pri spustení nebude ponukou [Delete] (Odstrániť) alebo [Format] (Formát) odstránená.
– Vlastné snímky budú odstránené ponukou [Reset] (Vynulovať).

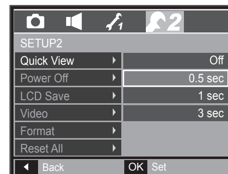



# Ponuka Nastavenie 2( )

## Rýchly náhľad

Ak pred zachytením snímky nastavíte funkciu Rýchly náhľad, môžete práve zachytenú snímku zobraziť na displeji LCD po dobu, ktorá sa nastavuje v časti [Quick View] (Rýchly náhľad). Funkcia Rýchly náhľad je k dispozícii len pri fotografiách.

– Podponuky
  [Off] (Vyp.): Funkciu Rýchly náhľad nie je možné aktivovať.
  [0.5, 1, 3 sec] (0,5, 1, 3 s): Zachytená snímka bude zobrazená počas vybranej doby.

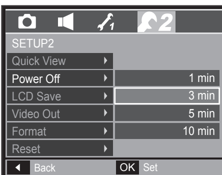


# Ponuka Nastavenie 2( )

## Automatické vypnutie

Táto funkcia vypne fotoaparát po uplynutí nastaveného času, čím chráni batériu pred neželaným vyčerpaním.

– Podponuky
  [1, 3, 5, 10 min]: Napájanie sa automaticky vypne, ak sa fotoaparát nepoužíva po určenú dobu.



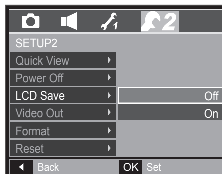

– Po výmene batérie bude nastavenie vypnutia zachované.

– Všimnite si, že funkcia automatického vypnutia nie je aktívna, ak je fotoaparát v režime PC/Tlačiareň, počas prezentácie, prehrávania a nahrávania hlasu, prehrávania filmového klipu a pri zachytávaní zloženej snímky.

## Úsporný režim displeja

Ak nastavíte [LCD save] na hodnotu Zap., a fotoaparát sa počas určeného času nepoužíva, displej LCD sa automaticky vypne.

– Podponuky
  [Off] (Vyp.): Displej LCD sa nevypína.
  [On] (Zap.): Ak sa fotoaparát počas určeného času (asi 30 sekúnd) nepoužíva, napájanie fotoaparátu bude automaticky nečinné (kontrolka stavu fotoaparátu bliká).

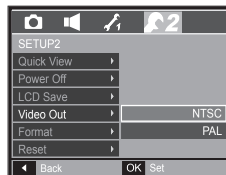



## Výber typu výstupného obrazu

Výstupný filmový signál fotoaparátu môže byť v norme NTSC alebo PAL. Nastavenie výstupu treba urobiť vzhľadom na typ zariadenia (monitor, televízor atď.), ku ktorému je fotoaparát pripojený. Režim PAL podporuje len BDGHI.

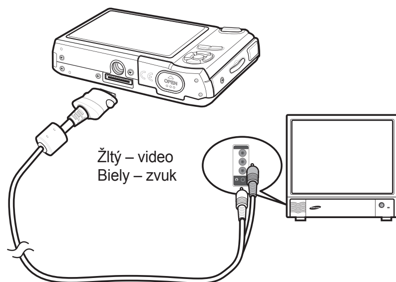
■ Pripojenie k externému monitoru

Keď sa fotoaparát pripojí k externému monitoru, snímka a ponuky na LCD monitore sa zobrazia na externom monitore a LCD monitor fotoaparátu sa vypne.




| Výber typu výstupného obrazu | Popis |
|---|---|
| NTSC | USA, Kanada, Japonsko, Južná Kórea, Tajvan, Mexiko. |
| PAL | Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Spojené kráľovstvo, Holandsko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko. |

# Ponuka Nastavenie 2( )

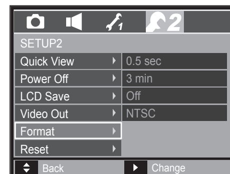


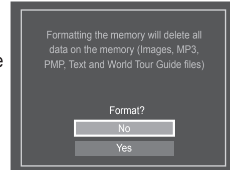

– Ak používate ako externý monitor televízor, je na ňom potrebné vybrať externý kanál alebo kanál AV.
– Na externom monitore sa vyskytne digitálny šum, ale nejde o chybu.
– Ak snímka nie je v strede obrazovky, pomocou ovládacích prvkov ju vycentrujte.
– Keď je fotoaparát pripojený k externému monitoru, niektoré časti snímky sa nemusia zobrazovať.
– Keď je fotoaparát pripojený k externému monitoru, ponuka bude viditeľná na externom monitore. Funkcie ponuky sú rovnaké ako na displeji LCD.
– Keď je fotoaparát pripojený k externému monitoru, zvuk tlačidiel nemusí byť počuť.
– Keď pripojíte kábel A/V vo všetkých režimoch, režim fotoaparátu sa automaticky zmení na prehrávanie a zobrazí sa snímka.

## Formátovanie pamäte

Ak spustíte [Format] pamäte, budú odstránené všetky súbory obrázkov, video klipov, multimédií, sprievodcu na cestách a dokonca aj chránené obrázky. Pred formátovaním pamäte skontrolujte, či ste prevzali do počítača všetky dôležité súbory.

– Podponuky
[No] (Nie): Pamäť nebude naformátovaná.
[Yes] (Áno): Zobrazí sa okienko pre potvrdenie výberu. Vyberte ponuku [Yes] (Áno). Objaví sa hlásenie [Processing!] (Spracováva sa!) a pamäť bude naformátovaná. Ak spustíte funkciu FORMÁTOVANIE v režime prehrávania, objaví sa hlásenie [No Image!] (Žiadny obrázok!).




■ Dbajte na to, aby ste funkciu [Format] (Formátovať) spustili na nasledujúcich typoch pamäťových kariet.

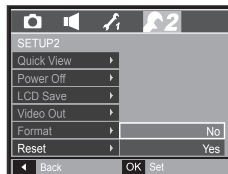
– Nová pamäťová karta alebo nenaformátovaná pamäťová karta
– Pamäťová karta, na ktorej sa nachádza súbor nerozpoznaný fotoaparátom, alebo súbor nasnímaný iným fotoaparátom
– Pamäťovú kartu formátujte vždy pomocou tohto fotoaparátu. Ak vložíte pamäťovú kartu, ktorá bola naformátovaná inými fotoaparátmi, čítačkami pamäťových kariet alebo počítačmi, objaví sa hlásenie [Card Error!] (Chyba karty!).

# Ponuka Nastavenie 2( )

## Inicializácia

Všetky nastavenia ponúk a funkcií fotoaparátu budú obnovené na predvolené hodnoty. Hodnoty dátumu/času, jazyka a videa sa však nezmenia.

– Podponuky
  [No] (Nie): Nastavenie nebude obnovené na predvolené hodnoty.
  [Yes] (Áno): Zobrazí sa okienko pre potvrdenie výberu. Zvoľte ponuku [Yes] (Áno) a obnovia sa všetky pôvodné nastavenia.

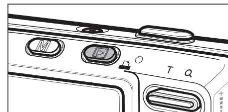



# Spustenie režimu prehrávania

Zapnite fotoaparát a zvoľte režim prehrávania stlačením tlačidla **Režim prehrávania** ( ). Fotoaparát teraz bude prehrávať snímky uložené v pamäti. Ak je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta, všetky funkcie fotoaparátu sa vzťahujú len na pamäťovú kartu. Ak vo fotoaparáte nie je vložená pamäťová karta, všetky funkcie fotoaparátu sa vzťahujú len na internú pamäť.

## Prehrávanie fotografií

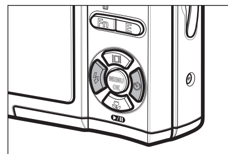
1. Režim prehrávania vyberte stlačením tlačidla **Režim prehrávania** ( ).



2. Na displeji LCD sa zobrazí posledná snímka uložená v pamäti.



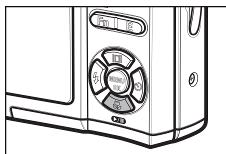

3. Snímku, ktorú chcete zobraziť vyberte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
   ※ Stlačením a podržaním tlačidla **Doľava** alebo **Doprava** rýchlo prehávate snímky.



# Spustenie režimu prehrávania

## Prehrávanie filmového klipu



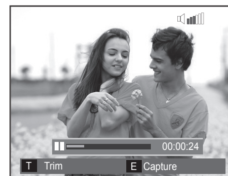



1. Filmový klip, ktorý chcete prehrávať vyberte pomocou tlačidla **Doľava**/ **Doprava** .
2. Stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) prehrajte súbor filmového klipu.
   – Ak chcete počas prehrávania filmový klip pozastaviť, stlačte znova tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ).
   – Opätovným stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) sa prehrávanie filmového klipu znova spustí.
   – Ak chcete počas prehrávania filmový klip previnúť dozadu, stlačte tlačidlo **Doľava**. Ak chcete filmový klip rýchlo previnúť dopredu, stlačte tlačidlo **Doprava**.
   – Prehrávanie filmového klipu zastavíte stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) a potom stlačením tlačidla **Doľava** alebo **Doprava**.

## Funkcia snímania filmového klipu

Môžete nasnímať fotografie z filmového klipu.

■ Ako snímať filmový klip

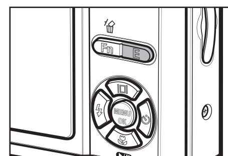


<Pozastavené>

1. Počas prehrávania filmového klipu stlačte tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ). Potom stlačte tlačidlo **E**.
2. Pozastavený filmový klip sa uloží pod novým názvom súboru.

※ Nasnímaný filmový klip má rovnakú veľkosť ako pôvodný filmový klip (800 x 592, 640 x 480, 320 x 240).

※ Keď stlačíte tlačidlo **E** na začiatku filmového klipu, prvá snímka filmového klipu sa uloží ako fotografia.


<Stlačte tlačidlo **E** >

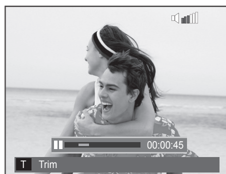
# Spustenie režimu prehrávania

## Strihanie filmu na fotoaparáte

Počas prehrávania filmového klipu môžete extrahovať požadované snímky filmového klipu. Ak je čas spustenia kratší ako 10 sekundy, film nie je možné strihať.




1. Stlačte tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) na mieste filmového klipu, kde chcete začať extrahovanie.
2. Stlačte tlačidlo **T**.
3. Stlačte tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) a extrahovaný úsek sa zobrazí v stavovom riadku.
4. Tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) znova stlačte na mieste, kde chcete extrahovaný súbor zastaviť
5. Po stlačení tlačidla **T** sa zobrazí okno s potvrdením.
6. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   [No] (Nie): Strihanie filmu sa zruší.
   [Yes] (Áno): Extrahované snímky sa uložia pod novým názvom súboru.





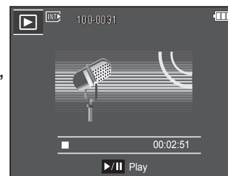




- Ak neurčíte koncový bod filmového klipu, v bode poslednej snímky sa zobrazí okno s potvrdením orezania.

## Prehrávanie nahratého hlasu

1. Nahratý hlas, ktorý chcete prehrávať vyberte pomocou tlačidla **Doľava**/ **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) prehráte súbor nahratého hlasu.
   – Ak chcete počas prehrávania súbor nahratým hlasom pozastaviť, stlačte znova tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ).
   – Ak chcete pokračovať v prehrávaní hlasového súboru, stlačte tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II )
   – Ak chcete počas prehrávania hlasového súboru previnúť dozadu, stlačte tlačidlo **Doľava**. Ak chcete zvukový súbor rýchlo previnúť dopredu, stlačte tlačidlo **Doprava**.
   – Prehrávanie hlasovej poznámky zastavíte stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) a potom stlačením tlačidla **MENU**/**OK**.



# Spustenie režimu prehrávania

## Prehrávanie hlasovej poznámky

1. Vyberte snímku, ktorá obsahuje hlasovú poznámku.
2. Stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) prehráte hlasovú poznámku.
   – Ak chcete pozastaviť hlasovú poznámku, stlačte znova tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ).
   – Ak chcete pokračovať v prehrávaní hlasovej poznámky, stlačte tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť**( ▶/II ).
   – Prehrávanie hlasovej poznámky zastavíte stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ▶/II ) a potom stlačením tlačidla **MENU/OK**.



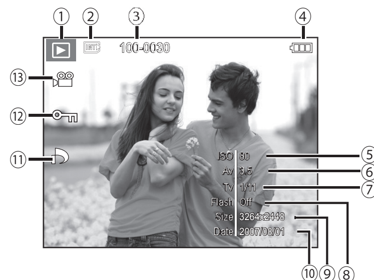







# Indikátory na displeji LCD

Na displeji LCD sa zobrazujú informácie snímania zobrazenej snímky.



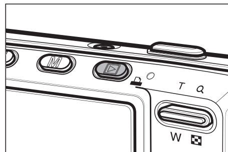

| Číslo | Popis | Ikona | Strana |
|---|---|---|---|
| 1 | Režim prehrávania | ▶ | str. 62 |
| 2 | Indikátor pamäťovej karty | INT/ | - |
| 3 | Názov priečinka a súboru | 100-0010 | str. 57 |
| 4 | Batéria | | str. 16 |
| 5 | ISO | 80 ~ 1600 | str. 38 |
| 6 | Hodnota clony | F3.5 ~ F8.0 | str. 40 |
| 7 | Rýchlosť uzávierky | 16 ~ 1/2000 | str. 40 |
| 8 | Blesk | Zap./Vyp. | str. 31 |
| 9 | Veľkosť snímky | 3264 x 2448 ~ 256 X 192 | str. 36 |
| 10 | Dátum nahrávky | 2007/08/01 | str. 57 |
| 11 | DPOF | | str. 85 |
| 12 | Ochrániť | | str. 84 |
| 13 | Filmový klip/hlasová poznámka | | str. 23/53 |

# Používanie tlačidiel na nastavenie fotoaparátu

V režime prehrávania môžete použiť tlačidlá fotoaparátu na pohodlné nastavenie funkcie režimu prehrávania.

## Tlačidlo režimu prehrávania

- Ak ste zapli fotoaparát tlačidlom **POWER**, môžete jedným stlačením tlačidla **Režim prehrávania** prepnúť do režimu prehrávania a ďalším stlačením prepnúť do režimu nahrávania.
- V režime PMP, MP3 a Zobrazenie textu zobrazíte stlačením tlačidla **Režim prehrávania** zoznam skladieb každého režimu.




## Tlačidlo Miniatúryl(⊞)/Zväčšenie(🔍)

- K dispozícii je možnosť zobraziť viac snímok, zväčšiť vybranú snímku, orezať a uložiť vybranú oblasť snímky.
- V režime MP3, PMP, zobrazovanie textu, filmový klip a počas prehrávania nahraného hlasu môžete ovládať hlasitosť multimediálnych súborov.
- Zobrazenie miniatúry

1. Keď je snímka zobrazená na celú obrazovku, stlačte tlačidlo **Miniatúry**.
2. Pri zobrazení miniatúr bude zvýraznená snímka, ktorá bola zobrazená vo chvíli, keď bol vybraný režim miniatúr.
3. Stlačením tlačidla s 5 funkciami sa presuňte na požadovanú snímku.
4. Ak chcete zobraziť snímku samostatne, stlačte tlačidlo zväčšenia.



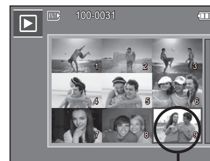




<Režim normálneho zobrazenia>

Stlačenie tlačidla **Miniatúry** (⊞)

Stlačenie tlačidla **Zväčšenie** (🔍)




<Režim zobrazenia miniatúr>

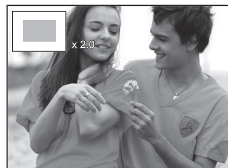
Zvýraznená snímka

# Používanie tlačidiel na nastavenie fotoaparátu

■ Zväčšenie snímky




1. Vyberte snímku, ktorú chcete zväčšiť, a stlačte tlačidlo **Zväčšenie**.
2. Ostatné časti snímky si môžete prezrieť stláčaním tlačidla s 5 funkciami.
3. Stlačením tlačidla **Miniatúry** vrátite priblíženie naspäť na pôvodnú veľkosť snímky.
   - Zväčšené zobrazenie snímky je signalizované indikátorom zväčšenia snímky, ktorý sa zobrazuje v ľavom hornom rohu displeja LCD. (Ak snímka nie je vo zväčšenom zobrazení, indikátor sa nezobrazuje.) Môžete si aj skontrolovať zväčšenú oblasť.



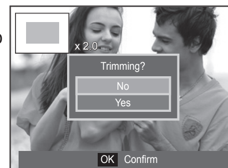

   - Filmové klipy a súbory WAV nie je možné zväčšiť.
   - Ak je snímka zväčšená, môže sa vyskytnúť strata kvality.

■ Maximálny násobok zväčšenia v pomere k veľkosti snímky

| Veľkosť snímky | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Maximálny násobok zväčšenia | 12,8x | 12,4x | 12,8x | 10,1x | 8,0x | 4,0x |

■ Orezanie : Môžete vyrezať požadovanú časť snímky a uložiť ju samostatne.

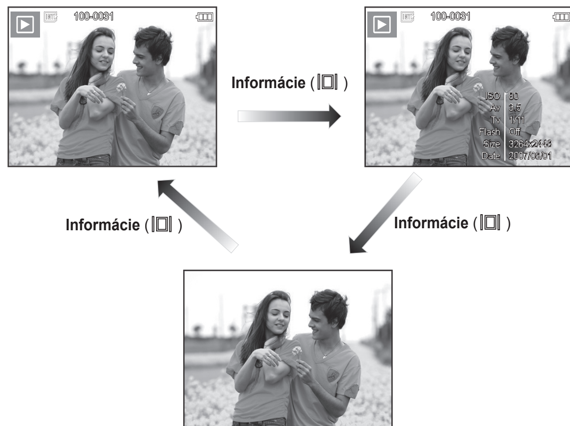
1. Vyberte snímku, ktorú chcete zväčšiť, a stlačte tlačidlo zväčšenia. Stlačte tlačidlo **MENU**/**OK** a zobrazí sa hlásenie.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   - [No] (Nie): Ponuka orezania sa stratí.
   - [Yes] (Áno): Orezaná snímka bude uložená pod novým názvom súboru a zobrazí sa na displeji LCD.




※ Ak je na uloženie orezanej snímky málo miesta v pamäti, snímku nie je možné orezať.

# Tlačidlo Info (▯)/Nahor

Ak nie je na displeji LCD zobrazená ponuka, tlačidlo **NAHOR** funguje ako tlačidlo smeru. Ak nie je na displeji LCD zobrazená ponuka stlačením tlačidla **Informácie**(▯) sa na displeji LCD zobrazia informácie o snímke




# Tlačidlo Prehrať a Pozastaviť (▶/II)/Nadol

V režime prehrávania funguje tlačidlo **prehrať a pozastaviť**(▶/II)/**nadol** nasledovne:

– Ak je zobrazená ponuka
  Stlačením tlačidla **Nadol** sa presúvate z hlavnej ponuky do podponuky alebo smerom nadol v podponuke.

– Ak sa prehráva fotografia s hlasovou poznámkou, hlasový súbor alebo filmový klip

| | |
|---|---|
| ·V režime zastavenia: | Prehráva sa fotografia s hlasovou poznámkou, hlasový súbor alebo filmový klip. |
| ·Počas prehrávania: | Dočasne zastaví prehrávanie. |
| ·V režime pozastavnia: | Pokračuje sa v prehrávaní |




<Nahrávka hlasu je zastavená> <Nahrávka hlasu sa prehráva> <Nahrávka hlasu je pozastavená>

# Tlačidlo Doľava/Doprava/ Menu/OK

**Doľava**/**Doprava**/**MENU**/**OK** aktivuje nasledovné.

– Tlačidlo **Doľava** : Keď je zobrazená ponuka, tlačidlo **Doľava** funguje ako tlačidlo smeru. Keď nie je zobrazená ponuka, stlačením tlačidla **Doľava** sa vyberá predchádzajúca snímka.

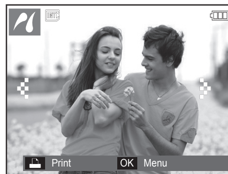
– Tlačidlo **Doprava** : Keď je zobrazená ponuka, tlačidlo **Doprava** funguje ako tlačidlo smeru. Keď nie je zobrazená ponuka, stlačením tlačidla **Doprava** sa vyberá nasledujúca snímka.

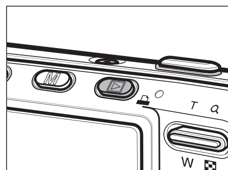
– Tlačidlo **MENU** : Keď stlačíte tlačidlo **MENU** na displeji LCD sa objaví ponuka režimu prehrávania. Opätovným stlačením vrátite displej LCD do prvotného zobrazenia.

– Tlačidlo **OK** : Keď je na displeji LCD zobrazená ponuka, tlačidlo **OK** sa používa na potvrdenie zmeny údajov, ktorá bola vykonaná tlačidlom s 5 funkciami.

# Tlačidlo tlače ( )

Ak je fotoaparát pripojený k tlačiarni podporujúcou funkciu PictBridge, môžete stlačením tlačidla **Tlač** vytlačiť snímky.



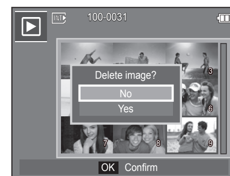

# Tlačidlo Odstrániť ( )

Slúži na odstránenie snímok uložených na pamäťovej karte.

1. Snímku, ktorú chcete odstrániť vyberte stlačením tlačidla **Doľava**/ **Doprava** a stlačením tlačidla **Odstrániť** ( ).

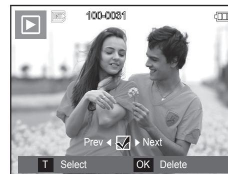



<Jedna snímka>




<Miniatúra snímky>

2. Aby ste pridali snímku na odstránenie, stlačte tlačidlo **T**.
   – Tlačidlo **Doľava**/**Doprava** : Výber snímok
   – Tlačidlo **T** : Skontrolujte odstránenie
   – Tlačidlo **OK** : Odstráni výber




3. Hodnoty podponuky vyberte stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a potom stlačte tlačidlo **OK**.
   – Ak je vybraná možnosť [No] (Nie): Odstránenie sa zruší.
   – Ak je vybraná možnosť [Yes] (Áno): Vybrané snímky sa odstránia.

# Tlačidlo E (Efekt) : Zmeniť veľkosť

Slúži na zmenu rozlíšenia (veľkosti) nasnímaných obrázkov. Ak chcete snímku uložiť ako snímku pri spustení, vyberte možnosť [Start image] (Spustiť obrázok).

1. Stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** a stlačte tlačidlo **E**.
2. Stlačte tlačidlo **Doľava**/**Doprava** a vyberte kartu ponuky [RESIZE] (ZMENIŤ VEĽKOSŤ) ( ).
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.




■ Typy zmeny veľkosti snímky (● : Je možné vybrať)

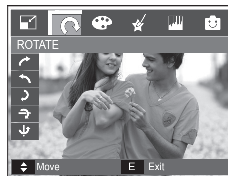
| | 5M | 3M | 1M | Obrázok pri spustení | Motív MP3 |
|---|---|---|---|---|---|
| 8M | ● | ● | ● | ● | ● |
| 5M | | ● | ● | ● | ● |
| 3M | | | ● | ● | ● |
| 1M | | | | ● | ● |
| | 5MP | 3MP | 1MP | Obrázok pri spustení | Motív MP3 |
| 7MP | ● | ● | ● | | |
| | | 2MW | 1MW | Obrázok pri spustení | Motív MP3 |
| 6MW | | ● | ● | | |

- Veľké snímky je možné zmeniť na menšie snímky, ale nie naopak.
- Zmeniť veľkosť je možné len pri snímkach formátu JPEG. Nie je možné zmeniť veľkosť filmových klipov (AVI) a nahrávok hlasu (WAV).
- Rozlíšenie je možné zmeniť len pri súboroch komprimovaných vo formáte JPEG 4:2:2.
- Snímka so zmenenou veľkosťou bude mať nový názov súboru. Snímka s funkciou vlastného obrázka [OBRÁZOK PRI SPUSTENÍ] nie je uložená na pamäťovej karte, ale v internej pamäti.
- Ak sa uloží nová vlastná snímka, jedna z dvoch vlastných snímok v poradí bude odstránená.
- Ak je kapacita pamäte na uloženie snímky so zmenenou veľkosťou nedostatočná, na displeji LCD sa objaví hlásenie [Memory Full!] (Pamäť je plná!) a snímka so zmenenou veľkosťou nemôže byť uložená.

# Tlačidlo E (Efekt) : Otáčanie snímky

Uložené snímky je možné otáčať v rôznych uhloch.
Po dokončení prehrávania otáčanej snímky sa snímka vráti do pôvodného stavu.

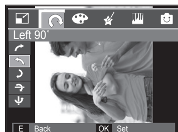
1. Stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** a stlačte tlačidlo **E**.
2. Stlačte tlačidlo **Doľava**/**Doprava** a vyberte kartu ponuky [ROTATE] (OBRÁTIŤ) (🔄).
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku.







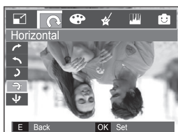
<↷ : Doprava o 90˚>: Otáčanie snímky v smere hodinových ručičiek



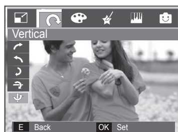

<↶ : Doľava o 90˚>: Otáčanie snímky proti smeru hodinových ručičiek




< : 180˚>: Otáčanie snímky o 180 stupňov




< : Horizontálne>: Otáčanie snímky vo vodorovnom smere




< : Vertikálne>: Otáča snímku v zvislom smere

※ Ak zobrazujete otáčanú snímku na displeji LCD, naľavo a napravo do snímky sa môže objaviť prázdne miesto.

# Tlačidlo E (Efekt) : Farba

Do snímok je možné pridávať pomocou tohto tlačidla farebné efekty.

1 Stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** a stlačte tlačidlo **E**.
2. Kartu ponuky ( ) vyberte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.




| Ikona | Režim efektu | Popis |
|---|---|---|
| BW | [B/W] (Čiernobielo) | Zachytené snímky budú uložené čiernobielo. |
| S | [Sepia] (Sépia) | Zachytené snímky budú uložené v odtieni sépie (žlté až hnedé farby). |
| R | [Red] (Červené) | Zachytené snímky budú uložené v červenom odtieni. |
| G | [Green] (Zelené) | Zachytené snímky budú uložené v zelenom odtieni. |
| B | [Blue] (Modré) | Zachytené snímky budú uložené v modrom odtieni. |
| N | [Negative] (Negatív) | Snímka sa uloží v režime negatívu. |
| C | [Custom Color] (Vlastná farba) | Zachytená snímka bude uložená v nastavení odtieňov RGB. |

4. Zmenená snímka je uložená pod novým názvom súboru.

# Tlačidlo E (Efekt) : Farba

■ Vlastná farba

Môžete zmeniť hodnoty červenej (R), zelenej (G) a modrej (B) farby.







– **OK** : Vyberie/nastaví vlastnú farbu
– **Nahor**/**Nadol** : Vyberá R, G, B
– **Doľava**/**Doprava** : Mení hodnoty

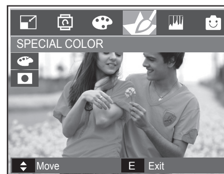
# Tlačidlo E (Efekt) : Špeciálna farba

1. Stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** a stlačte tlačidlo **E**.
2. Kartu ponuky ( ) vyberte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.

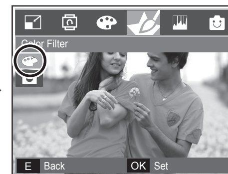
## Farebný filter

Pomocou tejto ponuky je možné zmeniť údaje farieb snímky (okrem červenej, modrej, zelenej a žltej) na čiernobielu farbu.

1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**.





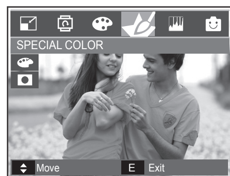




2. Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.

# Tlačidlo E (Efekt) : Špeciálna farba

## Farebná maska

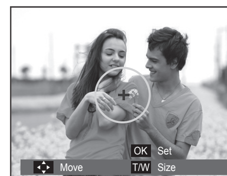
Pomocou tejto ponuky môžete zvoliť časť, ktorú chcete zvýrazniť. Zvyšná časť obrázka bude čiernobiela.



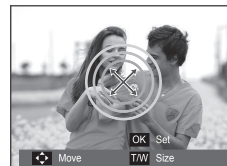

Vyberte položku ( ) a objaví sa značka na výber časti.



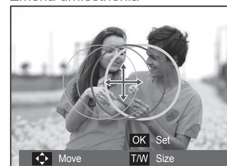

Stlačte tlačidlo **OK** a môžete nastaviť veľkosť a umiestnenie vybranej časti.



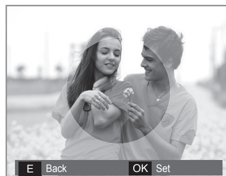

**W/T** : Zmena veľkosti časti




**Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** : Zmena umiestnenia




Stlačenie tlačidla **OK**.




Stlačte tlačidlo **OK** a snímka s farebnou maskou sa uloží pod novým názvom súboru.




<Výsledná snímka>

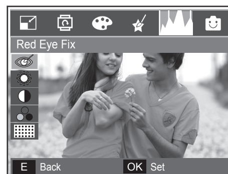
# Tlačidlo E (Efekt) : Úprava snímky

1. Stlačte tlačidlo **Prehrať** a stlačte tlačidlo **E**.
2. Kartu ponuky ( ) vyberte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.

## Odstránenie efektu čerených očí

Z nasnímanej fotografie je možné odstrániť efekt červených očí.

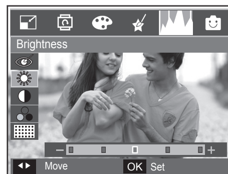
1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a stlačte tlačidlo **OK**.
2 Zobrazí sa hlásenie [Processing!] (Spracováva sa!) a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.




## Ovládanie jasu

Môžete zmeniť jas snímky.

1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a zobrazí sa lišta pre výber jasu.
2. Jas zmeňte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.




## Ovládanie kontrastu

Môžete zmeniť kontrast snímky.

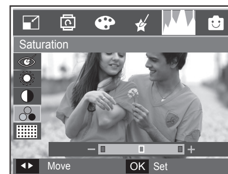
1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a zobrazí sa lišta pre výber kontrastu.
2. Kontrast zmeňte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.




## Ovládanie sýtosti

Môžete zmeniť sýtosť snímky.

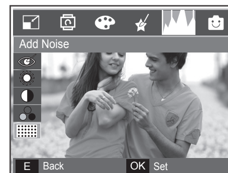
1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a zobrazí sa lišta pre výber sýtosti.
2. Sýtosť zmeňte stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.




## Efekt šumu

Aby ste docielili pocit klasickejšej fotografie, môžete pridať do snímky šum.

1. Vyberte ( ) stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a stlačte tlačidlo **OK**.
2 Objaví sa hlásenie [Processing!] (Spracováva sa!) a snímka sa uloží pod novým názvom súboru.



# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA

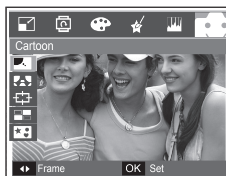
## Kreslené obrázky

Môžete pridať na obrázok textové okno, takže snímka bude vyzerať ako kreslený obrázok.

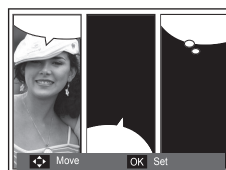
※ Kreslený obrázok sa uloží ako veľkosť snímky 1M.



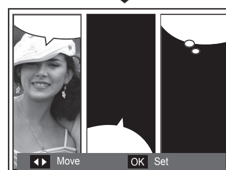

Vyberte položku Kreslené obrázky ( ).



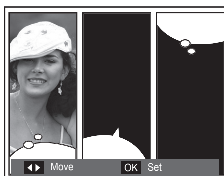

Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovaný rámček a potom stlačte tlačidlo **OK**.



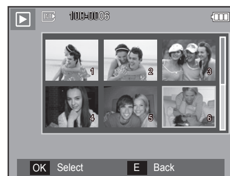

Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** vyberte požadovanú polohu a stlačte tlačidlo **OK**.



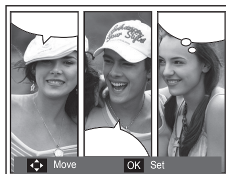

Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** zmeňte umiestnenie textového okna.




Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží. Ďalším stlačením tlačidla **OK** otvoríte nový uložený obrázok.




Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** vyberte snímku a stlačte tlačidlo **OK**. Tretí obrázok vyberte rovnakým spôsobom.




Pozíciu snímku a textové políčko vyberte rovnakým postupom.




Stlačte tlačidlo **OK** a súbor sa uloží pod novým názvom.



# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA

■ Pred uložením kresleného obrázka môžete zmeniť vybranú snímku.

Zmena kresleného obrázku pred zachytením posledného záberu

1. Stlačením tlačidla **Fn** odstránite snímky v poradí.
2. Stlačte tlačidlo **OK** a môžete vybrať snímky.




3. Po vybraní požadovaných obrázkov stlačením tlačidla **OK** uložíte snímku pod novým názvom súboru.

## Foto rámček

K fotografii, ktorú chcete nasnímať, je možné pridať 9 typov rámčekov. V snímke uloženej pomocou ponuky foto rámčeka nebudú vytlačené údaje o dátume a čase.
Obrázok fotografického rámika sa uloží s veľkosťou obrázku menšou ako 5 M.




Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** vyberte požadovanú podponuku.

– Stlačte tlačidlo **E** a rámček bude zrušený.

# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA



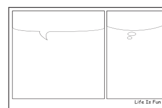
F1



F2




F3



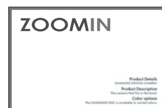

F4



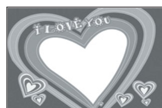
F5



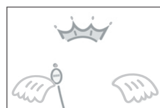
F6




F7




F8



F9

Stlačte tlačidlo **OK** a snímka sa uloží.

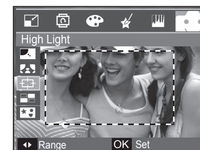



## Predvoľba rámčeka zaostrenia

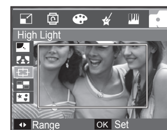
Pomocou tejto funkcie môžete vytvoriť efekt „odstupu“ subjektu od okolia. Subjekt bude zaostrený, zvyšok snímky bude rozostrený. Obrázok s vysokým osvetlením sa uloží s veľkosťou obrázku menšou ako 5 M.



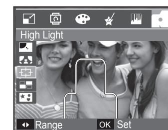


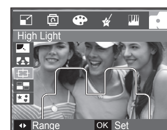

Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte požadovaný rámček a stlačte tlačidlo **OK**.



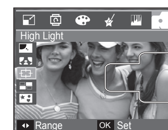

<Rozsah 1>




<Rozsah 2>




<Rozsah 3>



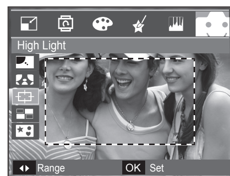

<Rozsah 4>

# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA

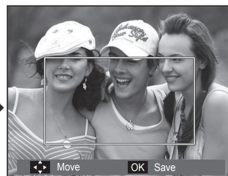
■ Presúvanie a zmena rámčeka zaostrenia

Rámček zaostrenia je možné zmeniť výberom ponuky Rámček.

1. Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte rámček zaostrenia a stlačte tlačidlo **OK**.
2. Polohu rámčeka zmeníte stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a súbor sa uloží pod novým názvom.

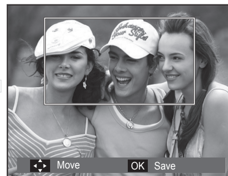



Stlačenie tlačidla **OK**




<Rámček je aktivovaný>

Stlačenie tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**




<Po zmene polohy rámčeka>

Stlačenie tlačidla **OK**

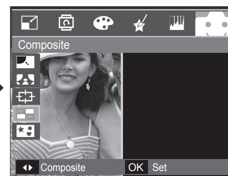



## Zložená snímka

Vo fotografii je možné skombinovať 2 až 4 rôzne snímky.

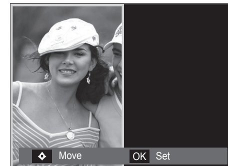







Stlačte tlačidlo **OK**. (Môžete vybrať 2 až 4 skladané snímky)

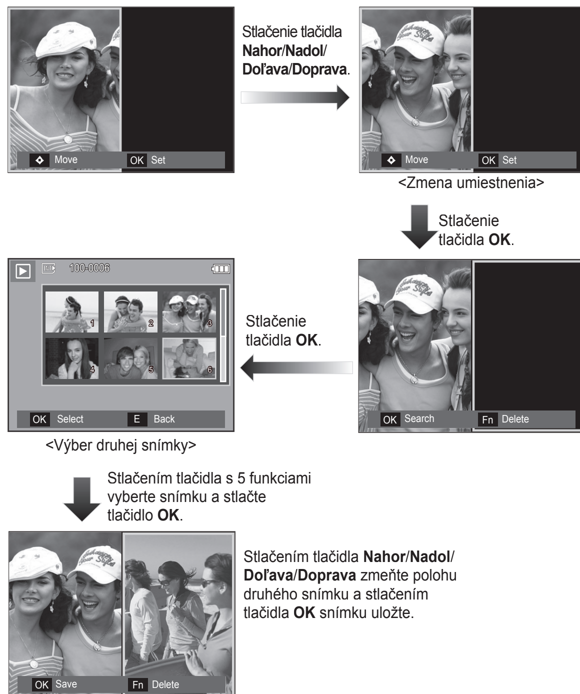





- Ak stlačíte tlačidlo **Spúšť** a **Režim prehrávania**, vykoná sa režim snímania.
- Zložený obrázok sa medzi pôvodnými snímkami ukladá podľa minimálnej veľkosti snímkov.
- 8 M snímka sa uložila ako snímka s veľkosťou 5 M.

# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA

※ Výber snímky zloženej z 2 snímok




■ Pred vybraním posledného obrázka zloženej snímky je možné zmeniť časť zloženej snímky.

**1.** Počas úpravy zloženej snímky stlačte tlačidlo **Fn**.

**2.** Predchádzajúca snímka bude odstránená. Stlačte tlačidlo **OK** a môžete vybrať nový obrázok. Po vybraní snímky znova stlačte tlačidlo **Fn** a snímky bude znova odstránená.




**3.** Stlačte tlačidlo **OK** a môžete znovu vybrať snímku.

# Tlačidlo E (Efekt) : ZÁBAVA

## Nálepka

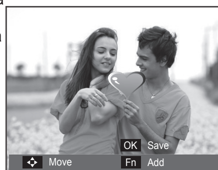
Na snímku je možné pridať rôzne nálepky.  Obrázok nálepky sa uloží ako veľkosť snímky 1 M.



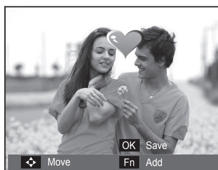

Vyberte ( ).




Vyberte požadovanú nálepku stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** a stlačte tlačidlo **OK**.




Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** vyberte polohu nálepky.







※ Stlačením tlačidla **Fn** môžete pridať ďalšie nálepky. (Max. 2 nálepky)
Stlačením tlačidla **OK** uložte snímku.



# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

Funkcie režimu prehrávania je možné zmeniť pomocou displeja LCD.

V režime prehrávania sa po stlačení tlačidla **MENU** zobrazí na displeji LCD ponuka. Ponuky, ktoré je možné v režime prehrávania nastaviť, sú tieto: Ak chcete po nastavení ponuky prehrávania zachytiť snímku, stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** alebo tlačidlo **Spúšť**.

| Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | Podponuka | | Strana |
|---|---|---|---|---|---|
| SLIDE SHOW (PREZENTÁCIA) ( ) | Show (Zobraziť) | Play/Repeat Play (Prehrávanie/Opakované prehrávanie) | – | | str. 82 |
| | Images (Obrázky) | All (Všetky) | | | str. 82 |
| | | Date (Dátum) | – | | |
| | | Select (Vybrať) | | | |
| | Effect (Efekt) | Off (Vyp.) | Basic (Základný) | Classic (Klasický) | str. 83 |
| | | Memories (Pamäte) | Rhythmic (Rytmický) | Delight (Potešenie) | |
| | Interval | 1, 3, 5, 10 sec (1, 3, 5, 10 s) | – | | str. 83 |
| | Music (Hudba) | Off/Music 1, 2, 3/ My MP3 (Vyp./Hudba 1, 2, 3/Moje MP3) | – | | str. 83 |
| PLAYBACK (PREHRÁVANIE) ( ) | Voice Memo (Hlasová poznámka) | Off (Vyp.) | – | | str. 84 |
| | | On (Zap.) | – | | |
| | Protect (Chrániť) | Select (Vybrať) | Unlock/Lock (Odomknúť/zamknúť) | | str. 84 |
| | | All (Všetky) | | | |
| | Delete (Odstrániť) | Select (Vybrať) | – | | str. 84 |
| | | All (Všetky) | No/Yes (Nie/áno) | | |
| | DPOF | Standard (Bežne) | Select/All Pics/Cancel (Vybrať/Všetky obr./Zrušiť) | | str. 85-87 |
| | | Index (Register) | No/Yes (Nie/áno) | | |
| | | Size (Veľkosť) | Select/All Pics/Cancel (Vybrať/Všetky obr./Zrušiť) | | |
| | Copy To Card (Kopírovať na kartu) | No (Nie) | – | | str. 87 |
| | | Yes (Áno) | – | | |

# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

Táto ponuka je k dispozícii, ak je fotoaparát pripojený k tlačiarni s podporou funkcie PictBridge (priamo pripojená k fotoaparátu, zakúpená samostatne) pomocou kábla rozhrania USB.

| Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | Podponuka | Strana |
|---|---|---|---|---|
| | Images (Obrázky) | One Pic (Jeden obrázok) | – | str. 89 |
| | | All Pics (Všetky obrázky) | – | |
| | Size (Veľkosť) | Auto (Automaticky) | – | str. 90 |
| | | PostCard (Pohľadnica) | – | |
| | | Card (Karta) | – | |
| | | 4X6 (10 x 15 cm) | – | |
| | | L | – | |
| | | 2L | – | |
| | | Letter (List) | – | |
| | | A4 | – | |
| | | A3 | – | |
| | Layout (Vzhľad) | Auto (Automaticky) | – | |
| | | Full (Plný) | – | |
| | | 1 | – | |
| | | 2 | – | |
| | | 4 | – | |
| | | 8 | – | |
| | | 9 | – | |
| | | 16 | – | |
| | | Index (Register) | – | |

| Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | Podponuka | Strana |
|---|---|---|---|---|
| | Type (Typ) | Auto (Automaticky) | - | str. 90 |
| | | Plain (Čistý) | - | |
| | | Photo (Fotografia) | - | |
| | | FastPhoto (Rýchla fotografia) | - | |
| | Quality (Kvalita) | Auto (Automaticky) | - | |
| | | Draft (Koncept) | - | |
| | | Normal (Normálna) | - | |
| | | Fine (Jemná) | - | |
| | Date Print (Dátum tlače) | Auto (Automaticky) | - | |
| | | Off (Vyp.) | - | |
| | | On (Zap.) | - | |
| | File Name (Názov súboru) | Auto (Automaticky) | - | |
| | | Off (Vyp.) | - | |
| | | On (Zap.) | - | |
| | Reset (Vynulovať) | No (Nie) | - | |
| | | Yes (Áno) | - | |

※ Ponuky sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.

# Spustenie prezentácie ( )

Snímky je možné prezerať súvislo vo vopred definovaných intervaloch. Prezentáciu je možné sledovať po pripojení fotoaparátu k externému monitoru.

1. Stlačte tlačidlo **Režim prehrávania** a stlačte tlačidlo **MENU**.
2. Stlačte tlačidlo **Doľava**/**Doprava** a vyberte kartu ponuky [SLIDE SHOW] (PREZENTÁCIA).

## Spustenie prezentácie

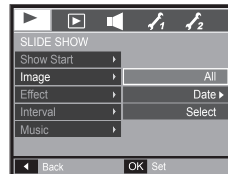
Prezentáciu je možné spustiť len v ponuke [Show Start].




1. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber ponuky [Show] (Prezentácia) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku.
   [Play] (Prehrať): Prezentácia sa ukončí po dokončení jedného cyklu.
   [Repeat Play] (Opakovane prehrať): Prezentácia sa bude opakovať, kým nebude zrušená.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a prezentácia sa spustí.
   – Ak chcete pozastaviť prezentáciu, stlačte znova tlačidlo **Prehrať a Pozastaviť** ( ).
   – Opätovné stlačenie tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ) znova spustí prehrávanie prezentácie.
   – Prehrávanie prezentácie zastavíte stlačením tlačidla **Prehrať a Pozastaviť** ( ) a potom stlačte tlačidlo **OK**/**MENU**.

## Výber obrazov

Môžete vybrať snímky na zobrazenie.




1 Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber ponuky [Image] (Obrázok) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku.
   [All] (Všetky): Prehrávajú sa všetky snímky uložené v pamäti.
   [Date] (Dátum): Prehrajú sa snímky nasnímané v určitý dátum.
   [Select] (Vybrať): Môžete vybrať požadované snímky na prehratie.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a nastavenia sa uložia.

# Spustenie prezentácie ( )

## Nastavenie efektov prezentácie

Pri prezentácii je možné použiť jedinečné obrazovkové efekty.




1. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte podponuku [Effect] (Efekt) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Pomocou tlačidiel **Nahor**/**Nadol** vyberte typ efektu.
3. Stlačte tlačidlo **OK** a potvrďte nastavenie.
   – Po vybratí efektu sa zmení hudba na pozadí v závislosti od predvoleného nastavenia efektu.

| Efekt | Popis |
|---|---|
| [Off], [Basic] | Žiadna hudba na pozadí. |
| [Classic] | Hudba pozadia je nastavená na možnosť [Music 3] (Hudba 3) |
| [Memories] | Hudba pozadia je nastavená na možnosť [Music 1] (Hudba 1) |
| [Rhythmic] | Hudba pozadia je nastavená na možnosť [Music 1] (Hudba 1) |
| [Delight] | Hudba pozadia je nastavená na možnosť [Music 2] (Hudba 2) |

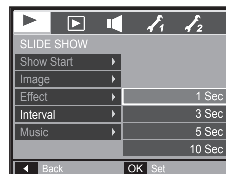


- Môžet zmeniť želanú hudbu pre každý efekt.

## Nastavenie intervalu prehrávania

Nastavte interval prehrávania prezentácie.

1. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte podponuku [Interval] a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Pomocou tlačidiel **Nahor**/**Nadol** vyberte želaný interval.
3. Stlačením tlačidla **OK** uložíte konfiguráciu.






- Čas načítania závisí od veľkosti snímky a kvality.
- Počas prehrávania prezentácie sa zobrazuje len prvá snímka filmového súboru.
- Počas prehrávania prezentácie sa súbor s nahrávkou hlasu nezobrazuje.
- Možnosť [Interval] je dostupná, keď je počas prezentácie efekt nastavený na [Off], [Basic], [Classic]. Nie je dostupné, keď je počas prezentáce efekt nastavený na [Memories], [Rhythmic], a [Delight].

## Nastavenie hudby v pozadí

Nastavte hudbu prezentácie.




1. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte podponuku [Music] a stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Pomocou tlačidiel **Nahor**/**Nadol** vyberte želanú hudbu.
3. Stlačením tlačidla **OK** uložíte konfiguráciu.

[Off] (Vyp.): Hudba na pozadí sa neprehráva.

[Music 1, 2, 3] (Hudba 1, 2, 3), [My Music] (Moje Hudba): Prehráva sa vybratá hudba

# Prehrávanie (▶)

## Hlasová poznámka

K uloženej snímke je možné pridať svoj hlas.




<Ponuka Hlasové poznámky> <Pripravené na nahrávanie> <Hlas sa nahráva>

– Stlačením tlačidla **Spúšť** zachytíte obrázok. Snímky sa uložia do pamäte. Potom, ako sa snímky uložia, sa začne nahrávanie hlasu po dobu 10 sekúnd.

– Ak chcete zastaviť nahrávanie, znova stlačte tlačidlo **Spúšť**.

## Chránené snímky

Používa sa na ochranu určitých snímok pred náhodným vymazaním (Zamknúť). Slúži aj na zrušenie ochrany snímok, ktoré boli predtým chránené (Odomknúť).

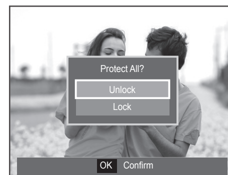



1. Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a vyberte kartu ponuky [Protect] (Chrániť). Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   [Select] (Vybrať): Zobrazí sa okno výberu snímky, ktorá bude chránená/odomknutá.




– **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**: Vyberte snímku.
– **Priblíženie W/T**: Ochrana/odomknutie snímky.
– **OK** : Zmeny sa uložia a ponuka sa stratí.

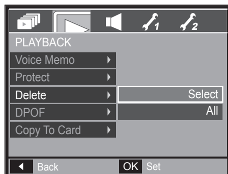
[All] (Všetky): Chrániť/odomknúť všetky uložené snímky.




– Ak snímku chránite, na displeji LCD sa zobrazí ikona ochrany. (Nechránený snímok nemá žiadne označenie)
– Snímka v režime Zamknúť bude chránená pred funkciou odstránenia alebo funkciami [Delete] (Odstrániť), ale NEBUDE chránená pred funkciou [Format] (Formátovať).

## Odstraňovanie snímok

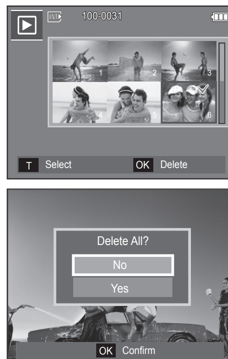
Slúži na odstránenie snímok uložených na pamäťovej karte.




1 Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a vyberte kartu ponuky [Delete] (Odstrániť). Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   [Select] (Vybrať): Zobrazí sa okno výberu snímky, ktorá bude odstránená.
   – **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava** : Vyberte snímku.
   – **Priblíženie T** : Vyberte snímku, ktorú odstrániť. (Značka V)

– **OK**: Po stlačení tlačidla **OK** sa zobrazí potvrdzovacie hlásenie. Vyberte ponuku [Yes] a stlačením tlačidla **OK** odstráňte označené snímky.

[All] (Všetky): Zobrazí sa potvrdzovacie okno. Vyberte ponuku [Yes] a stlačením tlačidla **OK** odstráňte všetky nechránené snímky. Ak nie sú žiadne snímky chránené, všetky snímky sú odstránené a zobrazí sa hlásenie [No Image!].




3. Po odstránení sa displej zmení na obrazovku prehrávania.



- Zo všetkých súborov uložených na pamäťovej karte budú odstránené všetky nechránené súbory v podpriečinku DCIM. Zapamätajte si, že tým natrvalo odstránite nechránené snímky. Dôležité snímky by mali byť pred odstraňovaním uložené do počítača. Snímka spustenia sa ukladá v internej pamäti fotoaparátu (tzn. nie na pamäťovej karte), a nebude odstránená ani vtedy, ak odstránite všetky súbory na pamäťovej karte.

## DPOF

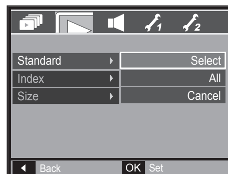
- DPOF(Digital Print Order Format) umožňuje vložiť do priečinka MISC na pamäťovej karte informácie o tlači. Vyberte snímky, ktoré sa budú tlačiť, a spôsob, akým sa budú tlačiť.
- Keď sa prehráva snímka, ktorá má uložené informácie DPOF, na displeji LCD sa zobrazuje indikátor DPOF. Snímky je možné tlačiť na tlačiarňach s podporou funkcie DPOF alebo v čoraz viac sa rozširujúcich fotografických štúdiách.
- Táto funkcia nie je k dispozícii pre filmové klipy a súbory s nahrávkou hlasu.
- Keď sa širokouhlá snímka tlačí ako širokouhlý výtlačok, 8 % na ľavej a na pravej strane snímky sa nevytlačí. Pri tlači snímky skontrolujte, či vaša tlačiareň podporuje širokouhlé snímky. Keď tlačíte snímky vo fotografickom štúdiu, požiadajte o vytlačenie snímok v širokouhlom formáte. (Niektoré fotografické štúdiá nemusia podporovať tlač širokouhlých snímok.)

# Prehrávanie (▶)

## ■ Štandardné

Táto funkcia umožňuje vložiť do uloženej snímky informácie o kvalite tlače.

1. Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a vyberte kartu ponuky [DPOF]. Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.

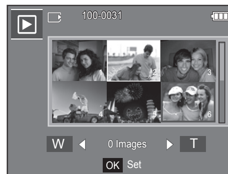



2. Znova stlačte tlačidlo **Doprava** a zobrazí sa podponuka [Standard] (Bežne).
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.

   [Select] (Vybrať): Zobrazí sa okno výberu snímky, ktorá bude tlačená.

   – **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**: Vyberte snímku, ktorá sa bude tlačiť.

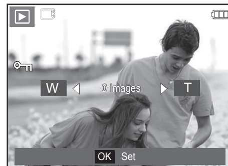
   – **Priblíženie W/T** : Vyberte počet výtlačkov.




   [All] (Všetky): Nastavte počet výtlačkov pre všetky snímky okrem filmov a zvukových súborov.

   – **Priblíženie W/T** : Vyberte počet výtlačkov.

   [Cancel] (Zrušiť): Zrušenie nastavenia tlače.

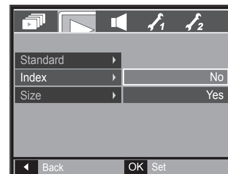



4. Stlačte tlačidlo **OK** a potvrďte nastavenie. Ak niektorá snímka obsahuje pokyny DPOF, zobrazí sa indikátor DPOF ( ).

## ■ Index

Snímky (okrem filmových klipov a zvukových súborov) sa vytlačia ako index.

1. Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a vyberte kartu ponuky [DPOF]. Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.




2. Znova stlačte tlačidlo **Doprava** a zobrazí sa podponuka [Index] (Register).
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku.

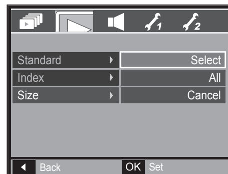
   Ak je vybraná možnosť [No] (Nie): Zruší sa nastavenie tlače indexu.

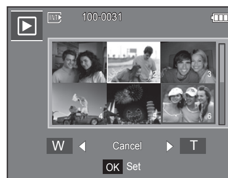
   Ak je vybraná možnosť [Yes] (Áno): Snímky budú vytlačené vo formáte indexu.
4. Stlačte tlačidlo **OK** a potvrďte nastavenie.

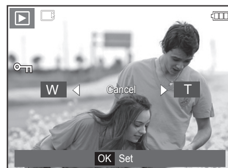
# Prehrávanie (▶)

■ Veľkosť tlače

Pri tlači snímok uložených na pamäťovej karte je možné vybrať veľkosť tlače. Ponuka [Size] (Veľkosť) je k dispozícii len pre tlačiarne podporujúce funkciu DPOF 1.1.




1. Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a vyberte kartu ponuky [DPOF]. Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Znova stlačte tlačidlo **Doprava** a zobrazí sa podponuka [Size] (Veľkosť).
3. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.

   [Select] (Vybrať): Zobrazí sa okno výberu snímky, ktorej veľkosť tlače bude zmenená.
   - **Nahor**/**Nadol**/**Doľava**/**Doprava**: Vyberte snímku.
   - **Priblíženie W/T** : Zmeňte veľkosť snímky pri tlači.
   - **OK** : Zmeny sa uložia a ponuka sa stratí.

   [All] (Všetky): Zmeňte veľkosť pri tlači u všetkých uložených snímok.
   - **Priblíženie W/T** : Vyberte veľkosť tlače
   - **OK** : Potvrdzuje zmenené nastavenie.

   [Cancel] (Zrušiť): Ruší všetky nastavenia veľkosti tlače.

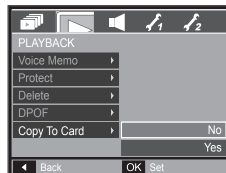
※ Sekundárna ponuka DPOF [Size] (Veľkosť): Zrušiť, 3x5 (9 x 13 cm), 4x6 (10 x 15 cm), 5x7 (13 x 18 cm), 8x10 (20 x 25 cm)



- Kým tlačiareň zruší tlač, môže to trvať dlhšie. Závisí to od výrobcu a typu tlačiarne.

## Kopírovať na kartu

Umožňuje kopírovať súbory snímok, filmové klipy a súbory zvukových nahrávok na pamäťovú kartu.




1. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte ponuku [[Copy To Card] (Kopírovať na kartu). Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte požadovanú podponuku a stlačte tlačidlo **OK**.
   – [No] (Nie): Ruší možnosť [Copy To Card] (Kopírovať na kartu).
   – [Yes] (Áno): Po zobrazení hlásenia [Processing!] sa všetky snímky, filmové klipy a súbory s nahrávkou hlasu uložené v internej pamäti skopírujú na pamäťovú kartu. Po dokončení kopírovania sa displej vráti do režimu prehrávania.

# Prehrávanie (▶)



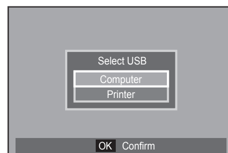
- Ak sa táto ponuka vyberie, ak nie je vložená pamäťová karta, zobrazí sa hlásenie [No Card!] (Žiadna karta!).
- Ak nie je na pamäťovej karte k dispozícii dostatok miesta na kopírovanie snímok uložených v internej pamäti (190 MB), príkaz [Copy To Card] (Kopírovať na kartu) skopíruje len niektoré snímky a zobrazí sa hlásenie [Memory Full!] (Pamäť je plná!). Systém sa vráti do režimu prehrávania. Pred vkladaním pamäťovej karty do fotoaparátu zabezpečte kvôli uvoľneniu miesta odstránenie všetkých nepotrebných súborov.
- Keď presúvate snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti, pomocou príkazu [Copy To Card] (Kopírovať na kartu) na kartu, na karte sa vytvoria názvy súborov nasledované číslom, aby sa predišlo duplicite v názvoch súborov.
  - Ak je nastavená možnosť [Reset] (Vynulovať) v ponuke nastavenia [File] (Súbor): Názvy skopírovaných súborov budú začínať od posledného názvu uloženého súboru.
  - Ak je nastavená možnosť [Series] (Séria) v ponuke nastavenia [File] (Súbor): Názvy skopírovaných súborov budú začínať od posledného názvu nasnímaného súboru. Po dokončení príkazu [Copy To Card] (Kopírovať na kartu) sa na displeji LCD zobrazí posledná uložená snímka z posledného skopírovaného priečinka.

# PictBridge

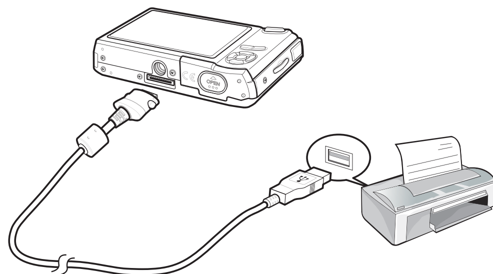
Na pripojenie fotoaparátu k počítaču, ktorý podporuje funkciu PictBridge (predáva sa samostatne), a priamu tlač uložených snímok, môžete použiť kábel rozhrania USB. Filmové klipy a zvukové súbory nie je možné tlačiť.

## ■ Nastavenie fotoaparátu na pripojenie k tlačiarni

1. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla rozhrania USB.
2. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte ponuku [Printer] (Tlačiareň) a stlačte tlačidlo **OK**.



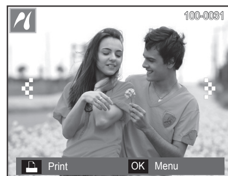

## ■ Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni



# PictBridge

※ Ak je ponuka [USB] nastavená na možnosť [Computer] (Počítač), nie je možné pripojiť tlačiareň podporujúcu funkciu PictBridge k fotoaparátu pomocou kábla rozhrania USB – objaví sa hlásenie [Connecting Computer] (Pripojenie k počítaču). V takom prípade odpojte kábel a znova prejdite na kroky 1 a 2.

## ■ Jednoduchá tlač



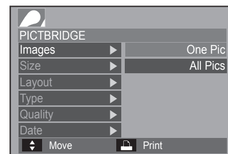

Ak pripojíte fotoaparát k tlačiarni v režime prehrávania, môžete jednoducho vytlačiť snímky.

– Stlačenie tlačidla **Doľava**/**Doprava** : Slúži na výber predchádzajúcej/ nasledujúcej snímky.
– Stlačenie tlačidla **Tlač** ( 🖶 ) : Podľa predvoleného nastavenia tlačiarne bude vytlačená práve zobrazená snímka.

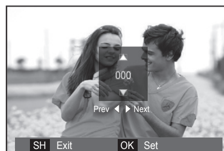
# PictBridge : Výber snímky

K dispozícii máte možnosť vybrať snímku, ktorú chcete vytlačiť.

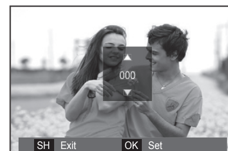
## ■ Nastavenie počtu kópií pre tlač




1. Stlačte tlačidlo **MENU** a zobrazí sa ponuka PictBridge.
2. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber ponuky [Images] (Obrázky) a stlačte tlačidlo **Doprava**.
3. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber želanej podponuky a stlačte tlačidlo **OK**.
   – Vyberte možnosť [One Pic] (Jeden obrázok) alebo [All Pics] (Všetky obrázky). Objaví sa obrazovka, na ktorej je možné vybrať počet kópií (ako znázorňuje ďalej uvedený obrázok).




<Ak je vybraná možnosť [One Pic] (Jeden obrázok) >



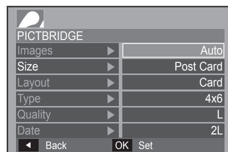

<Ak je vybraná možnosť [All Pics] (Všetky obrázky)>

   – Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte počet kópií.
   – Ak je vybraná možnosť [One Pic] (Jeden obrázok) : Pomocou tlačidla **Doľava**/**Doprava** vyberte ďalšiu snímku. Po vybraní ďalšej snímky vyberte aj pre túto snímku počet kópií.
   – Po nastavení počtu kópií uložte stlačením tlačidla **OK**.
   – Stlačením tlačidla **Spúsť** sa vrátite do ponuky bez nastavenia počtu kópií.
4. Stlačením tlačidla **Tlačiť** ( 🖶 ) vytlačíte všetky snímky.

# PictBridge : Nastavenie tlače

Pre tlačené snímky je možné vybrať ponuky Veľkosť papiera, Formát tlače, Typ papiera, Kvalita tlače, Tlač dátumu a Tlač názvu súboru.

1. Stlačte tlačidlo **MENU** a zobrazí sa ponuka PictBridge.
2. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber želanej ponuka a potom stlačte tlačidlo **Doprava** .
3. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber želanej hodnoty podponuky a potom stlačte tlačidlo **OK**.



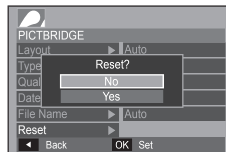

| Ponuka | Funkcia | Podponuka |
|---|---|---|
| **Veľkosť** | Nastavenie veľkosti tlačového papiera. | Auto, Pohľadnica, Karta, 4X6 (10 x 15 cm), L, 2L, List, A4, A3 |
| **Rozloženie** | Nastavenie počtu snímok, ktoré budú vytlačené na jeden hárok papiera. | Auto, Plné, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index |
| **Typ** | Nastavenie kvality papiera v tlačiarni. | Auto, Obyčajný, Foto, Rýchle foto |
| **Kvalita** | Nastavenie kvality snímok, ktoré sa budú tlačiť. | Auto, Návrh, Normálna, Jemná |
| **Dátum** | Nastavenie, či sa má tlačiť dátum. | Auto, Vyp., Zap. |
| **Názov súboru** | Nastavenie, či sa má tlačiť názov súboru. | Auto, Vyp., Zap. |

※ Niektoré možnosti ponuky, nie sú podporované vo všetkých tlačiarňach. Ak nie sú podporované, ponuky ostávajú zobrazené na displeji LCD, ale nie je možné ich vybrať.

# PictBridge : Vynulovať

Inicializuje používateľom zmenené nastavenia.

1. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber karty ponuky [Reset] (Vynulovať). Potom stlačte tlačidlo **Doprava**.
2. Tlačidlo **Nahor**/**Nadol** použite na výber želanej hodnoty podponuky a potom stlačte tlačidlo **OK**.
   Ak je vybraná možnosť [Yes] (Áno): Všetky nastavenia tlače a snímok budú vynulované.
   Ak je vybraná možnosť [No] (Nie): Nastavenia nebudú vynulované.




※ Predvolené nastavenie tlačiarne je závislé od výrobcu tlačiarne. Ak potrebujete informácie o predvolenom nastavení tlačiarne, pozrite používateľskú príručku dodanú k tlačiarni.

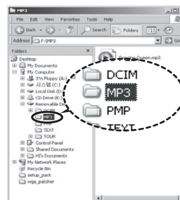
# Režim MP3/PMP/PREZERAČ TEXTU

- Fotoaparát má zabudované programy MP3, PREZERAČ TEXTU & Portable Media Player. Môžete fotografovať, počúvať súbory MP3 a sledovať filmové klipy (filmy a videoklipy) kedykoľvek chcete. Ak chcete používať režim PMP, musíte previesť multimediálny súbor pomocou programu Samsung Converter. V režime PREZERAČ TEXTU môžete počas počúvania hudby vo formáte MP3 čítať texty.
- Ak je súbor alebo názov súboru dlhší ako 120 znakov (vrátane jednobytových/dvojbytových jazykov ako sú kórejčina, čínština atď.), súbor alebo názov súboru sa v zozname skladieb nezobrazí.

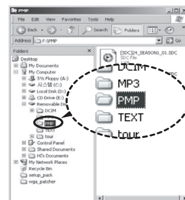
## Preberanie súborov

Ak chcete používať funkcie MP3, PMP a PREZERAČ TEXTU, súbory vo formáte MP3, PMP (multimediálne súbory) a textové súbory musia byť uložené v internej pamäti alebo na pamäťovej karte vloženej do fotoaparátu.

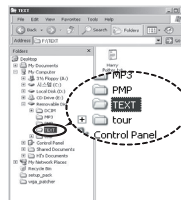
1. Uložte požadované súbory v počítači.
2. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla rozhrania USB a zapnite fotoaparát.
3. Otvorte program Prieskumník systému Windows a vyhľadajte vymeniteľný disk:
4. Na vymeniteľnom disku vytvorte priečinok.



MP3 režim : [MP3]



PMP režim : [PMP]



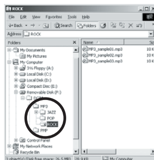
Režim PREZERAČ TEXTU : [TEXT]

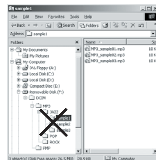
5. Vyberte súbory, ktoré chcete uložiť, a skopírujte ich do požadovaného priečinka.

# Spustenie režimu MP3/PMP/PREZERAČ TEXTU



- Dbajte na to, aby ste nekopírovali súbory MP3 a multimediálne súbory nelegálne. Ide o porušenie rôznych zákonov na ochranu autorských práv.
- Fotoaparát dokáže prehrávať len súbory MP3 v režime MP3 a súbory SDC (upravené video XviD MPEG4 a zvuk MPEG Layer2) v režime PMP.
- Ak súbor nie je možné vo fotoaparáte prehrať, preveďte ho do podporovaného formátu pomocou programu Samsung Converter (str.121~122)
- Do priečinka možno uložiť najviac 200 súborov a 100 podpriečinkov.
- Pod priečinkami “MP3, PMP a Text” môžete vytvárať nové podriadené priečinky. V opačnom prípade sa všetky súbory v iných priečinkoch, ktoré vytvoríte, nedajú prehrávať.



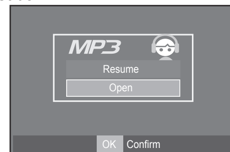


Vložte pamäťovú kartu, na ktorej sú uložené súbory MP3, PMP a TEXT. Pretože fotoaparát má internú pamäť s veľkosťou 190 MB, môžete súbory uložiť aj do internej pamäte.

1. Vyberte požadovaný režim multimédií. (str.93)
2. Ponuka sa zobrazí tak, ako je znázornené na obrázku.
   [Resume] (Pokračovať): zapamätá si poslednú zastavenú snímku.
   Režim MP3: prehráva sa od začiatku súboru.
   Režim PMP: prehráva sa od poslednej zastavenej snímky.
   Režim PREZERAČ TEXTU: prehráva sa od poslednej zastavenej snímky.
   [Open] (Otvoriť): Zobrazí sa ponuka prehľadávania, ktorou je možné vybrať požadovaný súbor.

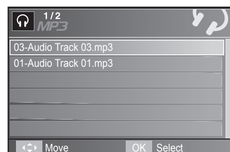



3. Vyberte požadovaný súbor a stlačte tlačidlo **OK**. Súbor sa potom prehrá.

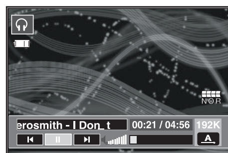


# Spustenie režimu MP3/PMP/PREZERAČ TEXTU

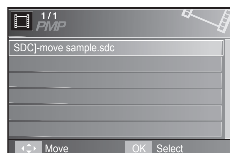
<Režim MP3>



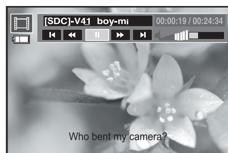


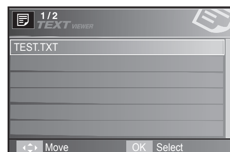

<Režim PMP>



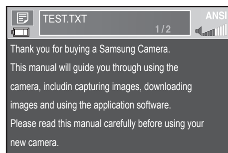



<Režim PREZERAČ TEXTU>





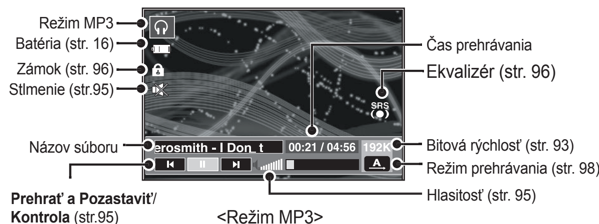





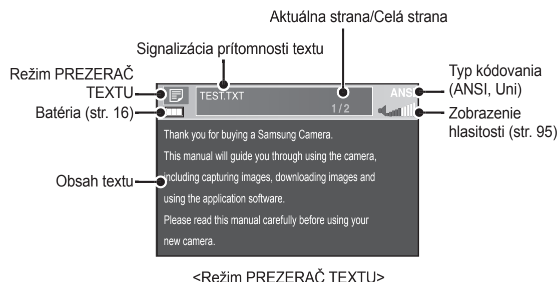

- Ak je ponuka [Obnoviť] (str. 98) v jednotlivých režimoch nastavená na hodnotu [Vyp.], ponuka prehľadávania sa neotvorí. Ak bol naposledy prehrávaný súbor odstránený, ponuka prehľadávania sa otvorí aj v prípade vyššie uvedeného nastavenia.
- Usporiadanie zoznamov skladieb v ponuke prehľadávania a usporiadanie súborov v pamäti sú rovnaké.
- Titul pomenovaný nepodporovaným jazykom sa zobrazí ako „--------“.
- Ak sa prehráva súbor, funkcia automatického vypnutia nie je aktívna.
- Ak je v pamäti viac ako 100 súborov, trvá prechod do režimu MP3/PMP fotoaparátu dlhšie.
- Ak počas určenej doby (asi 30 sekúnd) v režime MP3/PREZERAČ TEXTU nie je zaznamenaná žiadna činnosť (zvuk na pozadí: Vyp., Auto rolovanie : Vyp.) displej LCD sa automaticky vypne a kontrolka stavu fotoaparátu začne blikať. Ak chcete znova fotoaparát použiť, stlačte ktorékoľvek tlačidlo fotoaparátu okrem tlačidla **POWER**.
- Prehrávanie súboru VBR (premenlivá bitová rýchlosť). Súbor VBR mení množstvo výstupných údajov každého segmentu v závislosti od komplexnosti vstupných údajov v tomto segmente. Keď sa prehrávajú súbory kódované VBR, displej LCD znázorňuje nasledujúce.
  - Namiesto ikony bitovej rýchlosti sa zobrazuje ikona VBR.
  - Zobrazí sa čas prehrávania, ale celkový čas sa nezobrazí.
- Zhruba 2 sekundy od počiatočnej a koncovej snímky súboru PMP nie je možné používať žiadne tlačidlo okrem tlačidla **POWER**.
- Ak sa súbor MP3 neprehráva správne, prevezmite si nejaký neplatený program na prevod súborov MP3 a súbor MP3 pred použitím vo fotoaparáte skonvertujte.
- V závislosti od typu súboru sa môže filmový klip počas prehrávania v režime PMP pozastaviť. Filmový klip sa spustí od začiatku, nejde o poruchu fotoaparátu.

# Indikátory displeja LCD pre režimy MP3/PMP/PREZERAČ TEXTU

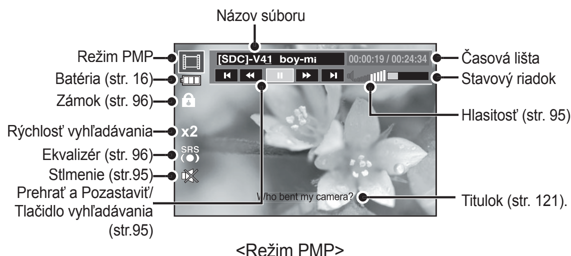
Na displeji LCD sa zobrazujú informácie o súbore MP3, multimediálnom a textovom súbore.




<Režim MP3>




<Režim PREZERAČ TEXTU>




<Režim PMP>

※ Typ kódovania : Typ ANSI (American National Standards Institute), Typ Uni (Unicode)

- Keď je zobrazené kódovanie ANSI:
  Musíte kvôli zobrazeniu textu nastaviť ponuku Language v režime PREZERAČ TEXTU. Nastavte ponuku Language rovnako, aký je jazyk operačného systému, v ktorom bol text vytvorený.
- Keď je zobrazené kódovanie UNI:
  Textový súbor bude zobrazený s ľubovoľnou ponukou jazyka.

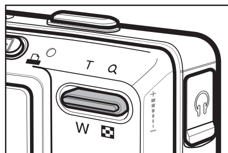
※ Ak je textový súbor väčší ako 10 MB, jeho zobrazenie môže trvať dlhšie alebo nemusí byť vôbec možné. V takomto prípade textový súbor rozdeľte.

# Používanie tlačidiel na nastavenie fotoaparátu

## Tlačidlo hlasitosti

Týmto tlačidlom môžete ovládať hlasitosť.
K dispozícii je 0 až 30 krokov.

– Stlmenie (🔇): Zvuk súboru MP3 môžete stlmiť tlačidlom **nahor**.

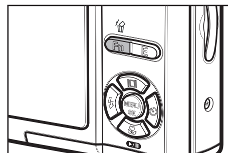



## Tlačidlo Prehrať a Pozastaviť/Vyhľadať

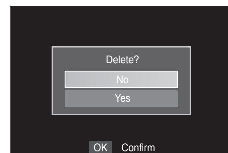
- Počas prehrávania súboru stlačte tlačidlo **Nadol**, čím súbor pozastavíte. Opätovným stlačením pokračujete v prehrávaní.
- Režim MP3
  Keď sa neprehráva žiadny súbor MP3, môžete vyhľadávať súbory MP3 stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
- Režim PMP
  Multimediálne súbory môžete vyhľadávať stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**. Želaný snímok súboru počas prehrávania môžete vyhľadávať stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**.
- Režim PREZERAČ TEXTU
  Ak je zobrazená ponuka zoznamu textov: textový súbor vyberte stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol**.
  Keď je zobrazený text: stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** zobrazíte predchádzajúcu/nasledujúcu stranu. Stlačením a podržaním stlačeného tlačidla nahor/nadol sa preskočí 10 strán súčasne.

## Tlačidlo Odstrániť

Slúži na odstránenie súborov uložených v pamäti.




1. Vyberte v ponuke prehľadávania požadovaný súbor, ktorý chcete odstrániť, a stlačte tlačidlo **Odstrániť**.
2. Správa sa objaví tak, ako je znázornené na obrázku
   [No] (Nie): Zruší odstraňovanie súborov a zobrazí sa ponuka prehľadávania.
   [Yes] (Áno): Odstráni vybraný súbor.





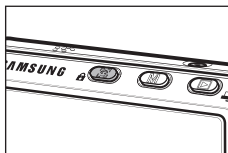

- Pred odstránením súborov z fotoaparátu zabezpečte prevzatie súborov, ktoré chcete uchovať, do počítača.

# Používanie tlačidiel na nastavenie fotoaparátu

## Tlačidlo Podržať/Ekvalizér

● Ak stlačíte tlačidlo Podržať dlhšie ako 1 sekundu, tlačidlá fotoaparátu sa zablokujú.

– Ak sú tlačidlá fotoaparátu zablokované, nie je možné ich počas prehrávania používať. Funkcie Vypnutie, Video výstup, Pripojenie cez USB a Displej LCD zapnutý však možno používať.





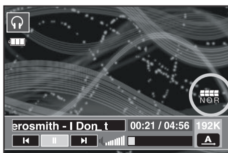





– Ak znovu stlačíte tlačidlo **Zámok** alebo vypnete fotoaparát, bude fotoaparát odblokovaný.

■ Pre toto nastavenie môže používateľ vybrať príslušný zvuk.

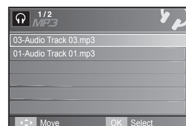
– Stlačte tlačidlo **E** a vyberte spomedzi možností <SRS>, <Normálne>, <Naživo>, <Klasika>, <Džez>, <Rock> alebo <Dance>.



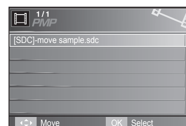

## Tlačidlo Zoznam skladieb

Počas prehrávania multimediálneho súboru môžete vybrať požadovaný súbor pomocou ponuky prehľadávania.

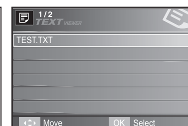
1. Počas prehrávania multimediálneho súboru stlačte tlačidlo **Zoznam skladieb** (▶).
2. Práve prehrávaný zoznam skladieb bude zvýraznený.
3. Stlačením tlačidla ovládania presuňte kurzor na požadovaný zoznam. Stlačenie tlačidla **OK** : prehrávať sa bude vybraný súbor. Stlačenie tlačidla **Zoznam skladieb** (▶) : výber bude zrušený.




<Režim MP3>




<Režim PMP>




<Režim PREZERAČ TEXTU>

# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

Funkcie režimov MP3/PMP/Prezerač textu je možné zmeniť pomocou displeja LCD. Stlačte tlačidlo **MENU** a na displeji LCD sa objaví ponuka.

| | Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | | Strana |
|---|---|---|---|---|---|
| MP3 | | RESUME (Pokračovať) | On (Zap.) | Off (Vyp.) | str. 98 |
| | MODE | PLAY MODE (Režim prehrávania) | Play All (Prehrať všetky) | Repeat One (Opakovať jednu) | str. 98 |
| | | | Repeat All (Opakovať všetky) | Random (Náhodný výber) | |
| | | | Random Repeat (Náhodné opakovanie) | – | |
| | | MP3 SKIN (Povrch MP3) | Default 1 (Predvolený 1) | Default 2 | str. 98 |
| | | | User Skin 1 (Povrch používateľa 2) | User Skin 2 | |
| | | SLIDE SHOW (Prezentácia) | SHOW PLAY (Zobraziť prehrávanie) | Play/Repeat Play (Prehrávať/opakovane prehrávať) | str. 99 |
| | | | SHOW INTERVAL (Zobraziť interval) | 2, 3, 5 sec (2, 3, 5 s) | |
| | | DELETE ALL (Odstrániť všetko) | No (Nie) | Yes (Áno) | str. 99 |
| PMP | | RESUME (Pokračovať) | On (Zap.) | Off (Vyp.) | str. 98 |
| | TIME | SEEKING (Vyhľadáva sa) | Normal(Normálne) | 30 sec (30 s) | str. 99 |
| | | | 1 min | 3 min | |
| | | | 5 min | 10 min | |
| | | PLAYER DISPLAY (Obrazovka prehrávača) | 5 sec | Off (Vyp.) | str. 100 |
| | | | On (Zap.) | – | |
| | | DELETE ALL (Odstrániť všetko) | No (Nie) | Yes (Áno) | str. 99 |

| | Karta ponuky | Hlavná ponuka | Podponuka | | | Strana |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PREZE-RAČ TEXTU | | RESUME (Pokračovať) | On (Zap.) | Off (Vyp.) | | str. 98 |
| | | AUTO SCROLL (Autom. pokračovať) | Off (Vyp.) | 0.8 sec | | str. 100 |
| | | | 1.1 sec | 1.4 sec | | |
| | | | 1.7 sec | 2.0 sec | 2.3 sec | |
| | | MP3 BGM | Off (Vyp.) | On (Zap.) | | str. 101 |
| | | Language (Jazyk) | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | str. 101 |
| | | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | | 简体中文 | 繁體中文 | 日本語 | |
| | | | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | DUTCH | |
| | | | DANSK | SVENSKA | SUOMI | |
| | | | BAHASA | Čeština | POLSKI | |
| | | | Magyar | Türkçe | - | |
| | | DELETE ALL (Odstrániť všetko) | No (Nie) | Yes (Áno) | | str. 99 |

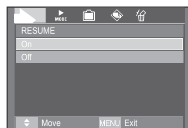
※ Ponuky sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.

# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

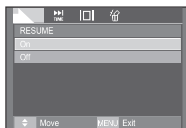
## Obnoviť

Môžete nastaviť typ prehrávania.

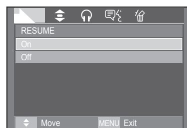
1. Stlačte tlačidlo **MENU** v každom režime.
2. V ponuke [Obnoviť] vyberiete požadovaný typ prehrávania stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** a stlačením tlačidla **OK**.



<Režim MP3>



<Režim PMP>



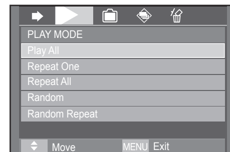
<Režim PREZERAČ TEXTU>

[Off] (Vyp.): Zobrazí sa ponuka prehľadávania, ktorou je možné vybrať požadovaný súbor.

[On] (Zap.): Keď sa fotoaparát zapne/vypne alebo sa zmení režim fotoaparátu, prístroj si zapamätá poslednú zastavenú snímku.
Režim MP3: prehráva sa od začiatku súboru.
Režim PMP: prehráva sa od poslednej zastavenej snímky.
Režim PREZERAČ TEXTU : prehráva sa od poslednej zastavenej snímky.

## Režim prehrávania

Môžete nastaviť rôzne možnosti opakovania a náhodného prehrávania. Táto funkcia sa použije len vo vybranom priečinku.




[Play All] (Prehrať všetky): Prehrá sa raz jedna skladba.

[Repeat One] (Opakovať jeden): Prehrá sa jedna skladba opakovane.

[Repeat All] (Opakovať všetky): Prehrajú sa opakovane všetky skladby v priečinku.

[Random] (Náhodný výber): Prehrajú sa raz a náhodne všetky skladby v priečinku.

[Ramdom Repeat] (Náhodne opakovať): Prehrajú sa náhodne a opakovane všetky skladby v priečinku.

## Vzhľad prehrávača MP3

Môžete nastaviť vzhľad (skin) prehrávača MP3.




[Default 1, 2] (Predvolené 1, 2): Bude nastavený predvolený vzhľad.

[User Skin 1, 2] (Vzhľad používateľa 1, 2): Bude nastavený obrázok vytvorený v ponuke [Vzhľad MP3] (str. 70).

# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

## Prehrávanie prezentácie

Počas prehrávania súborov MP3 sa na displeji LCD nepretržite zobrazujú nasnímané obrázky.

[Play] (Prehrať): Snímky sa zobrazujú raz.
[Repeat Play] (Opakovane prehrať): Snímky sa zobrazujú nepretržite.



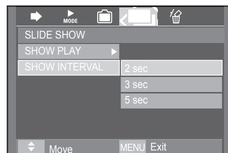

※ Po dokončení prehrávania sa prezentácia zastaví.

※ Ak chcete zastaviť prezentáciu, stlačte tlačidlo **Pozastaviť** a potom stlačte tlačidlo **E**.

## Nastavenie intervalu prezentácie

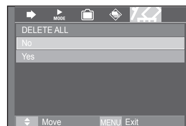
Môžete nastaviť interval prezentácie v režime prehrávania MP3.

– Vyberte interval 2, 3 alebo 5 sekúnd.

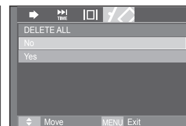



## Odstrániť všetko

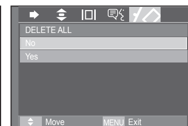
Všetky súbory uložené na pamäťovej karte budú odstránené. V režime MP3 sú odstránené len súbory MP3. V režime PMP sú odstránené len multimediálne súbory. V režime PREZERAČ TEXTU sú odstránené textové súbory.




<Režim MP3>

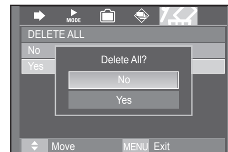



<Režim PMP>




<Režim PREZERAČ TEXTU>

[No] (Nie): Odstránenie sa zruší.
[Yes] (Áno): Zobrazí sa okno s potvrdením. Vyberte možnosť [Áno] a stlačte tlačidlo **OK**. Všetky súbory budú odstránené.




## Hľadať snímku

Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava** môžete nastaviť čas rozsahu preskočenia pri vyhľadávaní vo filme. Jednoducho tak môžete vyhľadávať snímku.

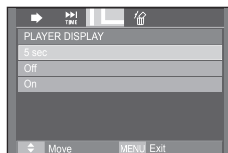
[Normal, 30 sec, 1, 3, 5, 10 min] (Normálne, 30 s, 1, 3, 5, 10 min.): Pri každom stlačení tlačidla **Doľava**/ **Doprava** preskočíte na nastavenú snímku.



# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

## Nastavenie zobrazenia

Môžete nastaviť zobrazovanie na displeji LCD pri funkcii prehrávania.




[5 sec] (5 s): Ak sa počas 5 sekúnd nevykoná žiadna akcia, panel s ponukou sa prestane zobrazovať.

[On] (Zap.): Na displeji LCD sa bude zobrazovať panel s ponukou.

[Off] (Vyp.): Na displeji LCD sa nebude zobrazovať panel s ponukou.

※ Ak chcete vidieť titulok, vložte pomocou programu Samsung Converter súbor s titulkom (.smi) (str.121)

※ Ak multimediálny súbor obsahuje titulok, bude sa zobrazovať bez ohľadu na nastavenie.

## Nastavenie funkcie nahrávania v režime MP3

Môžete súčasne snímať obrázky a počúvať súbory MP3.



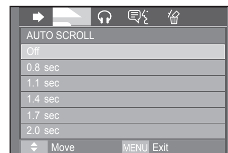

1. Stlačte tlačidlo **Spúšť** a zobrazí sa ikona pohotovostného režimu MP3.
2. Stlačte tlačidlo **Spúšť** a snímky bude zachytená.



- Nastavenie fotoaparátu je v režime Auto trvalo nastavené na predvolené hodnoty (3M, ⁝⁝⁝, ϟA, AF). Nastavenie nemožno zmeniť.
- Ak nie je vložená pamäťová karta, táto funkcia nie je aktívna. Občas sa po stlačení tlačidla **Spúšť** prehrá nasledujúci súbor, aj v prípade, že je vložená pamäťová karta.
- Ak chcete zrušiť režim nahrávania v režime MP3, stlačte tlačidlo **E** alebo nestláčajte asi 10 sekúnd žiadne tlačidlá.
- Nastavenie ekvalizéra je pevne stanovené na možnosť <Normálne>.

## Automat. posúvanie

Text zobrazovaný na displeji LCD sa automaticky posúva.




[Off] (Vyp.): Text nebude posúvaný automaticky.

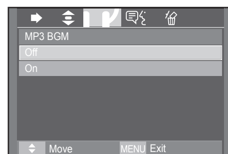
※ Stlačte tlačidlo **Nahor**/**Nadol** a budete môcť použit funkciu Autom. posúvania.

[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0, 2.3 sec]
(0,8, 1,1 1,4, 1,7, 2,0, 2,3 s):
Text bude posúvaný automaticky.
Interval je naznačený ikonou.

# Nastavenie funkcií prehrávania pomocou displeja LCD

## Nastavenie hudby na pozadí (MP3)

Pri zobrazovaní textu môžete prehrávať súbory MP3.



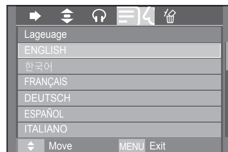

[Off] (Vyp.): Súbory MP3 nie je možné prehrávať.

[On] (Zap.): Pri zobrazovaní textu je možné prehrávať súbory MP3.

※ Spustené budú naposledy prehrávané súbory MP3.

## Nastavenie jazyka

Môžete nastaviť jazyk operačného systému, v ktorom bol textový súbor vytvorený.




– Ak sa znaky v textovom súbore nezobrazujú správne, otvorte súbor v operačnom systéme Windows 2000 alebo novšom a znova ho uložte. Odporúčame použiť program Notepad a uložiť s typom kódovania ANSI.
– Niektoré zvláštne znaky nie je možné vo fotoaparáte zobraziť správne.
– Kódujte textové súbory ako štandardný typ, inak sa nemusia niektoré znaky zobrazovať správne.

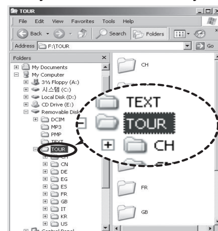
# Sprievodca na cestách

Môžete získať užitočné cestovné informácie po celom svet. Cestovní informácie sú podporované pre kórejčinu, angličtinu, čínštinu, nemčinu a francúzštinu a jazyk sa môže meniť v závislosti od regiónu predaja. Informácie sprievodcu môžete prevziať z webovej stránky pre fotoaparáty spoločnosti Samsung.

## Prevzatie informácií sprievodcu na cestách

Ak chcete používať funkciu Sprievodca na cestách, súbor s turistickými informáciami musí byť uložený v pamäti. Ak nemáte žiadne súbory informáciíí na cestách, ktoré by ste chceli, navštívte našu webovú stránku a pevezmite želaný súbor.

1. Navštívte stránku http://www.samsungcamera.com a vyberte si požadované informácie sprievodcu.
2. Prevezmite súbor do počítača a extrahujte ho.
3. Pripojte a zapnite fotoaparát a počítač.
4. Spustite program Prieskumník systému Windows. Vyhľadajte vymeniteľný disk.
5. Na vymeniteľnom disku vytvorte priečinok [SPRIEVODCA].




6. Vyberte požadovaný súbor a skopírujte ho na vymeniteľný disk.

# Sprievodca na cestách

## Režim Sprievodca na cestách

Vyberte režim Sprievodca na cestách




Spustenie sprievodcu na cestách

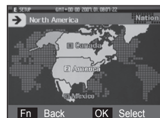




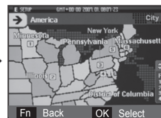





Stlačením tlačidla **nahor/nadol/doľava/doprava** vyberte pozíciu a stlačte tlačidlo **OK**.




Stlačením tlačidla **nahor/nadol/doľava/doprava** vyberte krajinu a stlačte tlačidlo **OK**.




Stlačením tlačidla **nahor/nadol/doľava/doprava** vyberte pozíciu a stlačte tlačidlo **OK**.

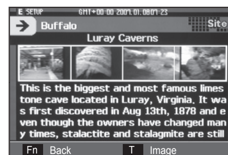



Stlačením tlačidla **nahor/nadol/doľava/doprava** vyberte požadovanú stránku prehliadky a stlačte tlačidlo **OK**.




Stlačením tlačidla **Doľava**/**Doprava**/**Nahor**/**Nadol** vyberte miesto v cieli cesty.

Získate podrobné informácie a obrázky.




Obrázky skontrolujte stlačením tlačidla **T**.

Stlačením tlačidla **W** skontrolujte informácie o mieste.

Pozrite si iné miesta cesty stlačením tlačidla **doľava/doprava**.



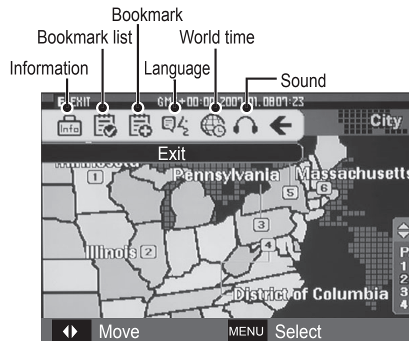




Vyberte obraz stlačením tlačidla **nahor/nadol** a stlačte tlačidlo **OK**. Na obrazovke môžete vidieť obraz požadovanej prehliadanej stránky.

# Sprievodca na cestách

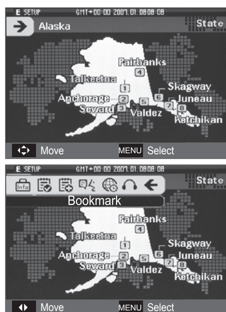
Môžete vybrať požadovanú funkciu.



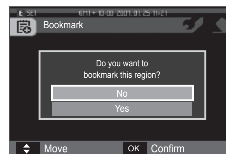

## ■ Pridanie [Bookmark] (Záložka)

1 Vyberte požadovanú oblasť a stlačením tlačidla **E** zobrazíte lištu ponuky.

2 Vyberte položku [Bookmark] (Záložka).

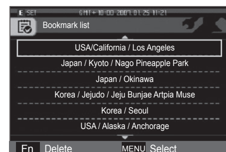



3 Vyberte položku [Yes] (Áno), aby ste pridali záložku. Pridanú záložku môžete potvrdiť v [Bookmark list] (Zoznam záložiek).




## ■ Bookmark list

[Bookmark list] (Zoznam záložiek): Vyberte položku [Bookmark list] (Zoznam záložiek) na lište ponuky a zobrazí sa zoznam záložiek.




– Stlačením tlačidla **MENU** zobrazte informácie sprievodcu cestou.

– Stlačením tlačidla **Fn** odstránite zvolenú oblasť v zozname záložiek.

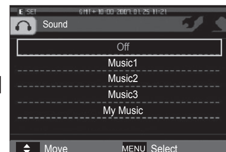
## ■ Language

[Language] (Jazyk): Vyberte položku [Language] (Jazyk) na lište ponuky a zobrazí sa zoznam jazykov.




## ■ Sound

[Sound] (Zvuk): Vyberte položku [Sound] (Zvuk) na lište ponuky a zobrazí sa zoznam zvukov.



# Sprievodca na cestách



- Ukladanie informácií o niektorých miestach môže trvať dlho. Všetky informácie o miestach ukladajte podľa poradia.
- Ak sa prevzaté súbory akýmkoľvek neoficiálnym spôsobom zmenia, vo fotoaparáte sa neprehrajú.
- Formátovanie fotoaparátu odstráni všetky údaje v pamäti (vrátane chránených obrázkov, filmov, multimediálnych súborov a informácií sprievodcu). Pred formátovaním pamäti skopírujte snímky do počítača.
- Ak v pamäti nie je žiaden príbuzný súbor s informáciami, ponuka miesta sa zobrazí, ale nebude ju možné vybrať.
- Aby ste získali kompletnú verziu kórejčiny alebo čínštiny, môžete si ju prevziať z webovej stránky fotoaparátov značky Samsung.

# Dôležité poznámky

Dodržiavajte nasledujúce preventívne opatrenia!

- **Tento prístroj obsahuje precízne elektronické prvky. Nepoužívajte ani neuskladňujte prístroj na nasledujúcich miestach.**
  - Miesta s veľkými výkyvmi teploty a vlhkosti.
  - Miesta, kde sa vyskytuje špina a prach.
  - Miesta vystavené priamemu slnečnému svetlu alebo v teplom počasí vo vnútri vozidiel.
  - Prostredie s vysokým magnetizmom alebo nadmernými vibráciami.
  - Miesta s veľmi výbušnými alebo veľmi horľavými materiálmi.
- **Nenechávajte fotoaparát na miestach, kde by bol vystavený pôsobeniu prachu, chemických látok (napríklad nafta a naftalín), vysokým teplotám a vysokej vlhkosti. Ak neplánujte fotoaparát dlhšiu dobu používať, uskladňujte ho v hermeticky uzatvorenej škatuli.**
- **Piesok môže fotoaparátom spôsobovať niektoré problémy.**
  - Nedovoľte, aby sa do fotoaparátu dostal piesok, ak ho používate na plážach, na pobrežných dunách alebo na iných miestach, kde je množstvo piesku.
  - V takom prípade by mohlo dôjsť k chybe alebo spôsobiť také poškodenie, že bude fotoaparát natrvalo nepoužiteľný.
- **Zaobchádzanie s fotoaparátom**
  - Dbajte na to, aby vám fotoaparát nespadol. Nevystavujte ho nárazom ani vibráciám.
  - Chráňte veľký displej LCD pred nárazmi. Ak fotoaparát nepoužívate, uschovajte ho v puzdre.
  - Pri snímaní fotografií dbajte na to, aby ste nezakrývali objektív alebo blesk.

# Dôležité poznámky

- Tento fotoaparát nie je odolný voči vode. Vyhnite sa nebezpečným úrazom elektrickým prúdom – nikdy fotoaparát nedržte ani nepoužívajte mokrými rukami.
- Ak používate fotoaparát na miestach s vodou (napríklad pláž alebo bazén), dbajte na to, aby sa do fotoaparátu nedostala voda ani piesok. Inak môže dôjsť k chybe alebo k trvalému poškodeniu prístroja.

● **Teplotné výkyvy môžu spôsobovať komplikácie.**

- Ak prenášate fotoaparát z chladného do teplého a vlhkého prostredia, na citlivých elektronických obvodoch sa môže vytvárať kondenzovaná vlhkosť. Ak k tomu dôjde, vypnite fotoaparát a počkajte aspoň hodinu, kým sa vlhkosť nevyparí. Vlhkosť sa môže vyskytnúť aj na pamäťovej karte. Ak k tomu dôjde, vypnite fotoaparát a vyberte pamäťovú kartu. Počkajte, kým sa vlhkosť nevyparí.

● **Upozornenie na používanie objektívu**

- Ak bude objektív vystavený účinku priameho slnečného svetla, môže dôjsť k zafarbeniu a poškodeniu obrazového snímača.
- Dbajte na to, aby sa na povrch objektívu nedostali odtlačky prstov ani iné cudzie látky.

● **Ak sa digitálny fotoaparát dlhšiu dobu nepoužíva, môže dôjsť k jeho vybitiu. Ak plánujete nejakú výrazne dlhšiu dobu fotoaparát nepoužívať, mali by ste vybrať batériu a pamäťovú kartu.**

● **Ak bude fotoaparát vystavený účinkom elektronického rušenia, sám od seba sa vypne z dôvodu ochrany pamäťovej karty.**

● **Údržba fotoaparátu**

- Na čistenie objektívu a displeja LCD používajte jemnú kefku, ktorú je možné kúpiť v obchodoch s fotografickými potrebami. Na čistenie je prípadne možné použiť papier na čistenie objektívov s čistiacim prípravkom na objektívy. Teleso fotoaparátu čistite jemnou tkaninou. Dbajte na to, aby fotoaparát neprišiel do styku s rozpúšťadlami, ako je napríklad benzol, insekticídy, riedidlá atď. teleso fotoaparátu by sa mohlo poškodiť. Mohol by byť tiež ovplyvnený jeho výkon. Hrubé zaobchádzanie s displejom LCD ho môže poškodiť. Dbajte na to, aby ste sa vyhli jeho poškodeniu a vždy keď fotoaparát nepoužívate, schovajte ho do ochranného puzdra.

● **Nepokúšajte sa fotoaparát rozoberať ani upravovať.**

● **Za určitých podmienok sa môže stať, že statická elektrina spôsobí aktivovanie blesku. Nepredstavuje to žiadne riziko pre fotoaparát, nejde o chybnú funkčnosť.**

● **Pri preberaní alebo odovzdávaní snímok môže byť prenos údajov ovplyvnený statickou elektrinou. V takom prípade odpojte a znova pripojte kábel rozhrania USB pred novým pokusom o prenos.**

● **Pred dôležitou udalosťou alebo odchodom na cestu by ste mali skontrolovať stav fotoaparátu.**

- Otestujte stav fotoaparátu skúšobnou snímkou a pripravte si náhradnú batériu.
- Spoločnosť Samsung nenesie zodpovednosť poruchy fotoaparátu.

● **Nepoužívajte slúchadlá počas šoférovania, bicyklovania a jazdy na motorke. V niektorých oblastiach je to zakázané a predstavuje to ohrozenie premávky.**

● **Nepoužívajte slúchadlá pri vysokej hlasitosti. Odborníci na sluch neodporúčajú dlhodobé hlasne prehrávanie. Ak sa stretnete so zvonením vo svojich ušiach, znížte hlasitosť alebo prestaňte slúchadlá používať.**

# Ukazovateľ varovania

Na displeji LCD sa môžu objaviť rôzne upozornenia.

[ Card Error ! ] (Chyba karty!)

- Chyba pamäťovej karty.
  → Vypnite fotoaparát a znova ho zapnite
  → Opäť vložte pamäťovú kartu.
  → Vložte pamäťovú kartu a naformátujte ju. (str.61)

[ Card Locked! ] (Karta je uzamknutá!)

- Pamäťová karta je zamknutá.
  → Pamäťová karta SD/SDHC: posuňte prepínač ochrany proti zápisu smerom navrch pamäťovej karty.

[ Card Locked! ]

- Nie je vložená pamäťová karta.
  → Opäť vložte pamäťovú kartu.
  → Vypnite fotoaparát a znova ho zapnite

[ No Image! ] (Žiadny obrázok!)

- V pamäti nie sú uložené žiadne snímky.
  → Nasnímajte fotografie.
  → Vložte pamäťovú kartu, na ktorej sú nejaké snímky.

[ File Error! ] (Chyba súboru!)

- Chyba súboru.
  → Odstráňte súbor.
- Chyba pamäťovej karty.
  → Obráťte sa na servisné stredisko fotoaparátov.

[ Low Battery! ] (Takmer vybitá batéria!)

- Kapacita batérie je nízka.
  → Vložte nabité batérie.

[ Low Light! ] (Slabé osvetlenie!)

- Keď fotografujete na tmavých miestach.
  → Nasnímajte fotografie so zapnutým bleskom.

[Out of Number] (Nedostatočný počet)

- Ak v ponuke PictBridge vyberiete príliš veľa strán tlače.
  → Vyberte strany tlače v rámci rozsahu.

[DCF Full Error] (Kompl. chyba DCF)

- Výnimka formátu DCF.
  → Skopírujte snímky do počítača a naformátujte pamäť.

# Predtým, než sa obrátite na servisné stredisko

Skontrolujte nasledujúce.

## Fotoaparát sa nezapne.

- Kapacita batérie je nízka.
  → Vložte nabité batérie. (str.16)
- Batéria je vložená nesprávne, opačná polarita.
  → Vložte batériu podľa značiek polarity (+, –).

## Fotoaparát sa počas používania vypol.

- Batéria je vybitá.
  → Vložte nabité batérie.
- Fotoaparát sa vypol automaticky.
  → Zapnite znova fotoaparát.

## Batéria sa rýchlo vybíja.

- Fotoaparát sa používa pri nízkych teplotách.
  → Uchovávajte fotoaparát v teple (napríklad v kabáte alebo bunde) a vyťahujte ho len na nasnímanie fotografie.

## Fotoaparát po stlačení tlačidla spúšte nesníma fotografie.

- Nie je dostatok pamäte.
  → Odstráňte nepotrebné súbory snímok.
- Pamäťová karta nebola naformátovaná.
  → Naformátujte pamäťovú kartu (str. 61).
- Pamäťová karta je plná.
  → Vložte novú pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta je zamknutá.
  → Pozrite chybové hlásenie [Karta zamknutá!].
- Fotoaparát je vypnutý.
  → Zapnite fotoaparát.Turn the camera power on.
- Batéria je vybitá.
  → Vložte nabité batérie. (str.16)
- Batéria je vložená nesprávne, opačná polarita.
  → Vložte batériu podľa značiek polarity (+, –).

## Činnosť fotoaparát sa počas používania náhodne zastavuje.

- Činnosť fotoaparátu sa zastavila z dôvodu nefunkčnosti.
  → Vyberte batériu, znova ju vložte a zapnite fotoaparát.

## Tlačidlá fotoaparátu nefungujú.

- Chyba fotoaparátu.
  → Vyberte batériu, znova ju vložte a zapnite fotoaparát.

# Predtým, než sa obrátite na servisné stredisko

## Snímky sú nejasné.

- Snímka zachytila subjekt bez nastavenia príslušného režimu makra.
  → Ak chcete nasnímať jasnú fotografiu, vyberte príslušný režim makra.
- Snímka bola zachytená mimo dosah blesku.
  → Nasnímajte fotografiu v dosahu blesku.
- Objektív je znečistený.
  → Vyčistite objektív.

## Blesk sa nepoužíva.

- Bol vybraný režim vypnutého blesku.
  → Zrušte režim vypnutého blesku.
- Fotoaparát nedokáže použiť blesk.
  → Pozrite pokyny k blesku. (str.33)

## Zobrazuje sa nesprávny dátum a čas.

- Dátum a čas boli nastavené nesprávne, alebo sa fotoaparát vrátil k predvolenému nastaveniu.
  → Nastavte správne dátum a čas.

## Vyskytla sa chyba pamäťovej karty, ktorá je vložená vo fotoaparáte.

- Nesprávny formát pamäťovej karty.
  → Naformátujte znova pamäťovú kartu.

## Snímky sa neprehrávajú.

- Nesprávny názov súboru. (Výnimka formátu DCF)
  → Nemeňte názov súboru snímky ak je farba snímky odlišná od pôvodnej scény.

## Farby na snímke sú iné ako na pôvodnej scéne.

- Nastavenie vyváženia bielej farby alebo efektu nie je správne.
  → Vyberte príslušné nastavenie vyváženia bielej farby a efektu.

## Obrázky sú príliš svetlé.

- Expozícia je nadmerná.
  → Vynulujte kompenzáciu expozície.

## Na externom monitore nie je žiadny obraz.

- Externý monitor nebol k fotoaparátu pripojený správne.
  → Skontrolujte prepojovacie káble.
- Na pamäťovej karte sú nesprávne súbory.
  → Vložte pamäťovú kartu so správnymi súbormi.

## Pri používaní Prieskumníka v počítači nie je viditeľná položka [Odstrániteľný disk].

- Prepojenie káblom nie je správne.
  → Skontrolujte prepojenie.
- Fotoaparát je vypnutý.
  → Zapnite fotoaparát.
- Operačný systém nie je Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista alebo Mac OS 10,1 až 10.4. Prípadne počítač nepodporuje rozhranie USB.
  → Nainštalujte systém Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista alebo Mac OS 10,1 až 10,4 do počítača, ktorý podporuje rozhranie USB.
- Ovládač fotoaparátu nie je nainštalovaný.
  → Nainštalujte ovládač [USB Storage Driver].

# Technické údaje

Obrazový snímač
- Typ: 1/2,5” CCD
- Efektívne pixely : Približne 8,2 megapixlov
- Pixely celkom : Približne 8,4 megapixlov

Objektív
- Ohnisková vzdialenosť : Objektív NV f = 6,0 až 30,0mm (ekvivalent 35 mm film: 36 až 180 mm)
- Č. F: F3,5 až F3,9 (Širokouhlo)
  F4,9 až F8,0 (Telefotograficky)
- Digitálne priblíženie:
  Režim fotografie: 1,0X až 5,0X
  Režim prehrávania: 1,0x až 12,8x (závisí od veľkosti snímky)

Displej LCD
- 3,0-palcový farebný TFT LCD (230 000 pixelov)

Zaostrenie
- Typ: Automatické zaostrenie TTL (viacnásobné, rozpoznávanie tváre), manuálne zaostrenie
- Rámček

| | Normálne | Makro | Super Makro | Auto macro |
|---|---|---|---|---|
| Širokouhlé | 80cm až nekonečno | 5cm až 80cm | 1cm až 5cm | 5cm až nekonečno |
| Teleobjektív | | 30cm až 80cm | - | 30cm až nekonečno |

Spúšť
- Rýchlosť 1 až 1/2,000 s. (režim Noc: 16 až 1/2,000 s.)

Expozícia
- Ovládanie : Program AE
- Meranie expozície: Viacnásobné, bodové, merané na stred, rozpoznávanie tváre (Metering : Multi, Spot, Center-weighted, Face Recognition)
- Kompenzácia: ±2 EV (1/3 EV krokov)
- ISO : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Blesk
- Režimy : Automaticky, automaticky s redukciou efektu červených očí, doplňujúci blesk, pomalá synchronizácia, blesk vypnutý, oprava efektu červených očí (Modes : Auto, Auto & Red-eye reduction, Fill-in fl ash, Slow sync, Flash off, Red-eye Fix)
- Rozsah: Širokouhlé: 0,2m až 4m;
  Teleobjektív: 0,5m až 2,8 m (ISO AUTO)
- Približne menej ako 5 sekúnd (nová batéria)

Ostrosť
- veľmi mäkká, mäkká, normálna, intenzívna, veľmi intenzívna (Soft+, Soft, Normal, Vivid, Vivid+)

Vyváženie bielej
- Automaticky, denné svetlo, zamraèené, žiarivka H, žiarivka L, žiarovka, vlastné (Auto, Daylight, Cloudy, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Custom)

Nahrávanie hlasu
- Nahrávanie hlasu (max. 10 hod.)
- Hlasové poznámky vo fotografii (max. 10 sekúnd)

Dátumová pečiatka
- Dátum, dátum a čas, vypnuté (Date, Date & Time, Off) (používateľ si môže vybrať)

Fotografovanie
- Fotografia
  - Automaticky, program, ASR, scéna (Mode : Auto, Program, ASR, Scene)
  
  ※ Scéna: Noc, portrét, deti, krajina, text, zblízka, západ slnka, úsvit, zadné svetlo, ohňostroj, pláž a sneh, kaviareň, jedlo, autoportrét (celkom 14 režimov) (Scene : Night, Portrait, Children, Landscape, Text, Close-up, Sunset, Dawn, Backlight, Fireworks, Beach & Snow, Cafe, Food, Self Shot (Total 14 modes))
  - Snímanie: Snímanie: jednotlivo, súvislé, AEB, zložená snímka, film (Shooting : Single, Continuous, AEB, Motion Capture, Wise shot)
  - Samospúšť: Dvojitá (10 s, 2 s) (Double (10 sec, 2 sec))

# Technické údaje

| | |
|---|---|
| | – Filmový klip<br>• So zvukom alebo bez zvuku (Max. 2 hod.)<br>• Veľkosť: 800 x 592, 640 x 480, 320 x 240<br>• Rýchlosť snímkov: 30 snímkov/s, 20 snímkov/s, 15 snímkov/s (20 snímkov/s pre 800x592)<br>• Optická transfokácia: až do 5,0x (Zapnuté hlasové nahrávanie počas používania optickej transfokácie)<br>• Stabilizátor filmu (používateľ si môže vybrať)<br>• Úprava filmu (Zapnuté): pauza počas nahrávania filmu, zachytenie snímky, orezanie podľa času |
| Pamäť | – Médium<br>• Interná pamäť: flash pamäť 190 MB<br>• Externá pamäť (voliteľná)<br>SD (garantované až do 2 GB)<br>Karta SDHC (garantované až do 4 GB)<br>MMC Plus (garantované až do 1 GB)<br>– Formát súboru<br>• Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2,2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>• Filmový klip: AVI (MPEG-4)<br>• Audio : WAV |

– Veľkosť snímky a kapacita (Veľkosť 256 MB)

| | 8M | 7M | 6M | 5M | 3M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3264 x 2448 | 3264 x 2176 | 3264 x 1836 | 2592 x 1944 | 2048 x 1536 | 1024 x 768 |
| **Super fine (Super jemná)** | 49 | 58 | 71 | 86 | 128 | 372 |
| **Fine (Jemná)** | 94 | 107 | 133 | 161 | 226 | 520 |
| **Normal (Normálne)** | 135 | 171 | 202 | 220 | 306 | 600 |

※ Tieto hodnoty sú merané podľa štandardných podmienok spoločnosti Samsung. Môžu sa líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a nastavenia fotoaparátu.

| | |
|---|---|
| Tlačidlo E | - Efekt (Effect): Farebný efekt (Color Effect): Normálne, Čiernobiele, Sépia, Červené, Modré, Zelené, Negatív, Vlastná farba (Normal, B&W, Sepia, Red, Blue, Green, Negative, Custom Color)<br>Špeciálna farba (Special Color): Farebná maska (Color Mask)<br>Nastavenie obrázka (Image Adjust): Nasýtenie (Saturation)<br>ZÁBAVA (FUN): kreslený obrázok, fotografický rámček, silné svetlo, zložená snímka (Cartoon, Photo Frame, High Light, Composite)<br>- Upraviť (Editing): Úprava snímky (Image Edit): Zmena veľkosti, otáčanie (Resize, Rotate)<br>Farebný efekt (Color Effect): Normálne, Čiernobiele, Sépia, Červené, Modré, Zelené, Negatív, Vlastná farba (Normal, B&W, Sepia, Red, Blue, Green, Negative, Custom Color)<br>Špeciálna farba (Special Color): Farebné filter, Farebná maska (Color Filter, Color Mask)<br>Nastavenie obrazu (Image Adjust): odstránenie efektu červených očí, jas, kontrast, nasýtenie, pridanie šumu (Red Eye Fix, Brightness, Contrast, Saturation, Add Noise)<br>Zábava (Fun): kreslený obrázok, silné svetlo, zložená snímka, fotografický rámček, nálepka (Cartoon, High Light, Composite, Photo Frame, Sticker) |
| Prehrávanie fotografií | – Jedna snímka, miniatúry, prezentácia<br>* Prezentácia: Prezentácia s efektmi a hudbou |
| Multifunkčné | – MP3, PMP, Sprievodca na cestách, Prezerač textu, Prenosná pamäť, Diktafón |

# Technické údaje

| | | |
|---|---|---|
| Rozhranie | – | Konektor digitálneho výstupu: Vysokorýchlostný USB 2,0<br>– Audio : Mono<br>– Video výstup : NTSC, PAL (vyberá používateľ)<br>– Adaptér jednosmerného prúdu: 24-kolíkový konektor |
| Zdroj napájania | – | Nabíjateľná batéria: SLB-1137D, 3,7 V (1100mAh)<br>– Adaptér: SAC-46, SUC-C2<br>※ Pribalená batéria sa môže líšiť v závislosti od regiónu, kde ste výrobok zakúpili. |
| Rozmery (Š x V x H) | – | 95 X 61,5 X 20,2 mm (bez výstupkov) |
| Hmotnosť | – | 158 g (bez batérií a karty) |
| Prevádzková teplota | – | 0 až 40°C |
| Prevádzková vlhkosť | – | 5 až 85% |
| Software | – | Aplikácia: Samsung Master, Samsung Converter, Adobe Reader |

※ Technické údaje pre MP3

| | | |
|---|---|---|
| Zvuk | – | Frekvencia : 20 Hz až 20 KHz<br>– Konektor slúchadiel: 2,5 mm port (typ stereo)<br>– Výstup: maxim. hlasitosť ľavé 40 mW + pravé 40 mW (16Ω)<br>– Šumový pomer: 88 dB s frekvenciou 20 kHz LPF |
| Súbor | – | Formát súboru: MP3 (MPEG-1/2/2,5 Layer 3)<br>– Bitová rýchlosť: 48 až 320 kb/s (vrátane premenlivej VBR) |
| Zvukové efekty | – | SRS WOW HD, normálny, klasika, tanečná hudba, džez, živé vystúpenie, rock |
| Režim prehrávania | – | Všetko, opakovať raz, opakovať všetko, náhodne, opakovať náhodne<br>– MP3 a fotografovanie (režim fotografovania je automatický predvolený, 3 M)<br>– Funkcia automatického znovunačítania (pamätá si naposledy prehrávaný súbor a snímku)<br>– Vzhľad pozadia pri prehrávaní MP3 pomocou vlastných snímok |

※ Parametre PMP

| | | |
|---|---|---|
| Dekodér PMP | – | Film: Upravený Xvid MPEG4 (Iné videosúbory musia použiť softvér Samsung Converter)<br>– Audio: MPEG Layer 2 (Samsung Convert S/W) |
| Režim prehrávania | – | Rýchle prevíjanie dopredu/dozadu (max. 32x)<br>– Vyhľadávanie v prehrávaní, preskakovanie v prehrávaní (Normálne, 30 s, 1 min., 3 min., 5 min., 10 min.)<br>– Automatické preskočenie po prehraní súboru<br>– Funkcia automatického znovunačítania (pamätá si naposledy prehrávanú snímku)<br>– Podpora celej obrazovky v konverznom softvéri |
| Titulky | – | Podpora súborov SMI (pomocou softvéru Samsung Converter) |

# Technické údaje

※ Parametre textu

| | | |
|---|---|---|
| Súbor | – | Názov prípony TXT, až do 99999 strán |
| Formát súboru | – | Okno : ANSI (Windows 98 alebo novší), Unicode/ Unicode (Big- Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) |
| | – | Mac : ANSI, Unicode (UTF-16) |
| Funkcia | – | Automatické posúvanie (0,8 s. až 2,3 s.) |
| | – | Preskočenie o 1 stranu/10 strán |
| | – | Funkcia automatického znovunačítania (pamätá si poslednú stranu) |
| | – | Podpora prehrávania MP3 na pozadí počas zobrazenia textového súboru |
| Jazyk | – | Angličtina, Kórejčina, Francúzština, Nemčina, Španielčina, Taliančina, Čínština, Tchajwanský, Japončina, Ruština, Portugalčina, Holandčina, Dánčina, Švédčina, Fínčina, Bahasa, Poľština, Maďarčina, Čeština, Turečtina. |
| | * | Podporované jazyky sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť. |

※ Technické údaje sa môžu bez predchádzajúceho oznámenia zmeniť.

※ Všetky ochranné známky sú vlastníctvom príslušných majiteľov.

# Poznámky k softvéru

Pred používaním výrobku si pozorne prečítajte používateľskú príručku.

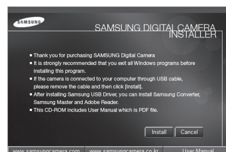
– Priložený softvér je ovládač fotoaparátu a softvérový nástroj na úpravu snímok (pre systém Windows).
– Nie je dovolené za žiadnych okolností kopírovať softvér a používateľskú príručku ako celok ani ich časti.
– Autorské práva k softvéru sú licencované len na používanie s fotoaparátom.
– V nepravdepodobnom prípade chyby bude fotoaparát opravený alebo vymenený. Nenesieme však zodpovednosť za žiadne škody spôsobené nesprávnym používaním.
– Záruka spoločnosti Samsung sa nevzťahuje na používanie fotoaparátu v spojení s počítačom, ktorý bol poskladaný podomácky, alebo počítačom s operačným systémom, za ktorý nenesie jeho výrobca zodpovednosť.
– Pred prečítaním tejto príručky by ste mali mať základné vedomosti o počítačoch a OS (operačných systémoch).

# Systémové požiadavky

| Pre Windows | Pre Macintosh |
|---|---|
| PC s procesorom lepším ako Pentium II 450 MHz (odporúča sa Pentium 800 MHz)<br>* Samsung Converter Počítač s procesorom lepším ako Pentium 500 MHz (odporúča sa Pentium IV) | Power Mac G3 alebo novší, prípadne procesor Intel |
| Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista<br>* Samsung Converter Odporúča sa systém Windows 2000 alebo novší | Mac OS 10,1 až 10,4 |
| Minimálne128MB RAM (odporúčame sa viack ako 512 MB) | Minimálne 256 MB RAM<br>110 MB voľného miesta na pevnom disku |
| Port USB | Port USB |
| Jednotka CD-ROM | Jednotka CD-ROM |
| kompatibilný monitor s farebnou hĺbkou 16 bitov, 1024 x 768 bodov (odporúča sa obrazovka s farebnou hĺbkou 24 bitov)<br>Microsoft DirectX 9.0 alebo novší | MPlayer (pre filmový klip) |

# Informácie o softvéri

Po vložení disku CD dodávaného s fotoaparátom do jednotky CD-ROM by sa malo automaticky otvoriť nasledujúce okno.




Pred pripojením fotoaparátu k počítaču je potrebné najprv nainštalovať ovládač fotoaparátu.

■ Ovládač fotoaparátu: umožňuje prenášanie snímok medzi fotoaparátom a počítačom.

Fotoaparát využíva ovládač USB Storage Driver. Fotoaparát sa môže používať ako čítačka kariet cez rozhranie USB. Po nainštalovaní ovládača a po pripojení fotoaparátu k počítaču môžete nájsť položku [Vymeniteľný disk] v programe [Prieskumník] alebo v časti [Tento počítač]. Ovládač USB Storage Driver sa poskytuje len pre systém Windows. Ovládač rozhrania USB pre systém MAC nie je na disku s aplikáciami priložený. Fotoaparát je možné používať so systémom Mac OS 10,1 až 10,4.

■ Kodek XviD: Umožňuje prehrávať v počítači filmové klipy (MPEG-4) zaznamenané fotoaparátom.

Ak chcete v počítači prehrávať filmový klip zaznamenaný týmto fotoaparátom, nainštalujte kodek XviD. Ak sa filmový klip zaznamenaný týmto fotoaparátom neprehráva, nainštalujte kodek. Tento softvér je kompatibilný len so systémom Windows.

# Informácie o softvéri

■ Samsung Converter: Program na konverziu multimédií.

Multimediálne súbory (filmy, videoklipy atď.) možno previesť do formátu filmových klipov, ktoré je možné prehrávať vo fotoaparáte. Tento softvér je kompatibilný len so systémom Windows.

■ Samsung Master : Multimediálne softvérové riešenie všetko v jednom.

Pomocou tohto softvéru je možné preberať, zobrazovať, upravovať a ukladať svoje digitálne snímky a filmové klipy. Tento softvér je kompatibilný len so systémom Windows.



- Pred inštaláciou ovládača je potrebné overiť si systémové požiadavky.
- V závislosti od výkonu počítača je potrebné počkať 5 až 10 sekúnd, kým sa spustí automatický inštalačný program. Ak sa okno neobjaví, otvorte program [Windows Explorer] a vyberte v koreňovom priečinku disku CD-ROM súbor [Installer.exe].

# Nainštalovanie aplikačného softvéru

Ak chcete používať fotoaparát s počítačom, nainštalujte najprv aplikačný softvér.

Po dokončení inštalácie je možné snímky uložené vo fotoaparáte presúvať do počítača a upravovať v programe na úpravu snímok.

■ K dispozícii máte možnosť navštíviť prostredníctvom internetu webovú stránku spoločnosti Samsung.

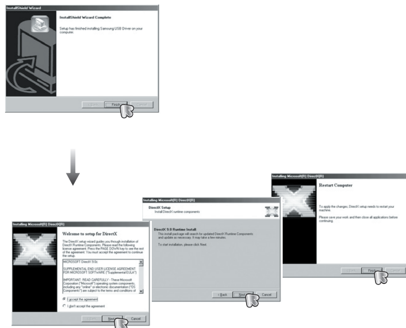
http://www.samsungcamera.com : Anglicky
http://www.samsungcamera.co.kr : Kórejsky

1. Zobrazí sa okno automatického spustenia. V okne automatického spustenia kliknite na ponuku [Inštalovať].

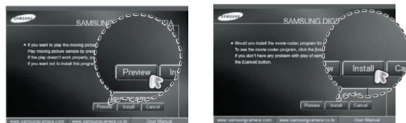



2. Pomocou tlačidla zobrazeného na monitore nainštalujte ovládač fotoaparátu, program DirectX, Xvid, Samsung Converter, Samsung Master a Adobe Reader. Ak už je v počítači nainštalovaná najnovšia verzia programu DirectX, nie je potrebné ho inštalovať.

# Nainštalovanie aplikačného softvéru



3. Ak chcete v počítači prehrávať filmový klip zaznamenaný týmto fotoaparátom, nainštalujte kodek XviD.





※ Kodek XviD je distribuovaný podľa podmienok licencie GNU General Public License. Každý má právo tento kodek kopírovať, distribuovať a meniť. Táto Licencia sa týka každého programu alebo iného diela, ktoré obsahuje oznámenie umiestnené vlastníkom autorských práv, ktoré hovorí o tom, že môže byť distribuovaný podľa podmienok licencie General Public License. Ďalšie informácie nájdete v dokumentácii licencie (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

# Nainštalovanie aplikačného softvéru

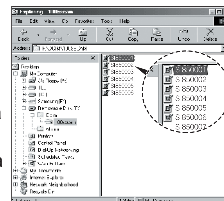
**4.** Nainštalujte softvér podľa pokynov na monitore.




**5.** Po reštartovaní počítača pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla rozhrania USB.

**6.** Zapnite fotoaparát. Otvorí sa okno [Sprievodca pridaním nového hardvéru] a počítač rozpozná fotoaparát.

※ Ak je operačným systémom Windows XP/Vista, otvorí sa program na prezeranie snímok. Ak sa po spustení softvéru Samsung Master otvorí okno na preberanie snímok, ovládaè fotoaparátu bol úspešne nainštalovaný.






- Ak máte nainštalovaný ovládač fotoaparátu, okno [Sprievodca pridaním nového hardvéru] sa nemusí otvoriť.
- V systéme Windows 98 SE sa otvorí okno sprievodcu Sprievodca pridaním nového hardvéru a môže sa objaviť okno s výzvou, aby ste vybrali súbor ovládača. V takom prípade vyberte z pribaleného disku CD položku „Ovládač pre USB“.
- Na pribalenom disku CD-ROM so softvérom sa nachádza dokumentácia v podobe používateľských príručiek vo formáte PDF. Vyhľadajte súbory PDF pomocou programu Prieskumník Windows. Pred otváraním súborov PDF musíte nainštalovať program Adobe Reader, ktorý sa nachádza na disku CD-ROM so softvérom.
- Pre správnu inštaláciu programu Adobe Reader 6.0.1 je potrebné mať nainštalovaný program Internet Explorer 5.01 alebo novší. Navštívte lokalitu „www.microsoft.com“ a inovujte program Internet Explorer.

# Spustenie režimu PC

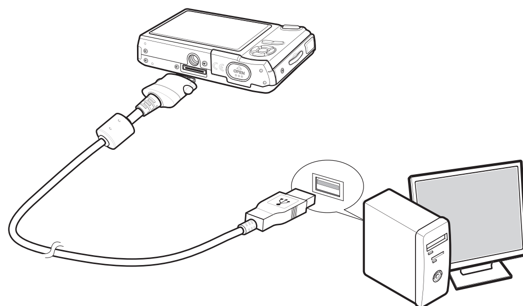
Ak pripojíte kábel rozhrania USB k portu rozhrania USB v počítači a potom zapnete fotoaparát, tento sa automaticky prepne do režimu „pripojenia k počítaču“. V tomto režime je možné preberať uložené snímky do počítača cez kábel rozhrania USB.

## ■ Nastavenie fotoaparátu na pripojenie




1. Zapnite fotoaparát
2. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla rozhrania USB.
3. Zapnite počítač. Fotoaparát a počítač sú prepojené.
4. Na displeji LCD sa objaví ponuka výberu externého zariadenia.
5. Stlačením tlačidla **Nahor**/**Nadol** vyberte ponuku [Počítač] a stlačte tlačidlo **OK**.

## ■ Pripojenie fotoaparátu k počítaču



※ Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, a v kroku 5 vyberiete možnosť [Tlačiareň], zobrazí sa hlásenie [Pripájanie tlačiarne], a pripojenie nie je možné nadviazať. V takom prípade odpojte kábel rozhrania USB a postupujte od kroku 2.

## ■ Odpojenie fotoaparátu od počítača:

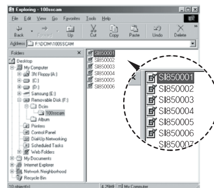
Pozrite str. 119 (Odoberanie vymeniteľného disku).

# Spustenie režimu PC

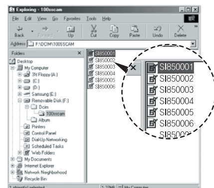
■ Preberanie uložených snímok

Fotografie uložené vo fotoaparáte je možné preberať na pevný disk počítača a potom ich vytlačiť alebo použiť na ich úpravu softvér určený na úpravu obrázkov.

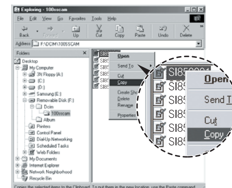
1. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla rozhrania USB.
2. Na pracovnej ploche počítača vyberte položku [Tento počítač] a dvakrát kliknite na položku [Vymeniteľný disk → DCIM → 100SSCAM]. Zobrazia sa súbory snímok.



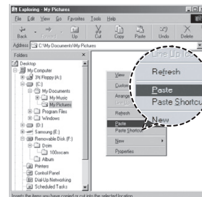
3. Vyberte snímku a stlačte prvé tlačidlo myši.



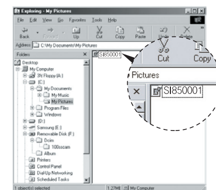
4. Objaví sa miestna ponuka.
   Kliknite na ponuku [Vystrihnúť] alebo [Kopírovať].
   – [Vystrihúť] : vystrihne vybraný súbor.
   – [Kopírovať]: skopíruje súbory.



5. Kliknite na priečinok, do ktorého chcete prilepiť súbor.
6. Stlačte pravé tlačidlo myši a otvorí sa miestna ponuka. Kliknite na položku [Prilepiť].



7. Súbor snímky sa prenesie z fotoaparátu do počítača.



# Spustenie režimu PC

– Pomocou programu [Samsung Master] môžete prezerať snímky uložené v pamäti priamo na monitore počítača a kopírovať alebo presúvať súbory snímok.



- Ak chcete prezerať snímky v počítači, odporúčame ich skopírovať do počítača. Pri otváraní snímok priamo z vymeniteľného disku môže dôjsť neočakávanému odpojeniu.
- Keď odovzdáte na vymeniteľný disk súbor, ktorý nebol nasnímaný týmto fotoaparátom, v režime prehrávania sa na displeji LCD objaví hlásenie [File Error!]. V režime miniatúr sa nezobrazí nič.

# Odoberanie vymeniteľného disku

■ Windows 98SE

**1.** Skontrolujte, či neprebieha prenos súboru medzi fotoaparátom a počítačom. Ak kontrolka stavu fotoaparátu bliká, počkajte kým kontrolka prestane blikať a začne nepretržite svietiť.

**2.** Odpojte kábel rozhrania USB.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

(Obrázky sa môžu v závislosti do verzie operačného systému Windows mierne líšiť.)

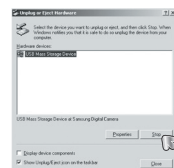
**1.** Skontrolujte, či neprebieha prenos súboru medzi fotoaparátom a počítačom. Ak kontrolka stavu fotoaparátu bliká, počkajte kým kontrolka prestane blikať a začne nepretržite svietiť.

**2.** Dvakrát kliknite na ikonu [Odpojiť alebo vysunúť hardvér] v oznamovacej oblasti.




Double-click!

**3.** Otvorí sa okno [Odpojiť alebo vysunúť hardvér]. Vyberte položku [USB veľkokapacitné pamäťové zariadenie] a kliknite na tlačidlo [Zastaviť].

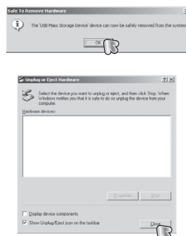



**4.** Otvorí sa okno [Zastaviť hardvérové zariadenie]. Vyberte položku [USB veľkokapacitné pamäťové zariadenie] a kliknite na tlačidlo [OK].



# Odoberanie vymeniteľného disku

5. Otvorí sa okno [Hardvér je možné bezpečne odobrať]. Kliknite na tlačidlo [OK].



6. Otvorí sa okno [Odpojiť alebo vysunúť hardvér]. Kliknite na tlačidlo [Zavrieť] a vymeniteľný disk bude bezpečne odobraný.

7. Odpojte kábel rozhrania USB.

# Nainštalovanie ovládača USB v systéme MAC

1. Ovládač USB pre systém MAC sa na disku CD so softvérom nenachádza, pretože systém MAC OS už odporu ovládača obsahuje.
2. Počas spustenia skontrolujte verziu systému MAC OS. Fotoaparát je kompatibilný so systémom MAC OS 10,1 až 10,4.
3. Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh a zapnite fotoaparát.
4. Po pripojení fotoaparátu k počítaču MAC sa na ploche zobrazí nová ikona.

# Používanie ovládača USB v systéme MAC

1. Dvakrát kliknite na novú ikonu na ploche, zobrazí sa priečinok v pamäti.
2. Vyberte súbor snímky a skopírujte alebo presuňte ho do počítača MAC.

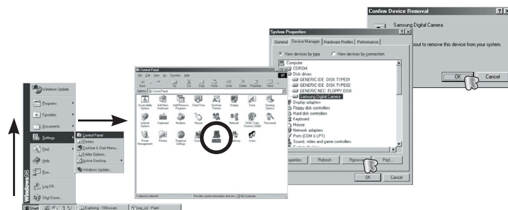


- Pre systém Mac OS 10,1 a novší: Najprv dokončite prenos medzi počítačom a fotoaparátom, potom odoberte vymeniteľný disk pomocou príkazu Extract.

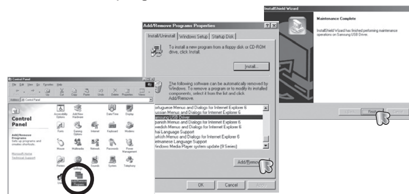
# Odstránenie ovládača USB v systéme Windows 98SE

Ak chcete odstrániť ovládač USB, postupujte podľa ďalej uvedeného procesu.

1. Pripojte fotoaparát k počítaču a zapnite ich.
2. Skontrolujte, či sa v časti [Tento počítač] nachádza položka Odstrániteľný disk.
3. Odstráňte v časti Správca zariadení položku [Samsung Digital Camera].



4. Odpojte kábel rozhrania USB.
5. Odstráňte položku [Ovládač Samsung USB] v časti Pridanie alebo odstránenie programov.

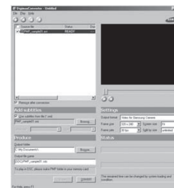


6. Odinštalovanie je dokončené.

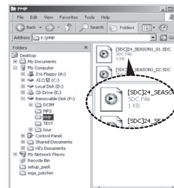
# Samsung Converter

Multimediálne súbory (filmy, videoklipy atď.) možno previesť do formátu filmových klipov, ktoré je možné prehrávať vo fotoaparáte. Tento softvér je kompatibilný len so systémom Windows.

## ■ Ako používať program Samsung Converter



1. Dvakrát kliknite na ikonu Samsung Converter na pracovnej ploche.
2. Kliknite na ikonu Pridať a vyberte súbor, ktorý chcete pridať.
3. Ak chcete pridať titulok, označte možnosť „Použiť titulky zo súboru (*.smi)“.
4. Vyberte požadované nastavenie a kliknite na tlačidlo Previesť.
   - [Formát výstupu]: Môžete nastaviť výstupný formát
   - [Veľkosť snímky]: Môžete nastaviť šírku a výšku výstupného filmového klipu.
   - [Rýchlosť snímkovania]: Môžete nastaviť počet snímok za sekundu (fps – snímok za minútu).
   - [Veľkosť obrazovky]: Môžete nastaviť typ obrazovky
   - [Rozdeliť podľa veľkosti]: Môžete nastaviť veľkosť súboru výstupného filmového klipu.

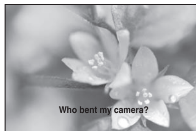


5. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou pribaleného kábla rozhrania USB.
6. Skopírujte v cieľovom priečinku skonvertovaný filmový klip a prilepte ho do priečinka [PMP].

# Samsung Converter

**7.** Skonvertovaný filmový klip môžete prehrávať v režime prehrávania fotoaparátu.

※ Ďalšie informácie nájdete v ponuke [Pomocník] programu Samsung Converter.






- Pred konverziou multimediálneho súboru skontrolujte, či sa súbor prehráva správne v programe Windows Media Player.
- Skonvertované súbory sa uložia ako súbory *.sdc, ktoré možno prehrávať v programe Windows Media Player.
- Program Samsung Converter nepokrýva všetky kodeky. Ak multimediálny súbor nemožno prehrávať v programe Windows Media Player, nainštalujte balík kodekov (odporúčame úplnú verziu najnovšieho balíka kodekov K-Lite Codec). Po nainštalovaní balíka kodekov nainštalujte program Samsung Converter znova.
- Každému konvertovanému súboru môžete určiť cieľový priečinok. Ak nie je priečinok vybraný, konvertované súbory sa uložia v priečinku, kde bol zdrojový súbor.
- Ak konvertujete súčasne viac súborov, počítač sa môže spomaliť z dôvodu zaťaženia procesora. V takom prípade pridávajte súbory v programe po jednom.



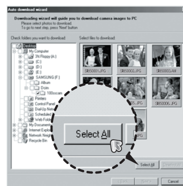
- Hlavnými príčinami chýb pri konverzii sú parametre počítača, nainštalovaný kodek a ostatné programy. Keď sa vyskytne chyba pri konverzii, skontrolujte nasledujúce.
  - Či sú nainštalované nejaké kodeky kompatibilné so súbormi alebo či nie sú nainštalované nesprávne. V takom prípade vyhľadajte kompatibilný kodek a nainštalujte ho. Ak nenájdete žiadny kompatibilný kodek, nainštalujte balík viacerých kodekov.
  - Ak nainštalujete do počítača viaceré balíky kodekov, môže dôjsť k problémom pri konverzii. V takom prípade odinštalujte všetky kodeky a nainštalujte správny balík kodekov.
  - Nainštalujte najnovší program Windows Media Player.
  - Navštívte webovú stránku výrobcu zariadenia (počítač, grafická karta, zvuková karta) a aktualizujte ich najnovšími ovládačmi.
- Niektoré druhy multimediálnych súborov nie je možné konvertovať. Ak sú konvertované mediálne súbory poškodené, nemusia sa dať vo fotoaparáte prehrať. Nezvyčajné typy súborov sa nemusia dať konvertovať. Zvuk a scény nemusia byť synchronizované.
- Očakávaná veľkosť súborov sa môže po skonvertovaní líšiť. Závisí od počítačového systému, ktorý používate.
- Ak nie žiadny typ písma kompatibilný so súborom skriptu v počítači, skript sa zobrazí ako '□□□'.
- Prenos skonvertovaného súboru na vymeniteľý disk vyžaduje čas. Môže trvať dlhšiu dobu. Trvanie závisí od veľkosti súboru.
- Nepoužívajte režim PMP počas šoférovania. Môže to spôsobiť dopravné riziko.
- Súbor, ktorý nepodporuje funkciu rýchleho vyhľadávania v programe Windows Media Player nemožno vybrať na konverziu úseku a rozdelenie veľkosti súboru.

# Samsung Master

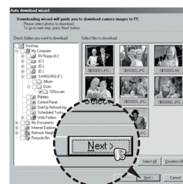
Pomocou tohto softvéru je možné preberať, zobrazovať, upravovať a ukladať svoje snímky a filmové klipy. Tento softvér je kompatibilný len so systémom Windows.
Ak chcete spustiť program Samsung Master, dvakrát kliknite na ikonu Samsung Master na pracovnej ploche.

## ■ Preberanie uložených snímok

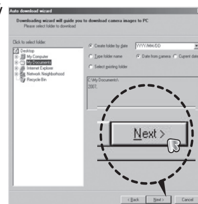
1. Pripojte fotoaparát k svojmu počítaču.
2. Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa zobrazí okno na preberanie snímok.
   – Ak chcete prevziať všetky zachytené snímky, vyberte tlačidlo [Vybrať všetko].
   – Vyberte v okne požadovaný priečinok a kliknite na tlačidlo [Vybrať všetko]. Môžete uložiť zachytené snímky a vybraný priečinok.
   – Ak kliknete na tlačidlo [Zrušiť], preberanie bude zrušené.



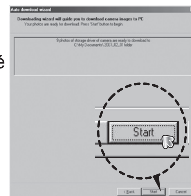

3. Kliknite na tlačidlo [Ďalej >].




4. Vyberte cieľové umiestnenie a vytvorte nový priečinok, do ktorého sa uložia preberané snímky a priečinky.
   – Názvy priečinkov môžu byť vytvorené v poradí podľa dátumu a snímky budú prevzaté.
   – Názov priečinka bude ľubovoľný, a snímky budú prevzaté.
   – Po vybraní predtým vytvoreného priečinka budú snímky prevzaté.




5. Kliknite na tlačidlo [Ďalej >].
6. Otvorí sa okno, aké vidíte na vedľajšom obrázku. V hornej časti okna bude zobrazené cieľové umiestnenie vybraného priečinka. Kliknutím na tlačidlo [Spustiť] prevezmite snímky.

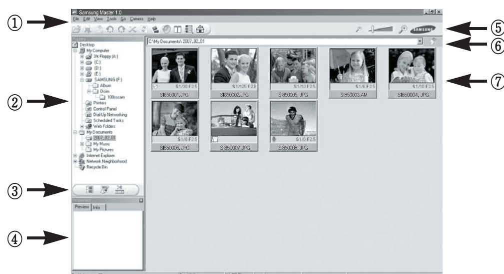



7. Prevzaté snímky sa zobrazia.



# Samsung Master

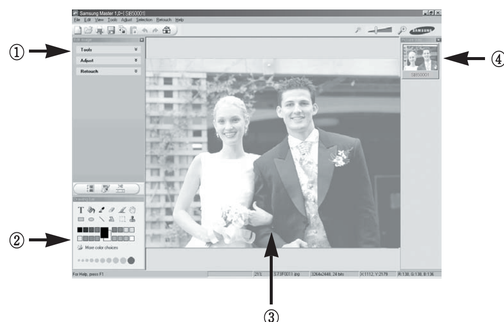
■ Prehliadač snímok: Môžete v ňom prezerať uložené snímky.




– Ďalej sú uvedené funkcie zobrazovača snímok.
 ① Panel s ponukou: Môžete vybrať ponuky Súbor, Upraviť, Zobraziť, Nástroje, funkcie Zmeniť, Automatické preberanie, Pomocník atď.
 ② Okno výberu snímky: V tomto okne je možné vybrať požadované snímky.
 ③ Ponuka výberu typu média: v tejto ponuke môžete vybrať zobrazovač snímok a funkcie úpravy snímky a filmového klipu.
 ④ Okno s ukážkou: môžete prezerať ukážku snímky alebo filmového klipu a skontrolovať multimediálne informácie.
 ⑤ Lišta priblíženia: Môžete zmeniť veľkosť ukážky.
 ⑥ Okno zobrazenia priečinka: tu je možné vidieť umiestnenie priečinka vybranej snímky.
 ⑦ Okno zobrazenia snímky: Tu sú zobrazené snímky vybraného priečinka.

※ Ďalšie informácie nájdete v ponuke [Pomocník] programu Samsung Master.

■ Úprava snímky: Môžete upravovať fotografiu.




– Ďalej sú uvedené funkcie úpravy.
 ① Ponuka Upraviť: Môžete vybrať nasledujúce ponuky.
 [Nástroje]: Môžete zmeniť veľkosť vybranej snímky alebo ju orezať. Pozrite ponuku [Pomocník].
 [Upravenie]: Môžete zmeniť kvalitu snímky. Pozrite ponuku [Pomocník].
 [Retušovať]: môžete zmeniť snímku alebo do nej vložiť efekty. Pozrite ponuku [Pomocník].
 ② Nástroje na kreslenie: Nástroje na úpravu snímky.
 ③ Okno zobrazenia snímky: v tomto okne sa zobrazuje vybraná snímka.
 ④ Okno s ukážkou: Môžete prezerať ukážku zmenenej snímky.

※ Fotografiu upravenú pomocou programu Samsung Master nie je možné prehrávať vo fotoaparáte.

※ Ďalšie informácie nájdete v ponuke [Pomocník] programu Samsung Master.

# Samsung Master

■ Úprava filmu: z klipu môžete získať fotografiu, pridať ďalší filmový klip, komentár a hudobné súbory.




– Ďalej sú uvedené funkcie úpravy filmového klipu.

① Ponuka Upraviť: Môžete si vybrať nasledovné ponuky.
[Pridať médiá]: do filmu môžete pridať ďalšie mediálne prvky.
[Upraviť klip]: môžete zmeniť jas, kontrast, farbu a sýtosť.
[Efekty]: môžete vložiť nejaký efekt.
[Nastaviť text]: Môžete vložiť texty.[Rozprávanie]: môžete vložiť komentár.
[Vytvoriť]: Môžete uložiť upravené multimédium pod novým názvom súboru. K dispozícii máte na výber tieto typy súborov: AVI, Windows media (wmv) a Windows media (asf).

② Okno zobrazenia snímky: v tomto okne môžete vložiť multimédium.

※ Niektoré filmové klipy komprimované kodekom, ktorý nie je kompatibilný s programom Samsung Master nie je možné v tomto programe prehrávať.

※ Ďalšie informácie nájdete v ponuke [Pomocník] programu Samsung Master.

# Často kladené otázky

Ak pripojenie cez rozhranie USB nefunguje, skúste nasledujúce postupy.

**1. prípad**

Kábel rozhrania USB nie je pripojený, alebo nie je použitý pribalený kábel rozhrania USB.

→ Pripojte pribalený kábel rozhrania USB.

**2. prípad**

Fotoaparát nebol počítačom rozpoznaný.

Niekedy sa môže fotoaparát objaviť v správcovi zariadení v časti [Neznáme zariadenia].

→ Nainštalujte správne ovládač fotoaparátu. Vypnite fotoaparát, vytiahnite kábel rozhrania USB, znova ho zapojte, a potom zapnite fotoaparát.

**3. prípad**

Počas prenosu súboru došlo k neočakávanej chybe.

→ Vypnite fotoaparát a znova ho zapnite. Preneste súbor znova.

**4. prípad**

Používate rozbočovač rozhrania USB.

→ Môže sa jednať o problém, že pripájate fotoaparát k počítaču prostredníctvom rozbočovača rozhrania USB a rozbočovač a počítač nie sú kompatibilné. Ak je to možné, pripojte fotoaparát k počítaču priamo.

**5. prípad**

Sú k počítaču pripojené aj iné káble rozhrania USB?

→ Pripojenie fotoaparátu k počítaču nemusí fungovať, ak v tom istom čase pripojený k počítaču aj iný kábel rozhrania USB. V takom prípade odpojte druhý kábel rozhrania USB a pripojte len kábel rozhrania USB fotoaparátu.

**6. prípad**

Keď otvorím správcu zariadení (kliknutím na ponuku Štart → (Nastavenia) → Ovládací panel → (Výkona a údržba) → Systém → (Hardvér) → Správca zariadení), nachádzajú sa tu položky "Neznáme zariadenia" alebo "Iné zariadenia" označené žltým otáznikom (?) alebo zariadenia označené výkričníkom (!).

→ Kliknite pravým tlačidlom na položku s otáznikom (?) alebo výkričníkom (!) a vyberte položku „Odstránit". Reštartujte počítač a pripojte fotoaparát znova. V počítači so systémom Windows 98SE tiež odstráňte ovládač fotoaparátu, reštartujte počítač a znova ovládač nainštalujte

**7. prípad**

Kvôli niektorým zabezpečovacím programom (Norton Anti Virus, V3 atď.) nemusí počítač rozpoznať fotoaparát ako vymeniteľný disk.

→ Zastavte zabezpečovacie programy a pripojte fotoaparát k počítaču. Informácie o tom, ako dočasne zakázať program, nájdete v pokynom k zabezpečovaciemu programu.

**8. prípad**

Fotoaparát je pripojený k portu rozhrania USB umiestnenému na prednom paneli počítača.

→ Ak je fotoaparát je pripojený k portu rozhrania USB umiestnenom na prednom paneli počítača, nemusí počítač rozpoznať fotoaparát. Fotoaparát pripojte k portu rozhrania USB umiestnenému na zadnej strane počítača.

# Často kladené otázky

Ak sa filmový klip neprehráva v počítači

※ Keď sa filmový klip zaznamenaný fotoaparátom neprehráva v počítači, je to väčšinou z dôvodu kodeku, ktorý je v počítači nainštalovaný.

■ Keď nie je nainštalovaný kodek na prehrávanie filmových klipov

→ Nainštalujte kodek podľa nasledujúceho postupu.

[Inštalácia kodeku pre systém Windows]

→ Inštalácia kodeku XviD

1) Vložte disk CD dodaný spolu s fotoaparátom.
2) Spustite prieskumníka systému windows a vyberte priečinok [CD-ROM jednotka:\XviD] a kliknite na súbor XviD-1.1.2-01112006. exe file.

※ Kodek XviD sa distribuuje v súlade s všeobecnou verejnou licenciou GNU a každý môže tento kodek kopírovať, ditribuovať a meniť Táto Licencia sa týka každého programu alebo iného diela, ktoré obsahuje oznámenie umiestnené vlastníkom autorských práv, ktoré hovorí o tom, že môže byť distribuovaný podľa podmienok licencie General Public License. Ďalšie informácie nájdete v dokumentácii licencie (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Inštalácia kodeku pre systém Mac OS]

1) Kodek je možné prevziať na nasledujúcej webovej stránke (http://www.divx.com/divx/mac)
2) Kliknite na ponuku [Bezplatné preberanie] na pravej hornej strane okna a potom sa objaví okno preberania.
3) Skontrolujte verziu Mac OS a kliknite na tlačidlo [Prebrať], aby ste súbor prevzali a uložte ho do želaného priečinka.
4) Spustite prevzatý súbor a kodek na prehrávanie filmových klipov sa nainštalujte.

※ Ak nie je možné prehrávať filmový súbor v operačnom systéme Macintosh, použite prehrávač médií, ktorý podporuje kodek XviD (napr.: Mplayer).

■ Ak nie je nainštalovaný program DirectX 9.0 alebo novší.

→ Nainštalujte program DirectX 9.0 alebo novší.

1) Vložte disk CD dodaný spolu s fotoaparátom.
2) Spustite program Prieskumník Windows, vyberte položky [jednotka CD-ROM:\ USB Driver\DirectX 9.0] a kliknite na súbor DXSETUP.exe. Nainštaluje sa program DirectX. Program DirectX je možné prevziať na nasledujúcej webovej stránke: http://www.microsoft.com/directx

■ Ak počítač (so systémom Windows 98 SE) opakovane počas pripojenia fotoaparátu k počítaču prestane reagovať

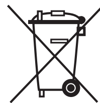
→ Ak je počítač (so systémom Windows 98 SE) spustený dlhšiu dobu, a fotoaparát sa k nemu opakovane pripája, počítač nemusí fotoaparát rozpoznať. V tom prípade reštartujte počítač.

# Často kladené otázky

- Ak počítač s pripojeným fotoaparátom počas spúšťania systému Windows prestane reagovať.
  - → V takom prípade odpojte fotoaparát od počítača, systém Windows sa spustí. Ak problém naďalej pretrváva, zakážte funkciu Legacy USB Support a reštartujte počítač. Funkcia Legacy USB Support sa nachádza v ponuke BIOS-u. (Ponuka BIOS-u sa môže v závislosti od výrobcu počítača líšiť. Niektoré programy BIOS nemajú funkciu Legacy USB Support.). Ak neviete sami zmeniť túto možnosť, obráťte sa na výrobcu počítača alebo na výrobcu BIOS-u.

- Ak nie je možné odstrániť filmový klip, odobrať vymeniteľný disk, alebo sa počas prenosu súboru zobrazí chybové hlásenie.
  - → Ak nainštalujte len program Samsung Master, občas sa môžu vyskytnúť tieto problémy.
    - Zatvorte program Samsung Master kliknutím na ikonu programu Samsung Master v oznamovacej oblasti.
    - Nainštalujte aplikačné programy, ktoré sa nachádzajú na disku CD so softvérom.

# Správna likvidácia tohoto výrobku



**Správna likvidácia tohoto výrobku (Elektrotechnický a elektronický odpad)**

Toto označenie na výrobku alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení jeho životnosti by nemal byť likvidovaný s ostatným odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete takéto typy výrobkov oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu.

Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmto výrobkom, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im výrobok predal, alebo príslušný úrad v okolí ich bydliska.

Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok by nemal byť likvidovaný spolu s ostatným priemyselným odpadom.




Spoločnosť Samsung Techwin sa pri každom výrobku stará o životné prostredie na každom výrobnom stupni, a robí množstvo krokov, aby prinášala zákazníkom výrobky čo najšetrnejšie k životnému prostrediu. Značka Eco symbolizuje fakt, že spoločnosť Samsung Techwin vyrába výrobky šetrné k životnému prostrediu, a znamená, že výrobok spĺňa smernicu RoHS Európskej únie.

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8222, 8488, 8490
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
1-800-SAMSUNG (726-7864)
www.samsungcamerausa.com

If you have any questions or comments relating to
Samsung cameras, Please contact
the SAMSUNG customer care center

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH
ZENTRALE, KEINE REPARATUR
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY
TEL: 49 (0) 6196 66 5303
FAX: 49 (0) 6196 66 5366
TECHNISCHE SERVICE HOTLINE:
00800 4526 3727
(nur kostenfrei für Anrufe aus Deutschland)

Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem
beiliegenden Faltblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL
WARRANTY CERTIFICATE)
INTERNET: www.samsungcameras.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
NO.9 ZHANGHENG STREET. MICRO-ELECTRONIC
INDUSTRIAL PARK JINGANG ROAD TIANJIN CHINA.
POST CODE : 300385
TEL:800-810-5858
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 555 55 55 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)